La revista de Mac, iPod, iPhone & iPad

iCreate™

Tutoriales iLife | Test de Hardware y Software | Análisis de Apps | Genius Bar | Núm. 20



Mucho más que imágenes
Edita y comparte tus vídeos con iPhoto



Crea una película muda
Utiliza iMovie para recrear el cine clásico



Podcasts con GarageBand
Consigue fácilmente resultados increíbles



Informes interactivos
Dale a tus proyectos "vida propia" con iWeb

LION
LLÉVALO AL LÍMITE

- Todo sobre Finder
- Eliminar apps
- Nuevos gestos
- Preferencias del sistema

Más de 30 Consejos prácticos



50 SECRETOS DE IPHOTO
Saca el máximo partido a tus fotografías

ELIGE EL MAC PERFECTO
Con los test de los últimos modelos



Final Cut Pro X se reinventa
Te contamos todo sobre la última y polémica versión



Lo último en... Apps para jugar
Pon al límite tu iPhone con los mejores juegos



Editorial

Te llevamos al límite

Llevamos meses hablando de Lion. Lo que se prevé que traerá, lo que sabemos, por filtraciones, que incluirá, lo que ha anunciado Apple que será... Hoy, por fin, tenemos Lion para actualizar nuestros Mac y sabemos, por fin, cómo es y las novedades que engloba. Pero no vamos a hablarte de eso. Vamos a ir mucho más lejos. Vamos a darte las claves para que el león ruja de verdad, para que todo funcione. Actualizar un sistema operativo a menudo conlleva algunos quebraderos de cabeza, problemillas con otros programas y desencuentros con ciertos dispositivos. Y ahí entramos nosotros. iCreate ha recogido las principales consultas que nos habéis enviado sobre Lion, y en estas páginas tenéis todas las respuestas y los mejores trucos. ¡Lion, al límite!

Lion aparte :-), tenemos un secreto que contaros, bueno, 50 secretos, los mejores de iPhoto. Con ellos dominaréis este programa y haréis virgerías con vuestras fotografías. Además analizamos los pros y contras de los nuevos iMac, Mac Book Pro, Mac Book Air y Mac mini, para que te decidas ya por uno, porque ahora es el momento. Y si eres jugón, no te pierdas el test de grupo de este mes, con lo último en juegos, para poner a mil tu iPhone...

Nana Gómez, Directora

Lo que opinan los lectores de iCreate

"Os felicito por redactar una revista tan buena y tan útil"
Daniel Gonzalo (desde mi iPod)

"Felicitarles por su revista y por darnos, con cada número nuevo de la misma, más información sobre el mundo Apple "
Francisco Javier Carro Orgeira

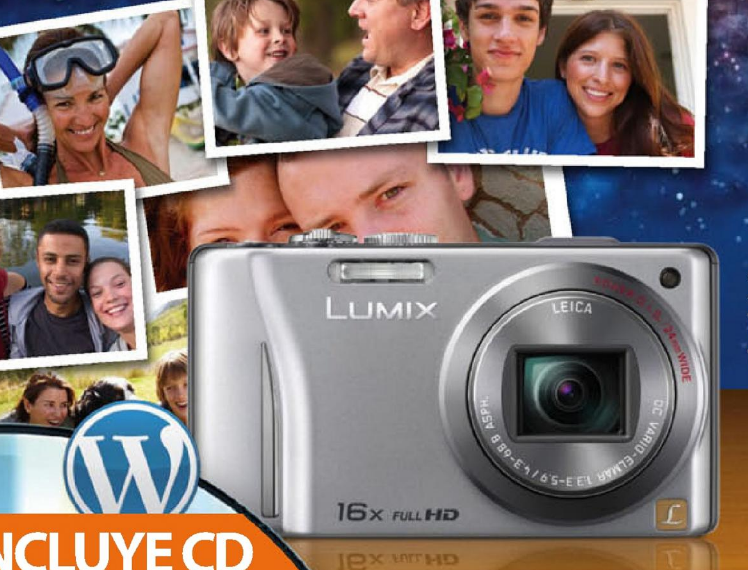






LION LLÉVALO AL LÍMITE 14

¡Haz que todo funcione!



50 secretos de iPhoto

Sácale más partido a tus fotos y mejora tu edición fotográfica 12

Tu Mac perfecto

Te ayudamos a saber cuál es tu equipo dentro de la familia Mac 62

INCLUYE CD

EDUCATIVO

SOFTWARE ÚTIL PARA EL COLEGIO Y LA UNIVERSIDAD

• ADEMÁS: ARCHIVOS DE APOYO PARA LOS ARTÍCULOS PRÁCTICOS

SÓLO DISPONIBLE EN VERSIÓN IMPRESA



iCreate

contenidos...

Descubre las novedades que te traemos este número...

iPlay

Lo último en movilidad y estilo de vida



78

¿Números atrasados? Pídelo ahora 6

Todas las novedades y noticias en torno a iPhone, iPod e iPad



Los mejores juegos de iOS

88 Un completo test con lo último en diversión

Nos ha gustado: FX Studio Pro 40

Da efectos a tus imágenes

Tutoriales

Haz mucho más con tu Mac

iLife...

Las guías para foto, vídeo, música y mucho más

Vida más allá de iLife...

Para los días en los que quieres hacer otras cosas

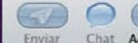
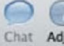
Cartas Archivo Edición Visualización Ir Ventana Ayuda vie 13:59 iCreate



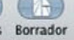
Sobre Mac

Alabanzas o críticas, estamos dispuestos a escuchar todo lo que nos quieras decir sobre Apple, sobre lo que le rodea y, cómo no, sobre iCreate...






Para: Revista iCreate

De: Jose Antonio

Asunto: Suscripción edición digital

Hola, antes de nada deciros que la revista está genial. Soy un lector desde el número 2, aunque se podría decir que desde el número 1, ya que a través de la aplicación app que habéis sacado para iPad ya poseo dicho número. Quería preguntaros, ya que estoy suscrito a la revista, si hay alguna forma de pasar dicha suscripción a la aplicación de iPad, ya que me interesaría más tenerla en dicho dispositivo. Mucha gracias y seguid así.

Pd: Por favor publicadme este mail

Hola Jose Antonio,

Gracias por tus cumplidos y gracias por tu fidelidad. Para conseguir nuestra revista en digital tienes tres opciones: acudir a ZINIO, a KIOSKO Y MÁS o a nuestra App en la App Store. Si ya eres suscriptor de iCreate en papel, como dices que eres, tienes a tu disposición, de manera gratuita, una suscripción digital en Kiosko y más. Para conseguirla solo tienes que llamar al teléfono de atención al suscriptor: 902 54 07 77 o por mail: suscripción@axelspringer.es. Allí te darán un código para que accedas a la revista digital. En cuanto a los números a la venta a través de nuesta app, por el momento no existe esta opción, ten en cuenta que la revista en la App Store cuenta con contenido enriquecido (galerías de fotos, links vivos, vídeos y audio) que no existe en ninguna otra versión. Pero lo tendremos en cuenta y os informaremos en cuanto haya algún cambio en este sentido.

Aprovecho tu correo para hacer una reflexión sobre un comentario que algunos nos habéis remitido. Se trata de los diferentes precios de las ediciones digitales, no siempre más bajos que el del número en papel con CD. Debéis tener en cuenta que los intermediarios, en este caso los quioscos digitales y la App Store, fijan unos márgenes, actualmente muy altos, que nosotros no podemos controlar, pero sí podemos decir que se han ajustado los precios al máximo posible. Esperamos de verdad que este nuevo mercado se vaya estabilizando y así los precios también se sitúen por debajo. Hasta entonces, recordad que con nuestra app !el precio es mucho mejor!



De: Diego Mondejar
Asunto: Disco duro externo

Hola,

Yo siempre he trabajado con Windows y con Windows usaba un disco duro externo, en el que tengo toda mi información.

Hace una semana me compré un iMac de 21,5" y cada vez que conecto el disco no me deja mover ningún archivo del disco al Mac, ni del Mac al disco. Es un problema porque tengo en él toda la información. ¿Cómo hago para poder pasar los contenidos?

Muchas gracias.

Hola Diego,

Vayamos por partes. Si tu ordenador no lee el disco probablemente es porque, al desconectarlo de Windows, no lo hiciste de forma segura. Desmóntalo de nuevo de esta manera y problema resuelto. Si lo que ocurre es que tu Mac sí que lo lee pero no puede escribir sobre él, entonces es prácticamente seguro que está formateado en NTFS. Por defecto Macintosh no es capaz de trabajar sobre este formato, pero existen herramientas que hacen esto posible. Aunque hay disponibles algunas gratuitas, son un camino algo complicado, por lo que te recomendamos una utilidad con un precio razonable, que lo hace realmente bien y fácil. Es TUXERA NTFS. Además puedes usarla en todos los ordenadores Mac que tengas. http://www.tuxera.com/products/tuxera-ntfs-for-mac/

De: Jaime BM
Asunto: ¿iOS 5?

¡ Hola ! Antes de nada me gustaría felicitaros por la revista y pasar a plantearos una duda.

Soy un appleadicto que tiene un iPod touch de 4º generación y que pronto adquiriré mi iPad 2. La pregunta es si podré descargarme iOS 5 para mi iPod touch y si lo tendré que hacer desde iTunes. Un saludo y ojalá publiquéis mi correo.

Hola Jaime,

Muchas gracias por tus felicitaciones. En cuanto a tu pregunta, te diremos que en principio todo apunta a que sí, podrás descargarte iOS 5 para tu iPod y lo harás, como hasta ahora, desde iTunes. Hoy aún es solo una beta, la actualización no está disponible, pero cuando así sea, al conectar tu iPod al ordenador, reconocerá la versión del software de tu dispositivo y, si existe una nueva, te preguntará si quieres actualizarla o no. Por ahora, tendrás que esperar. En lo que a tu deseo (publicar tu correo) se refiere, si todo fuera tan fácil... deseo cumplido.

En números anteriores...

Completa tu colección de iCREATE con números atrasados

Para hacer tu pedido de cualquier número atrasado visita : www.gupostseguro.com/atrasados/ Recuerda que al precio de la revista hay que sumarle 1 € de gastos de envío.



Número 14

Todos los secretos de la App Store. Además, un especial de vacaciones y apps de deporte.



Número 15

¿Merece la pena comprar el nuevo iPad 2? Te desvelamos todos sus secretos...




Número 16

Haz rugir tu Leopard como Lion con una sencillas actualizaciones.



Número 17

¿Quieres compartir tus fotos, vídeos y música con los que más quieres? Te contamos cómo.



Número 18

125 aplicaciones indispensables que has conocer para iPad, iPhone e iPod. ¿Te lo vas a perder?



Número 19

Con la vuelta al cole necesitarás de todos los trucos y herramientas para poner a tope tu Mac


WorldMags .net

La deuda de Apple con iPod

Si no fuera por el iPod, Apple no estaría donde está hoy. Conoce la historia del reproductor que cambió el mundo...



Si tuviéramos que explicar hoy a una persona de la calle qué es Apple le diríamos: "Apple es la empresa que hace el iPhone y el iPad". Los negocios nunca han ido tan bien para este gigante de la tecnología, con la cuota de mercado del Mac creciendo constantemente y el iPad y el iPhone conquistando todos los países donde están a la venta. Pero, esto no siempre fue así. En 1996, Apple tenía problemas. El precio de sus acciones se estrelló y sufrió diversas malas experiencias por pérdidas financieras por una serie de productos que no cuajaron en el mercado de la informática. Cuando Jobs regresó a Apple, comenzó a reestructurar la línea de productos de la empresa. Lanzó el iMac en 1998 y, aunque se vendió bien, no fue suficiente para que Apple volviera a retomar una posición dominante en el mercado. Tres años más tarde, sin embargo, Apple hizo un anuncio sorprendente: iba a entrar en el incipiente mercado de los reproductores de MP3. Con un disco duro de 5 GB y un precio de 399$ estaba claro que Apple planteó más el iPod como una revolución tecnológica en la música, que en una ganga en los reproductores MP3. Cuando la noticia se filtró, los comentarios de los blogs comenzaron a predecir el destino de Apple. Por el precio que Apple ofrecía el reproductor, no iba a llegar muy lejos. Dijeron que era demasiado. Pero, estaban equivocados. En los dos primeros meses de venta, el iPod vendió 125.000 unidades y fue, entonces, cuando la fortuna de Apple cambió de rumbo.



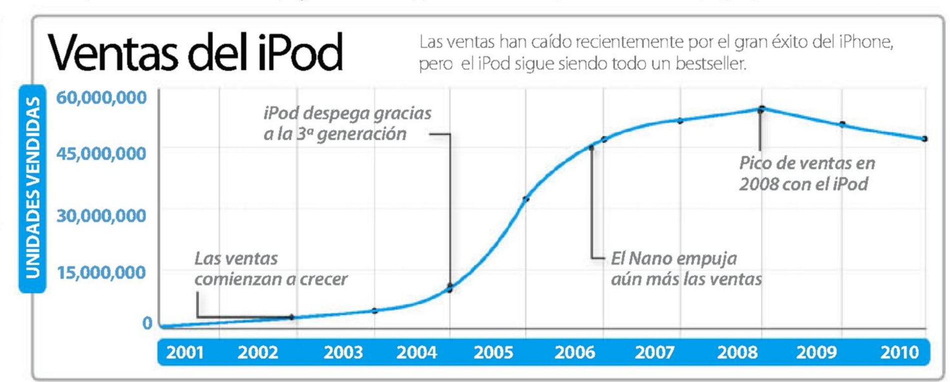
"Apple vendió 125.000 unidades de iPod y fue, entonces, cuando su fortuna cambió de rumbo"

Con el lanzamiento del nuevo diseño del iPod de 3ª generación, en abril de 2003, el iPod fue mucho más asequible (el modelo de 10 GB se redujo a 299$) y esto provocó el verdadero despegue del iPod. Apple vendió 304.000 iPods en apenas tres meses, el precio de las acciones comenzó a subir y, a finales de septiembre de 2003, habían ganado 44 millones de dólares.

Por supuesto, debe haber una razón para el ascenso meteórico de los iPod, pero ¿cuál? En primer lugar, hay que señalar que el iPod fue el resultado del deseo a largo plazo de Steve Jobs para entrar en el negocio de la música con algún tipo de dispositivo nuevo. Durante varios años antes del lanzamiento del iPod, y de hecho muchos años después, hubo rumores de acuerdos a puerta cerrada sobre su propia compañía de producción musical, algo que realmente nunca



La evolución del iPod impulsó su éxito.





correo: iCreate, Axel Springer España, c/Santiago de Compostela, 94 pl.2, Madrid 28035
email: icreate@axelspringer.es
Para más información ve a la página 6.

llegó a pasar. Sin embargo, lo que ha hecho Apple con el iPod e iTunes es, sin duda, el cambio más influyente de la música en los últimos diez años (si no más).

El primer iPod, lanzado en noviembre de 2001, llegó a tiempo para Navidad. Desde entonces, las actualizaciones se han visto sometidas a un programa de lanzamiento notablemente invariable. En los últimos años hemos sabido que llegaba un evento de Apple, a principios de septiembre, donde se anuncia la nueva línea, con un error en la fecha de una o dos semanas.

¿Qué es lo siguiente para el iPod? La marca sigue siendo universalmente reconocida, pero ahora ocupa la cuarta posición cuando se piden productos de Apple. Primero es el iPhone, el Mac y el iPad. Con la llegada de iOS 5, la aplicación de reproducción de música que viene de serie en iPhones e iPads ya no se llamará "iPod". En su lugar se utilizará un nombre más genérico: "Música". Hace cinco años, la marca iPod representó casi el 40% de los ingresos de Apple, ahora es sólo el 11%. ¿Podría ser este el principio del fin para el iPod? No estamos seguros. Todos en la redacción hemos tenido uno y recordamos cómo lo deseábamos. Además pensamos que es el dispositivo perfecto para que cualquiera se enganche con la sencillez y eficiencia de Apple: puede ser que primero tengas un iPod nano pero, poco después, quieras un iPhone o un iPad y, de ahí, dar el salto a un MacBook o un iMac.

Sería una auténtica locura que Apple dejase una parte tan fundamental de su entramado empresarial; aunque el iPod no dé más de sí y no dé dinero, ya que aumenta la sensación de marca de Apple y, de momento, consigue más negocio para otros de sus productos. Cuando uno piensa en lo bien que el iPod touch une las diferencias entre el iPod y el iPhone, no podemos ver cómo el iPod pueda llegar a desaparecer, a menos a corto plazo. Especialmente cuando Apple le debe mucho a su pequeño MP3. Esperamos que el nuevo director de Apple sienta el mismo apego que Jobs por él y ofrezcan nuevas versiones de este reproductor.

Detrás del nombre



El nombre de iPod no es "propiedad" de ningún empleado de Apple. En realidad fue puesto por Vinnie Chieco, un trabajador Freelance que ayudó a Apple a crear la campaña de marketing para su nuevo reproductor de MP3. Al ver el dispositivo, Chieco se acordó del EVA Pod de la película de Kubrick ,"2001: Una odisea del espacio." Él, vio en este diminuto dispositivo de Apple una relación con la nave EVA Pod, por tanto cogió "Pod" y añadió la obligatoria de la "i". Así nació el nombre de iPod creando, imaginamos que sin saberlo bien, una de las marcas mas importantes de los últimos años.

El éxito del iPod

Aunque el iPod era una obra maestra desde un punto de vista técnico, esto no es lo que vende. El aura que rodeaba el iPod en sus primeros días creció de manera exponencial gracias a algunas decisiones muy inteligentes por parte de Apple y la reacción del consumidor ante este revolucionario dispositivo.

> "El iPod cambió por completo la manera de acercarse a la música"
> **Karl Lagerfeld, diseñador**

Publicidad

Los auriculares que vienen con el iPod fueron de los primeros en comercializarse en blanco, y Apple sacó provecho de ello. Los anuncios de la silueta son ya de los más famosos del mundo y, gracias a esta

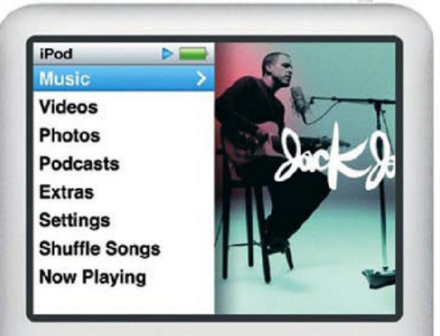


publicidad, Apple vendió el iPod a todo el mundo y no sólo a los seguidores más fieles.

> "Es difícil saber qué hacíamos antes sin el iPod"
> **Mary J Blige, cantante**

Su diseño

Es difícil pensar en otros interfaces que sean tan simples o intuitivos como la rueda de clic que aparece en el primer iPod. Con los años, el diseño fue retocado y perfeccionado, mejorando el tacto de la rueda inicial. Con esto y el increíble y elegante diseño que Jony Ive aplicó sobre el dispositivo, prácticamente se vendió solo. Apple tiene muchísmo que agradecer a Ive, ya que el iPod está muy arriba de la lista, en parte, gracias a él.



Cultura Pop

Aunque el iPod fue muy popular desde el principio entre los consumidores, la cultura popular realmente ayudó a venderlo en masa. Programas de televisión como Los Simpson lo parodiaron de manera brillante y, cuando hace unos años se reveló que la reina Isabel II tenía uno, Apple supo que había llegado a lo más alto. Después de esto las parodias a Apple son casi infinitas, con grandes ejemplos en South Park y Grand Theft Auto IV, que incluso se burlan de toda la empresa. ¡Todo esto se produjo gracias al iPod!

> "No es wireless y aún así triunfa. No lo entiendo"
> **Rob Malda, fundador de Slashdot.com**

Noticias breves

5 GB de almacenamiento online gratis

STRATO acaba de lanzar un nuevo servicio cloud, HiDrive Free, que ofrece hasta 5 GB de espacio de almacenamiento online gratuito, para hacer una copia de seguridad de tus datos. Además, el almacenamiento online permite compartir datos fácilmente con otros. Para empezar a usarlo, basta con acceder a la dirección www.free-hidrive.com indicando el nombre de usuario, el e-mail y la contraseña. Si necesitas mayor capacidad, más funciones, etc., puedes contratar distintos paquetes entre 100 y 500 GB, por 9,90€ y 29,90€ al mes respectivamente.

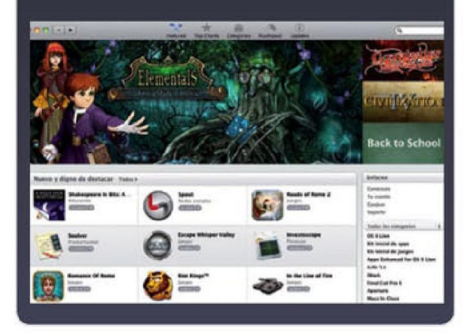


Actualización EFI para MacBook Pro

Apple tiene nueva actualización de EFI para el MacBook Pro. Dicha actualización permite la recuperación de OS X Lion a través de Internet y mejora problemas con los nuevos monitores Apple Thunderbolt Display y mejoraba el rendimiento en modo Target de los MacBook Pro (early 2011), lo que posibilita trabajar a 6Gbps en la conexión SATA (Apple restringió la velocidad máxima para garantizar el rendimiento). Ahora, si tienes un disco SSD, podrás disfrutar de la máxima velocidad.

La Mac App Store y tus compras

¿Qué pasa si compras una app en su web oficial, luego pasa a la Mac App Store, y quieres que aparezca en la lista de ítems adquiridos en la tienda? De momento nada, porque no puedes. Pero, ahora, la Mac App Store te avisará si quieres comprar una aplicación que ya tienes instalada en tu equipo. Llegado el caso se te mostrará un mensaje de aviso que dice: "[Nombre de la aplicación] ya está instalado y no se ha comprado desde la Mac App Store. ¿Estás seguro de que quieres comprar [Nombre de la aplicación] otra vez?". La idea es evitar que compres de nuevo una aplicación que ya tienes.



Tizi, un nuevo accesorio para iPhone e iPad

Se trata de un pequeño sintonizador TDT optimizado para la televisión móvil

Belkin se ha unido a Equinux, para afianzar su presencia en el mercado con Tizi, un sintonizador TDT móvil. De esta forma Belkin se encargará de distribuir Tizi y Equinux de diseñarlo. El dispositivo transmite televisión digital (TDT) con buena calidad de imagen en iPad, iPhone, iPod touch o dispositivos Mac, a través de Wi-Fi. Además, graba vídeo en el dispositivo iOS sin pérdida de calidad, para que puedas ver tus emisiones favoritas donde quiera que estés. Según Gonzalo Echevarría, Director de Belkin Iberia: "Tizi complementa nuestro catálogo de accesorios innovadores y de alta calidad para iPad y iPhone. El sintonizador de TDT amplía nuestra oferta de soluciones móviles para que los consumidores puedan usar sus dispositivos en cualquier lugar, no solo entre las cuatro paredes de tu hogar. Lleva el software tizi.tv con función de búsqueda inteligente de canales basada en GPS, capaz de encontrar canales de televisión rápidamente y almacena listas de canales directamente en el Tizi. Además, permite la visualización, sobre la pantalla Retina, de contenidos de televisión en directo, en formato horizontal y vertical, tanto en el iPhone como en el iPad. Se encuentra disponible al precio de 149,99€.



Si quieres ver la TDT en tus dispositivos Apple, Tizi tiene la solución correcta.

El Touchpad de Logitech

Muévete y selecciona

Logitech tiene listo su primer Touchpad inalámbrico: Wireless Touchpad, gracias al cual puedes señalar, desplazarte y seleccionar de manera muy sencilla al más puro estilo Apple. Permite navegación multi-táctil y tiene movimientos intuitivos basados en gestos. Su superficie táctil de gran tamaño ofrece mucho espacio para hacer clic con los dedos. Y, gracias a que no hay cables, se reduce el desorden. Solo tienes que conectar el receptor Unifying "plug-and-forget" de Logitech en el Puerto USB de tu ordenador, y comenzará a funcionar. Si quieres una aternativa al de Apple, aquí tiene la opción.



El estilo del Touchpad de Apple, bajo la visión de Logitech.

El adiós de Steve Jobs

Se despidió por carta

El Consejo de Administración de Apple anunció hace unas semanas qie Steve Jobs presentaba su dimisión como CEO (consejero delegado), y que el Consejo ha nombrado a Tim Cook, hasta ahora COO (director general), como nuevo CEO de Apple. Jobs pasa a ser presidente del Consejo de Administración, y Cook se incorpora como consejero, con efecto inmediato. El adiós de Jobs se realizó mediante una carta donde decía: : "Siempre he dicho que, si alguna vez llegaba un día en el que ya no pudiera cumplir con mis obligaciones y expectativas como CEO de Apple, yo sería el primero comunicarlo. Desafortunadamente, ha llegado ese día. Por la presente renuncio como CEO de Apple. Si el Consejo lo considera oportuno, me gustaría seguir como Presidente del Consejo de Administración, consejero y empleado de Apple". El nombramiento de Tim Cook como CEO de Apple, fue una recomendadión directa de Jobs a todos sus compañeros. ¡Te echaremos de menos Steve!



Lion haz que todo funcione

¿Has instalado Lion por fin en tu equipo pero no funciona todo como debería? No te preocupes, nuestros expertos en Mac OS X están aquí para dar solución a esos problemillas que no permiten rujir con fuerza al león...

Trucos

Nana Gómez
Lo primero que hice después de actualizar a Lion fue deshabilitar el desplazamiento inverso. En el iPad tiene sentido, pero en un trackpad no. Ve a Preferencias del Sistema, luego a Trackpad y Desplazamiento y zoom y deselecciona la casilla.

Marcos Jiménez
En el nuevo Mail me costó un poco saber qué era cada botón sin su etiqueta. Ahora puedo ver el icono y el texto de cada uno. Simplemente haz clic derecho sobre la barra y elige Personalizar barra de herramientas, luego elige Mostrar icono y texto.

José Antonio Gil
Siempre hago un backup de mi Mac, con Time Machine antes de actualizar. Así, si lo peor llegara a suceder, todos mis documentos y aplicaciones estarían seguras y restaurarlas sería fácil utilizando el Asistente de Migración.



Poder utilizar software de Windows es fundamental para algunos usuarios de Mac.

Virtualización de sistemas



Yo uso Parallels para ejecutar Windows en mi Mac. ¿Voy a necesitar una actualización del mismo al pasarme a Lion?

Posiblemente. Si estás usando Parallels Desktop 6 o superior, funcionará con Lion. Si es anterior a esta versión, es posible que tengas problemas. En cualquier caso, el precio de actualización es bastante asequible, 49,99 €. Y si tienes en cuenta el coste de la actualización a Lion, 23,99 €, el total siempre será menor que el precio de cualquier actualización de otros OS, como Windows. Para aquellos usuarios que han optado por ejecutar Windows en Boot Camp, tendrán que utilizar la versión 3.1.3 con el fin de evitar cualquier problema. El precio de actualización, 31,17 €, es también asequible. Los fabricantes de este tipo de software han renovadosus websites con la información necesaria sobre sus actualizaciones para Lion. Si compras un Mac nuevo y deseas ejecutar Windows, ya tienes las últimas versiones de los programas de virtualización para Lion. Así como un Boot Camp en el menú de arranque.

> "Los mejores programas de virtualización ya cuentan con versiones para Lion"

Aplicaciones perdidas



Algunas de las aplicaciones que tenía antes de actualizar a Lion no aparecen cuando activo Launchpad. ¿Se han borrado de mi disco duro?

No, sólo has de reiniciar tu Mac, un simple reinicio hará que el sistema se actualice y Launchpad pueda encontrar esas aplicaciones que no estaban visibles. Hay varios informes en la web que alentaban a los usuarios a utilizar un comando de Terminal para solucionar el problema, pero un reinicio es todo lo que realmente se necesita. Si sigues teniendo problemas, echa un vistazo en la página de soporte de Apple para Lion: **apple.com/es/soporte/lion**.



Launchpad es una de las grandes novedades que viene a Mac desde el iOS.

iWeb ha desaparecido



¿Dónde está iWeb? Miré en un equipo nuevo en una tienda de Apple y la aplicación iWeb no estaba a la vista.

Desgraciadamente iWeb ha desaparecido. Sabíamos que era posible, ya que el servicio de MobileMe dejará de existir cuando iOS 5 e iCloud lleguen. Sólo que no se pensaba que fuera tan rápido. Sin embargo, desde un punto de vista lógico, si hay un buen momento para poner fin a los programas informáticos, éste lo era. iWeb no se actualizó con la llegada de iLife '11 y tampoco aparece en el Mac App Store. Así que si todavía deseas utilizar iWeb, tendrás que volver a tu anterior sistema operativo.

> "Si había un buen momento para poner fin a iWeb, éste lo era"

Solicitud de Información



Tengo algunos programas bastante antiguos en mi Mac. Antes de actualizar a Lion, me gustaría saber si funcionarán. ¿Hay alguna manera fácil de saberlo?

Sí y no. La forma más fácil y segura es poniéndose en contacto con el fabricante del software. Aunque la mayoría ya tendrán preparadas sus actualizaciones a Lion, existirán algunos programas, mucho más antiguos que no funcionarán. Esto es por que fueron creados para ordenadores Mac con otros procesadores, como el PowerPC. Puede crear un poco de confusión, ya que estas aplicaciones han funcionado perfectamente en Snow Leopard, que lleva un procesador Intel. Y la razón se debe a una pequeña pieza de software llamada Rosetta que convierte el programa para que pueda ser utilizado por un chip de Intel. En Lion, la Rosetta no existe. Por lo tanto, programas como los de Adobe CS2, versiones de Microsoft Office 2004 y anteriores no van a funcionar. En el panel de información de la aplicación puedes ver si funcionará o no. Pulsa Comando + I, para ver la información de cualquier aplicación seleccionada. En la parte superior GENERAL > CLASE aparece el sistema para el que fue construido. Si pone binario Intel o Universal, funcionará en Lion. Si pone PowerPC, entonces no lo hará.

Información: TextEdit

TextEdit 8,1 MB
Modificación: 17 de junio de 2011 04:38

▼ Comentarios de Spotlight:

▼ General:

Clase: Aplicación (Intel)
Tamaño: 8.084.224 bytes (9,8 MB en el disco)
Ubicación: /Applications
Creación: 17 de junio de 2011 04:38
Modificación: 17 de junio de 2011 04:38
Versión: 1.7
Copyright: Copyright © 1995-2011 Apple Inc. Todos los derechos reservados.
Etiqueta:

En Clase, verás si la aplicación se fabricó para funcionar con un procesador Intel.



Información: Reproductor...

Reproductor de Window... 7,1 MB
Modificación: 27/02/2010 19:07

▼ Comentarios de Spotlight:

▼ General:

Clase: Aplicación (PowerPC)
Tamaño: 7.058.322 bytes (8,2 MB en el disco)
Ubicación: /Applications
Creación: 17 de agosto de 2003 18:03
Modificación: 27 de febrero de 2010 19:07
Versión: 9.0
Copyright: 1997-2003 Microsoft Corporation. All rights reserved.
Etiqueta:

Bloqueado

Esta aplicación no funcionará en Lion y deberá de actualizarse.

Preferencias del Sistema

Nueva vista

Puedes acceder a todos los elementos de Preferencias del Sistema desde el Dock. Haz clic y mantén pulsado el icono.



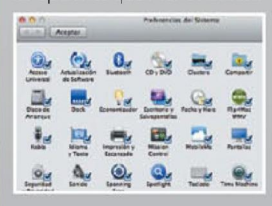
Sigue buscando

Si pulsas y mantienes presionado el botón Mostrar todo, aparecerá un desplegable con todas las opciones disponibles.



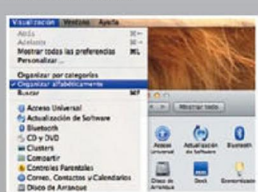
Personalízalo

Utiliza la opción Visualización en el menú de la parte superior de tu Mac, elige Personalizar para hacer desaparecer de la ventana las opciones que menos utilices.



Organízalas

En Visualización, podrás seleccionar una nueva manera de organizarlas. Podrás elegir entre organizar por categorías o alfabéticamente.



Tiene nuevos gestos en Lion

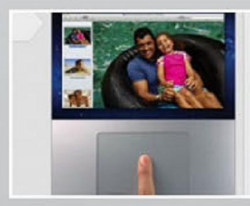
Encuéntralos

Para descubrir los nuevos gestos, acude a Preferencias del Sistema y selecciona la opción de Trackpad.



Con vídeos

Aquí podrás ver vídeos explicativos de cómo funciona cada gesto. Selecciona la orden situada a la izquierda, observa el vídeo y ¡Pruébalo!.



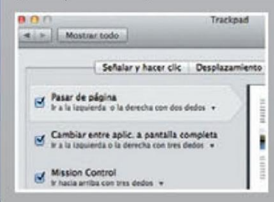
Explora las pestañas

Utiliza las pestañas en la parte superior de la ventana para navegar a través de los tipos de gesto. Cada uno se refiere a una tarea diferente.



Más gestos

Usa las opciones de la izquierda para añadir los gestos que más te convengan. Que esté disponible dependerá de si el gesto ya está asignado o no.



Dashboard antiguo



Soy un gran fan del Dashboard, pero no puedo conseguir acostumbrarme a tener que usarlo como un espacio más en Mission Control. Yo prefiero acceder a él como antes. ¿Hay alguna manera de volver a este modo?

Sí, la hay. Apple se ha anticipado a esta posible queja, permitiendo a todos sus usuarios cambiar a la manera anterior desde las Preferencias del Sistema. Así de sencillo. La casilla superior del panel de preferencias de Mission Control dice "Mostrar Dashboard como un espacio". Tan sólo has de desactivarla.

"Apple ha permitido a los usuarios cambiar la manera de acceder al Dashboard"



1 En Mission Control, verás que el Dashboard ocupa un espacio a la izquierda de todos los demás. Esta es la configuración por defecto en Lion. Haz clic en el icono para llegar a ella.



2 Volver a la manera antigua es muy simple. Basta con ir al panel Mission Control de las Preferencias del Sistema y desactivar la casilla en la parte superior de la interfaz.



3 Cuando regreses a Mission Control, verás que Dashboard ya no aparece. Y si pulsas en el icono de Dashboard del Dock, esté aparecerá como lo hacía antes.

Dudas con el backup



¿Time Machine funciona de la misma manera en Lion? ¿Puede haber algún problema con los trabajos debido a la actualización? No me gustaría correr el riesgo de perder un documento porque hayan incorporado nuevas opciones.

Time Machine funciona perfectamente para los que han actualizado a Lion. De hecho, en el nuevo sistema 10.7 Time Machine funciona mucho mejor. Si, por ejemplo, tu disco externo de backups o Time Capsule no está conectado durante unos días, Time Machine seguirá haciendo sus copias de seguridad programadas y guardará los cambios en un directorio local, listo para ser sincronizado con la unidad externa cuando ésta se conecte. Estas copias de seguridad locales evitan la pérdida de datos, en caso de que el disco duro fallara y antes de que hubieras conectado tu disco externo de backups.



Time Machine funciona bien en Lion con características añadidas muy interesantes.



Instala Lion en otro Mac

Tengo más de un Mac y no quiero descargar el software en cada uno de ellos. ¿Hay alguna manera de crear un disco de arranque?

Sí. Sólo tienes que seguir estas instrucciones. Primero, localiza la instalación de OS X Lion. Luego, haz clic derecho sobre ella y selecciona Mostrar contenido del paquete. A continuación, tendrás que buscar la carpeta SharedSupport. En su interior encontrarás el archivo InstallESD.dmg, esta es la imagen de disco de arranque. Copia este archivo en el escritorio, luego lanza la utilidad de disco y haz clic en el icono de grabación. Después, selecciona InstallESD.dmg como la imagen que deseas grabar e inserta un DVD virgen. Utiliza este disco para instalar Lion en otros Macs. Esto te ahorrará tiempo y además es completamente legal, siempre que hayas comprado Lion.

Ahórrate los guardados

Autoguardado y Versiones son una buena idea, pero ¿No ocupan demasiado espacio en el disco duro?

No, ya que se realizan en un segundo plano, y sin la necesidad de tener que crear un montón de archivos y carpetas. Todas las versiones están en un único documento y sólo los cambios se guardan. Puedes regresar a una versión guardada en cualquier momento, e incluso puedes bloquear una versión para que no se pueda editar por error. Veamos un ejemplo sobre un documento de TextEdit, en la parte inferior de la pantalla aparecen todos los documentos guardados y podrás hojearlos de izquierda a derecha. Si quieres cargar uno, Tan sólo debes hacer clic sobre él. Pero si lo que quieres es acceder a una versión diferente de ese archivo, tienes que utilizar la opción Volver a Guardado en el menú Archivo de la parte superior, y verás cómo el documento aparece, bajo una interfaz similar a la de Time Machine.

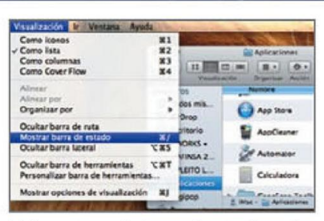


Ni siquiera deberás preocuparte por saber dónde se guardan los archivos.

Información del disco duro

No encuentro los detalles de mi disco duro, ni el espacio que queda libre. Solía estar en la parte inferior de cada ventana del Finder. ¿Hay alguna forma de verlo de nuevo?

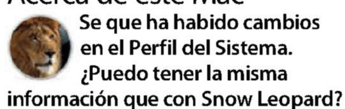
Sí, este pequeño detalle ha sido eliminado para conseguir mayor limpieza de la interfaz. Al igual que otras muchas cosas de Snow Leopard, que todavía están allí, sólo tienes que activarlo. Desde el Finder, haz clic en Visualización, en el menú de la parte superior de la pantalla y luego en Mostrar barra de estado y verás la información del disco duro como antes. Puedes desactivarlo de la misma manera, con la opción Ocultar barra de estado. Lion ha sido diseñado para mostrar simplicidad, por lo que el equipo de diseñadores pensó que la barra de estado no era una de las grandes prioridades.



Volver a tener la barra de estado en las ventanas del Finder es muy sencillo.

"La información del disco duro todavía está ahí, tan sólo tienes que activarla"

Acerca de este Mac



Se que ha habido cambios en el Perfil del Sistema. ¿Puedo tener la misma información que con Snow Leopard?

Sí. Ahora, la información se presenta de una manera mucho mas gráfica. Acude al menú de la manzana en el ángulo superior izquierdo de la pantalla y selecciona Acerca de este Mac, pulsa el botón Más información para ver la información referente a pantallas, almacenamiento o memoria.



En el menú de Apple en el ángulo superior izquierdo, accedes a Acerca de este Mac.

"La información acerca de tu Mac se presenta de una manera más clara"



4 maneras de ver el Finder

Como Icono

La primera opción de visualización te permite ver el contenido de las carpetas como iconos.



Como Listado

La siguiente es en forma de lista, ideal si necesitas información sobre un archivo o carpeta, o si buscas documentos usados recientemente.



Como Columnas

Esta manera es la más apropiada cuando se tienen las carpetas metidas en carpetas. Usa la búsqueda para encontrar tus archivos con facilidad.



Cover Flow

Es la forma más visual e intuitiva para navegar por el Finder. Desplázate por las imágenes de tus archivos como si fueran los álbumes en iTunes.

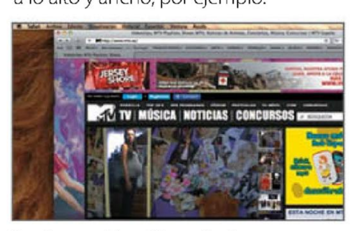


Redimensiona las ventanas

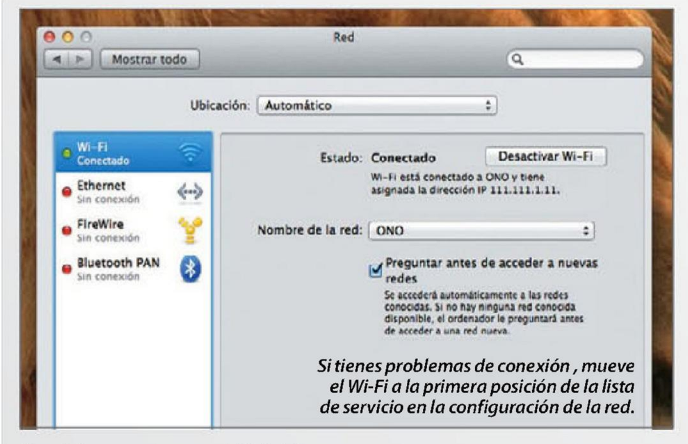


¿No hay manera de cambiar el tamaño de las ventanas? No encuentro el botón de la esquina para arrastrar con el ratón.

Cambiar el tamaño es más fácil que nunca, ya puedes hacerlo desde cualquier lado de la ventana, incluso de la misma esquina que siempre has utilizado. Verás que cuando el cursor se acerca al borde de una ventana en el escritorio, se transforma en una flecha con dos cabezas. Esto te indica que puedes cambiar el tamaño. Simplemente haz clic con el ratón y arrastra hacia el lado que desees. Además, puedes utilizar cualquier lado para modificar las dimensiones de la ventana de diferentes maneras. Arrastrando desde las esquinas lo haces a lo alto y ancho, por ejemplo.

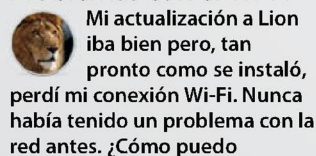


Puedes cambiar el tamaño de una ventana desde cualquier esquina.



Si tienes problemas de conexión, mueve el Wi-Fi a la primera posición de la lista de servicio en la configuración de la red.

Problemas con el Wi-Fi



Mi actualización a Lion iba bien pero, tan pronto como se instaló, perdí mi conexión Wi-Fi. Nunca había tenido un problema con la red antes. ¿Cómo puedo solucionar esto?

Por alguna razón, el Wi-Fi en Lion parece un poco menos estable que en Snow Leopard, para algunos usuarios. Puede ser por la tarjeta Wi-Fi del Mac o por la combinación del router y sus conexiones con el nuevo sistema operativo. Hay un par de cosas que puedes hacer para solucionar estos problemas. La primera es reiniciar el Mac. Si es la primera vez que te ocurre desde la actualización a Lion, puede resolver el problema. Otra cosa es mover el Wi-Fi a la primera posición de la lista de servicio en la configuración de red en Preferencias del Sistema. Esto evitará que tu Mac busque en otro lugar una conexión. Y una solución final es eliminar y restablecer las conexiones de red. Esto hará que la nueva conexión sea más estable.

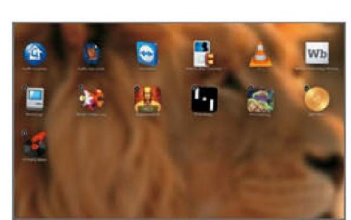
Elimina aplicaciones fácilmente



Eliminar aplicaciones en Mac OS X siempre ha sido un problema. ¿Es más fácil ahora con Lion?

Sí y no. Si has descargado la aplicación del App Store, puedes usar Launchpad para eliminarla fácilmente. Desde Launchpad, haz clic en ella y mantenla pulsada, pronto empezará a moverse y podrás eliminarla tal y como se hace en iOS. Para grandes aplicaciones o las que se han comprado fuera de la App Store, tendrás que tirarla a la basura con todos sus archivos relacionados, o utilizar programas como Zapper.

> "Puedes usar Launchpad para eliminar aplicaciones al estilo iOS"



1 Activa Launchpad, ya sea desde el Dock o con su gesto asignado. Luego, haz clic y mantén pulsada la aplicación que deseas eliminar hasta que empiece a moverse.



2 Haz clic en la X que aparece encima del icono de la aplicación. Un cuadro de diálogo te pedirá que confirmes tu elección. Si estás seguro, pulsa el botón Eliminar.



3 La aplicación se ha enviado a la basura, lista para su eliminación total. Aunque puedes volver a descargarla en la App Store de Mac sin tener que volver a pagar por ella.


Bluetooth


ADVANCED
APP
MODE


AppRadio

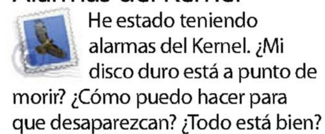

Made for
iPod iPhone


EISA AWARD
Best Product
2011-2012
IN-CAR HEAD UNIT
Pioneer SPH-DA01

"Puede que algún tipo de error se haya producido durante la instalación"

Alarmas del Kernel

He estado teniendo alarmas del Kernel. ¿Mi disco duro está a punto de morir? ¿Cómo puedo hacer para que desaparezcan? ¿Todo está bien?



Una alarma del Kernel nunca es una buena señal, así que tendrás que borrar toda la caché y reparar el disco inmediatamente. Es probable que se haya producido algún error durante la instalación de Lion y que este haya afectado al disco o al sistema operativo, haciendo que se cerrara de esta manera, con una alarma. Una buena solución es utilizar AppleJack, una utilidad gratuita, que funciona online y como resultado obtiene una limpieza más profunda que con otros sistemas que funcionan desde el sistema operativo. Visita http://applejack.sourceforge.net/ para obtener una copia gratuita de AppleJack. Después de instalarlo, reinicia tu Mac en modo usuario, pulsa Comando + S después del sonido de la campana. A continuación, escribe '"applejack", pulsa Intro y sigue las instrucciones de la pantalla. AppleJack ha sido el gran salvador de muchos usuarios de Mac, por lo que os animamos a hacer una donación para el desarrollador como resultado del buen uso del software.

Vista rápida



Por favor, decidme que Lion mantiene Vista rápida. No creo que pudiera vivir sin ella, es uno de los elementos más importantes en mi flujo de trabajo.

Sí, Lion todavía cuenta con Vista rápida y es incluso mejor que antes. El borde negro se ha ido y se reemplaza con un borde blanco / plata y algunas opciones nuevas. Puedes entrar en modo de pantalla completa, especialmente útil si deseas ver varios elementos. También puedes abrir el archivo con la aplicación que aparece por defecto en el botón de la parte superior. Si mantienes pulsado este botón, se desplegará un listado de aplicaciones con las que puedes abrir ese archivo. Vista rápida en Lion es mucho más ágil que en Snow Leopard, con ventanas que se abren a la velocidad del rayo.



La nueva Vista rápida es aún más fácil de usar que la versión de Snow Leopard.

Thunderbolt



La mayoría de los nuevos Macs ahora llevan Thunderbolt, que se supone que es muy rápido, ¿pero eso realmente mejorará mi vida cotidiana?

Por el momento, es posible que Thunderbolt no sea nada del otro mundo. Aunque Apple, quien ayudó a desarrollar esta tecnología de Intel, tiene un interés personal en él, ya que podría ayudar a reducir el tamaño de sus dispositivos, mientras no pierde velocidad de transferencia. Así que, Thunderbolt es un buen añadido a la configuración actual de los Macs. En un Mac mini aparece como un posible conector de pantalla, como ocurre con el MacBook Air. En el iMac es probable que sea más útil para el envío y recepción de datos hacia y desde los discos duros. Pero el verdadero potencial del puerto es su velocidad como un rayo, superando veinte veces la velocidad del USB 2.0. Desgraciadamente, los fabricantes de periféricos no han entendido esta ventaja y sólo hay en el mercado un puñado de discos duros, que cuenten con este nuevo puerto. Aún así, anticipamos que Thunderbolt se convertirá en una necesidad para todos los dispositivos y periféricos. Tiene el potencial para revolucionar las copias de seguridad, para cambiar totalmente la forma de sincronizar un dispositivo y ofrecer el tipo de funcionalidad multi-unidad, que finalmente será un único puerto en el Mac. Sustituirá a Ethernet, USB, FireWire y DisplayPorts Mini. Es un gran conector universal que hace más fácil la conexión de periféricos y más rápida la transferencia de nuestros datos, día a día.

"El verdadero potencial del puerto es su velocidad como un rayo"



1 El MacBook Pro podría reducir valiosos milímetros de su diseño si tuviera un puerto Thunderbolt y un MagSafe. En teoría, eso es todo lo que necesita.



2 El iMac sería capaz de soportar un gran número de monitores adicionales, por el momento, tres es el límite. Todo esto, a medida que se desarrolla Thunderbolt.



3 El MacBook Air ya se beneficia en gran medida de Thunderbolt. Ya que se conecta con el nuevo Cinema Display, gracias a este pequeño, pero poderoso, conector.



4 El Mac mini se puede conectar de manera masiva a diferentes servidores y actuar como un controlador de ellos, siempre gracias a Thunderbolt.


piensa
SOLUTIONS
ESPÍRITU JOVEN. CARÁCTER PROFESIONAL

Tutoriales


iMovie
Safari
iDVD
iPhoto
iWeb
GarageBand
iTunes
Pages
Aperture 3



Toma las riendas de tu equipo y aprende los mejores tutoriales de iLife, iWork y Mac OS X, entre otros...

▼ iLife





▼ Vida más allá de iLife



▼ Mac OS X



Imagen correcta
La clave es escoger la imagen correcta. Mirar a cámara directamente está bien, pero una mirada perdida puede ofrecer mayor recogimiento.

Conviene saber

Utiliza efectos
Aunque hemos aplicado tres efectos distintos a esta foto, ten cuidado de no manipular en exceso tus imágenes. Usa dos o tres máximo o puede resultar empalagosa. Lo que buscamos es darle un efecto suave y sentimental.

Contraste
Si conviertes una foto a blanco y negro, ésta puede quedar plana. Haz clic en este botón para aportarle más contraste y crear una imagen más interesante.

Pantalla completa
Para ver claramente los efectos que has aplicado, haz clic en este icono. Mantén pulsada la tecla Shift para ver el original y puedas comparar.

Volver al original
Pulsa este botón cuando quieras volver a tu imagen original. Si haces clic en Deshacer, se eliminará el último paso que has hecho.

Utiliza efectos para crear recuerdos románticos

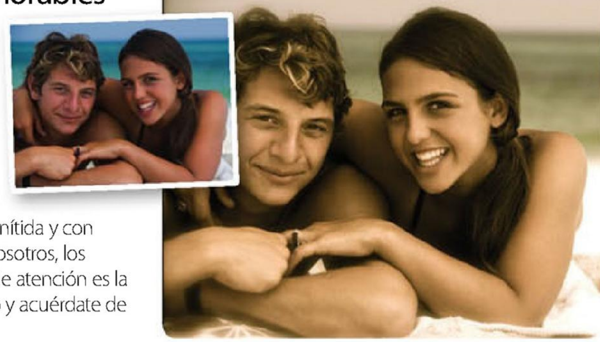
Aplica efectos en iPhoto para convertir fotos en tesoros memorables



Dificultad: Principiante

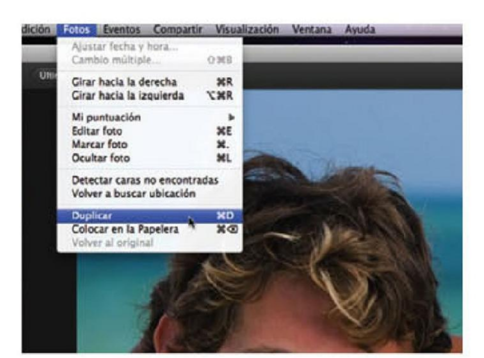
Tiempo necesario: 10 minutos

iPhoto te ofrece más posibilidades que nunca a la hora de ser creativo con tus imágenes. El fin de este tutorial es mostrarte los efectos con los que cuentas para que puedas convertir una foto normal en un recuerdo romántico. Una vez hayas seguido unos sencillos pasos, tendrás ante ti un bonito recuerdo que podrás enviar por correo a tu chico/a, o incluso enmarcar en un marco. La primera y más importante tarea es escoger la foto, y esto requiere ciertas reglas. Asegúrate de que sea nítida y con una buena composición: fíjate en que la foto que hemos elegido nosotros, los sujetos ocupan el marco completo, el fondo no distrae y el centro de atención es la pareja. Si crees que la tuya necesita un recorte, no dudes en hacerlo y acuérdate de solucionar los ojos rojos, si es que está sacada con flash.



¿Sabías que? www.flickr.com/groups/fotografos-bodas/ es un buen sitio para empezar. Una vez tengas tus fotos listas, puedes subirlas también.

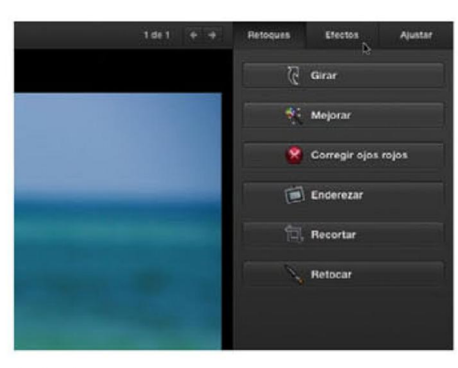
Paso-a-paso | iPhoto Aplica efectos "románticos" a tus fotos



1: Duplica
Selecciona la foto que hayas escogido, ve al menú desplegable de Fotos y haz clic en 'Duplicar'. Esto te asegurará que la original se guardará sin problemas.



2: Edita
Mueve el cursor hasta la esquina inferior derecha de la pantalla y haz clic en el botón Editar, indicado con un icono de un lápiz.



3: Retoques
Se abrirá un panel con la pestaña de Retoques seleccionada. Recorta y retoca lo necesario. Cuando esté, selecciona la pestaña de Efectos.



4: Efectos
Hay nueve efectos distintos donde escoger. No todos encajarán en este proyecto, pero el blanco y negro o sepia son ideales para crear romanticismo.



5: Degradado
Se usa en fotografía de retrato y es básicamente un marco suave alrededor de la imagen que difumina los bordes y centra el interés en el sujeto.



6: Mate
Similar al degradado, el mate añade un suave marco difuminado. Haz clic en la flecha derecha o izquierda para hacerlo más grande o más pequeño.



7: Antiguo
En este proyecto hemos usado el efecto Antiguo, para darle un aspecto suave y sutil. La flecha de la derecha intensificará el efecto.



8: Difuminado
Esta técnica se usa mucho en fotografía de boda. Un suave desenfoque en los bordes del marco dirigirá la atención al centro de la imagen.



9: Fundido
Finalmente, hemos aplicado un fundido para suavizar un poco la imagen. Si quieres comparar el resultado con la foto original, pulsa la tecla Shift.

Arrastra el cursor
Utiliza la barra de reproducción para arrastrar el cursor a través del vídeo. Así puedes cerciorarte de si el clip necesita acortarse o no.

No lo puedes enviar por correo
Lamentablemente, no puedes enviar el vídeo por correo electrónico desde iPhoto. Puedes, si quieres, arrastrarlo fuera de iPhoto y enviarlo como archivo adjunto si el peso lo permite.

Conviene saber

Tipos de archivo
Aunque iPhoto te permite importar y editar vídeos, te encontrarás con algunos límites. No tendrás problema con los formatos 'amigos' de Apple: MP4 y .Mov, pero no podrás importar AVI, MKV ni ningún formato Windows.

Panel de controles
Sólo podrás verlo cuando selecciones el clip para reproducirlo. No puedes acceder a él desde ninguna otra página de la interfaz de iPhoto. Puedes recortar y invertir el recorte.

Utiliza el botón de Información
Haz clic en este botón para obtener información de tu vídeo. Aquí puedes tener una idea de la velocidad de fotogramas, tamaño y calidad además de la información de lugar y personas que aparecen.

Vídeo: ©iStock_000014239862S

Acorta un vídeo y compártelo en iPhoto

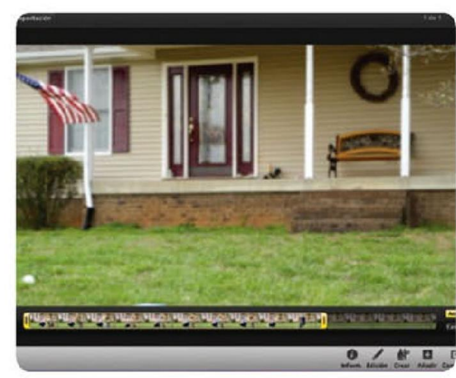
iPhoto ha añadido la habilidad de importar, ver y acortar vídeos



Dificultad: Principiante

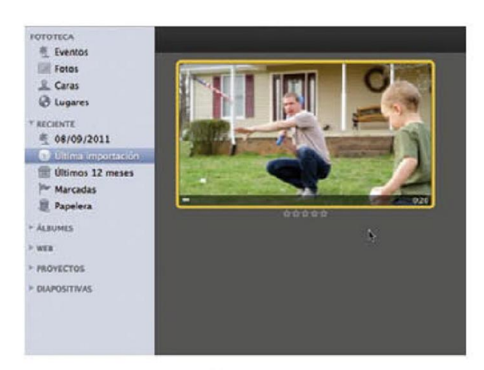
Tiempo necesario: 10 minutos

Pensamos en iPhoto como una herramienta exclusiva para imágenes, sin embargo iPhoto 11 te permite visualizar y editar archivos de vídeo. Esto significa que además de poder importar todo el contenido de tu cámara también puedes editarlo. La inspiración del nuevo sistema de recorte de vídeo viene de iOS cuando el 3GS salió al mercado con capacidades para vídeo. Ello hace que su uso nos sea muy familiar y a la vez simple de manejar. Ahora ya puedes acortar tus clips y dejarlos limpios y perfectos para un posterior visionado en tan sólo unos minutos. Luego podrás compartirlos en la red, sin tener que preocuparte por hacer un renderizado o por romperte la cabeza con la elección del formato idóneo. También podrás añadir tu vídeo recién editado a tus proyectos existentes de iPhoto. Este tutorial te guía por los paso que debes seguir para poder usar el contenido de vídeo de forma eficiente.



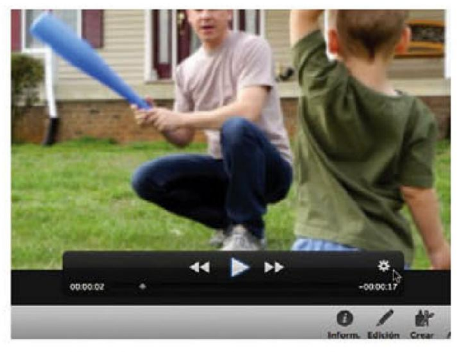
¿Sabías que? Si quieres hacer más que simplemente recortar un clip, deberías echarle un vistazo a iMovie. Mira nuestros tutoriales en la página 28.

Paso-a-paso | iPhoto Acorta tu vídeo



1: Localiza un vídeo

Identifica los vídeos mediante el icono de la cámara que aparece en la esquina inferior izquierda de la imagen. También por la estampa del tiempo.



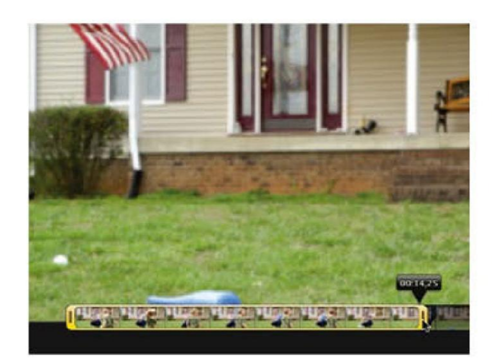
2: Utiliza la barra de reproducción

Cuando el vídeo empiece, verás que aparece una barra negra de reproducción. Aquí puedes acceder a la herramienta Acortar.



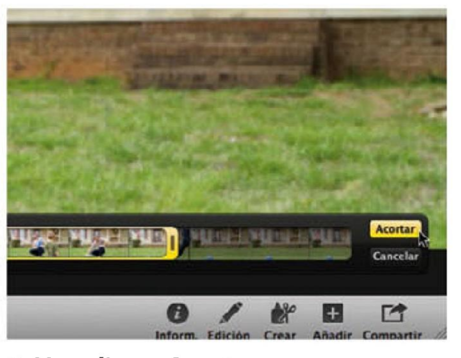
3: Empieza a acortar

Haz clic sobre la herramienta para revelar su menú desplegable. Selecciona Acortar, verás que la barra se transforma para que inicies el proceso de recorte.



4: Arrastra

En la barra, los fotogramas aparecen contorneados con una línea amarilla. Arrástrala hasta seleccionar el área de recorte que desees.



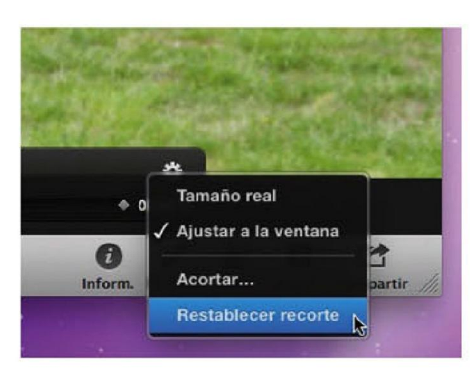
5: Haz clic en Acortar

Cuando estés seguro, pulsa el botón Acortar en la parte derecha de la barra. Tu vídeo ahora tendrá la duración que le has especificado.



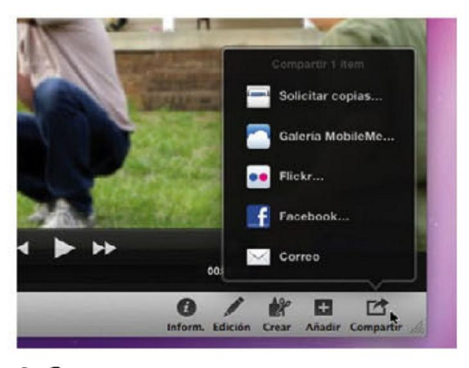
6: Comprueba

Reproduce tu vídeo y verás que sólo incluye la selección que has escogido. Aun así, comprueba que la duración y contenido es correcto.



7: Vuelve atrás

Si no estás contento con el resultado que has conseguido, accede al menú de la barra de reproducción y haz clic en Restablecer recorte.



8: Comparte

Cuando hayas terminado con tu edición, puedes usar la opción Compartir en la parte inferior derecha de la interfaz para mostrar tu vídeo en la red.



9: O simplemente añádelo

Si quieres, también puedes añadirlo a algún proyecto en el que estés trabajando. Haz clic en el botón Añadir y escoge alguna de las opciones.

Crea una película muda

Utiliza las herramientas de corrección de color de iMovie y el navegador de Títulos para imitar una película clásica muda



Dificultad: Principiante

Tiempo necesario: 10 minutos

Para hacer que tu película resalte sobre las demás, apórtale un aspecto retro, haciendo uso de las herramientas de edición de vídeo y audio que te ofrece iMovie. Te enseñaremos cómo sacarle partido al Inspector de Vídeo para eliminar la información de color y ajustar los tonos para crear un estilo vintage. Como las primeras cámaras que salieron funcionaban con una manivela, las personas parecían moverse más rápido. También aprenderás a cambiar la velocidad de tus clips para lograr este efecto. Convertirás tu película nítida en una granulada y borrosa, y añadirás subtítulos a modo de cortinillas para mejorar la narrativa de tu vídeo. Sigue la guía que tienes a continuación para crear un efecto de película muda.



Subtítulos

Sin sonido puede ser difícil seguir la narrativa del programa. El navegador de Títulos te permite crear cuadros de texto como se hacía en el cine mudo, para aclarar las acciones.

Monocromo

El Inspector sólo te deja añadir un efecto de vídeo por cada clip. Para eliminar la información de color, necesitarás usar el regulador de Saturación.

Cambio de velocidad

El regulador de velocidad te permite recrear la velocidad a la que se grababa antiguamente. No incrementes la velocidad demasiado ya que puede quedar muy cómico.

Película Antigua

El botón de Efecto de vídeo dentro del Inspector, te permite añadir un tinte sepia y un aspecto de película granulada a tu clip moderno.

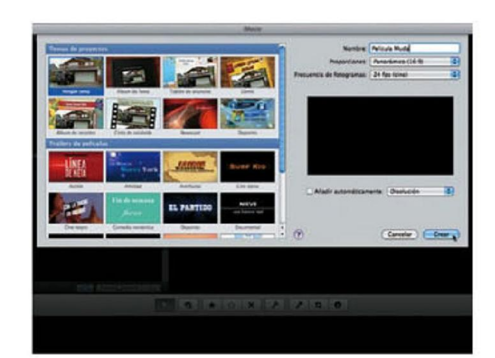
Conviene saber

Añadir más de un efecto

Si quieres añadir más de un efecto a tu clip, deberás exportarlo, usando la opción Compartir>Exportar Película dentro de la barra de menús. Vuelve a importar el clip con el efecto ya incluido, accede al Inspector y escoge otro efecto para añadirle.

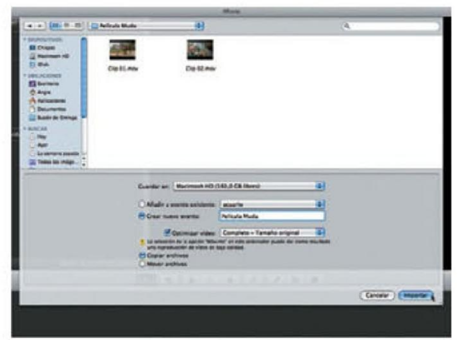
¿Sabías que? Descárgate un sonido de proyector antiguo en soundfxnow.com/sound-fx/16mm-film-movie-projector.Añádelo a iTunes e impórtalo.

Paso-a-paso | iMovie Elimina el color, cambia la velocidad y añade subtítulos



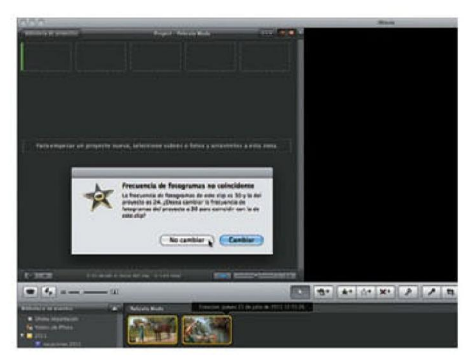
1: Crea un proyecto nuevo

Ve a Archivo>Proyecto Nuevo. Escoge una velocidad de fotogramas de 24 fps (nos ayudará a crear el efecto retro que queremos). Haz clic en Crear.



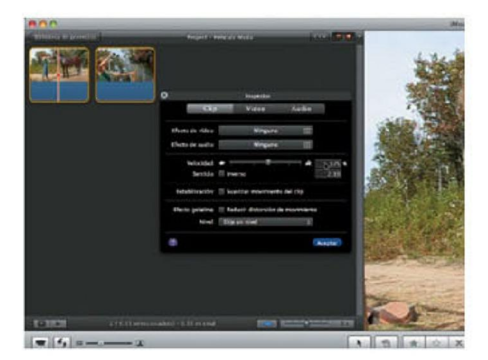
2: Importa los clips

Ve a Archivo>Importar>Película. Navega hasta la carpeta donde estén los clips. Crea un evento nuevo y nómbralo Película Muda. Haz clic en Importar.



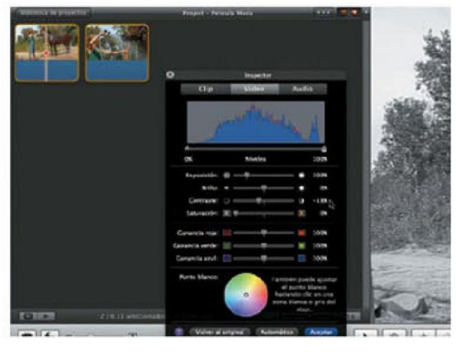
3: Silencia el sonido

Arrastra los clips hasta la ventana del proyecto. No cambies la velocidad de fotogramas cuando te salga la opción. Selecciona los clips y escoge Clip>Silenciar clip.



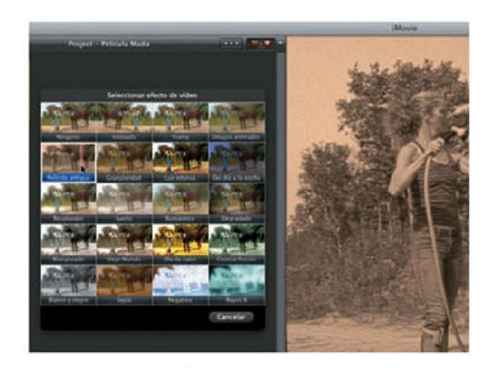
4: Ajusta la velocidad

Con ambos clips aún seleccionados, pulsa 'I' para abrir el Inspector. Haz clic en Velocidad e introduce el valor de 125% para lograr el efecto manivela de antaño.



5: Conviértelo a monocromo

Selecciona la pestaña de Vídeo. Arrastra el regulador de Saturación hacia la izquierda para eliminar el color. Ajusta el contraste a –18% para difuminar la imagen.



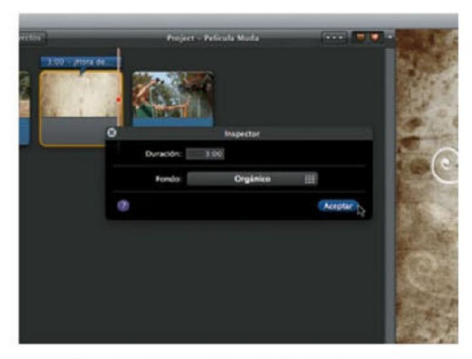
6: Añade el efecto Película antigua

Haz clic en Efecto de vídeo dentro del Inspector. Selecciona la miniatura de Película antigua para añadirle un tinte sepia y algunas rascaduras.



7: Añade un subtítulo

Haz clic en en navegador de Títulos. Arrastra Orgánico entre ambos clips. Selecciona el fondo Orgánico e introduce el texto '¡Hora del baño!'.



8: Edita la duración del título

La duración del título es de 4 segundos por defecto. Haz clic en la miniatura del fondo Orgánico y pulsa 'I'. Ajusta la duración a 3 segundos. Haz clic en Aceptar.



9: Añade música

Muchas películas mudas tenían un piano en vivo acompañando. Ve a la carpeta de Sintonías dentro del navegador de Música y escoge 'Off Broadway'.

Crea increíbles podcasts en GarageBand

Los podcasts son hoy parte integral de la experiencia iTunes pero, ¿cómo crear el tuyo?



Dificultad: Principiante

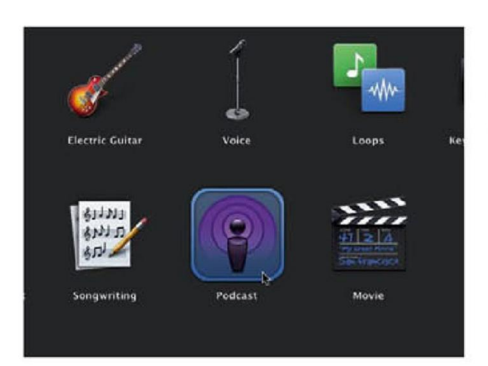
Tiempo necesario: 50 minutos

Un podcast es, básicamente, un programa de radio pregrabado que registras en tu Mac para luego ser distribuido, bien al cargarlo en Internet con iTunes o iWeb, o al exportarlo a una carpeta de tu disco duro. El contenido puede ser el que tú desees; si, por ejemplo, quieres que el resto del mundo conozca tus incursiones musicales diarias, el podcasting es el medio perfecto para ello.

En cuanto al equipo necesario, es fácil crear un podcast básico con el micrófono integrado en tu Mac y unos auriculares Apple. Pero, para mejores resultados, necesitarás un micrófono USB externo alejado del ordenador, para evitar que se cuele el ruido del ventilador. Unos buenos auriculares cerrados también te ayudarán a evitar que penetren ruidos de fondo y a reducir potenciales problemas de retroalimentación.

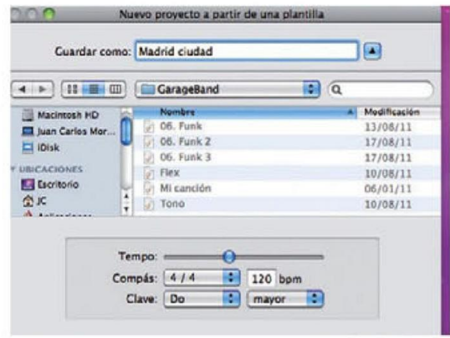
GarageBand es el arma que muchos usan para elaborar podcasts. Viene instalado en tu Mac y se integra a la perfección con iPhoto, iTunes y iWeb. El navegador Multimedia de iLife facilita en gran medida realzar tus podcasts con fotos de iPhoto o audio de iTunes. Antes de ponerte a grabar, conviene trazar un plan sobre el tema que cubrirás en tu podcast y lo que dirás exactamente en cada segmento. Prepara una introducción que resuma el contenido, y piensa en una buena conclusión.

Paso-a-paso GarageBand Entra en el mundo del podcast



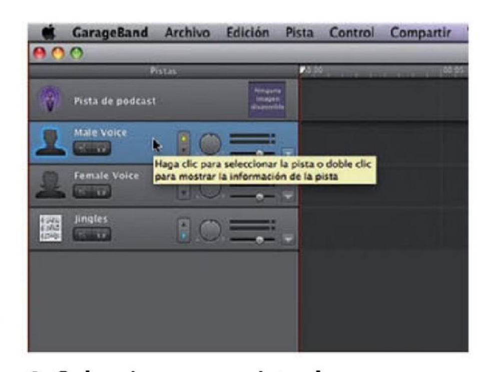
1: Crea un nuevo proyecto

Inicia GarageBand y selecciona Nuevo proyecto en la barra lateral de la pantalla de inicio. Haz doble clic sobre el icono Podcast para crear un nuevo proyecto.



2: Elige un nombre

Introduce un nombre para el episodio de tu podcast en la caja de diálogo y elige una ubicación del disco duro donde guardarlo. Pulsa el botón Crear.



3: Selecciona una pista de voz

Aparecerá una ventana de arreglo con varias pistas preparadas. Elige una de ellas en la que grabar y púlsala para seleccionarla.



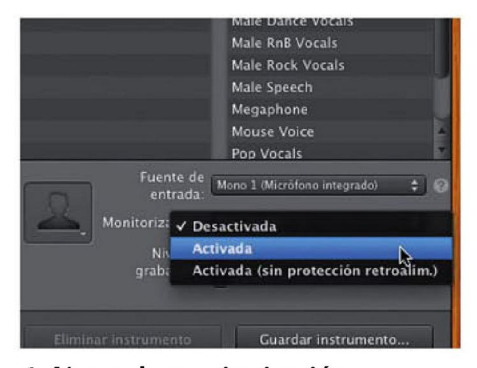
4: Abre la información de pista

Pulsa el botón 'i' en la esquina inferior derecha para revelar el panel de información para la pista que acabas de seleccionar.



5: Selecciona la fuente de grabación

Selecciona la fuente de entrada en el menú emergente. Si tienes conectado un micrófono externo, selecciónalo. Si no, elige el micro integrado del Mac.



6: Ajuste de monitorización

Si tienes conectados unos auriculares, fija Monitorización a 'Activada', para escucharte al grabar. Monitorización 'Desactivada' si trabajas con altavoces.

¿Sabías que? Para que la locución tenga la máxima calidad posible, haz grabaciones previas de prueba con distintas configuraciones de plugins.



Usa GarageBand para tus podcasts

Crea mejores podcasts con ayuda de GarageBand

Exporta a iWeb, iTunes o al disco duro
Desde el menú Compartir, puedes exportar tu podcast a iWeb o la biblioteca iTunes. Aunque también puedes registrarlo en tu disco duro.

Atenúa
Los podcasts se cargan con el atenuador habilitado. Puedes fijar pistas que atenúen su volumen cuando entren otras. Pulsa los triángulos amarillos para "ascender" las pistas importantes.

Conviene saber
Enlace perdido
Si tienes una página web donde alojar tu podcast, puedes incluir un enlace a esa página en un episodio del podcast. Si el URL de tu página está añadido a un marcador de capítulo del podcast, cualquiera que acceda a éste en iTunes Store podrá visitar tu página directamente desde iTunes.

Conviene saber
Podcasts de vídeo
Un podcast que contenga un archivo de vídeo es un podcast de vídeo. Se crean al importar a GarageBand una película desde el navegador Multimedia, uniéndolo a una banda sonora y añadiendo marcadores y URLs, como en un podcast convencional realzado.

Vista previa del podcast
Haz doble clic sobre la pequeña ventana de Previsualización en la cabecera de pista del podcast para abrir una vista previa en una ventana flotante. Comprueba así la reproducción.

Realza la locución
Usa el plugin Potenciador de voz de GarageBand para una voz clara y presente. El deslizador Reducir ruido es una útil herramienta para eliminar el ruido de fondo.



7: Graba la locución
Pulsa el botón de grabación y habla de forma clara frente al micrófono, sin gritar. Graba la locución y pulsa la barra espaciadora cuando acabes de hablar.



8: Abre el navegador de bucles
Pulsa el botón de Ojo para abrir el navegador de bucles y luego el botón Podcast para revelar la biblioteca de efectos de sonido y jingles. Para escucharlos, púlsalos.



9: Añade jingles y efectos especiales
Arrastra los efectos que te gusten a la pista de jingles y suelta el botón del ratón para importarlos al proyecto. Arrástralos a izquierda o derecha para moverlos.

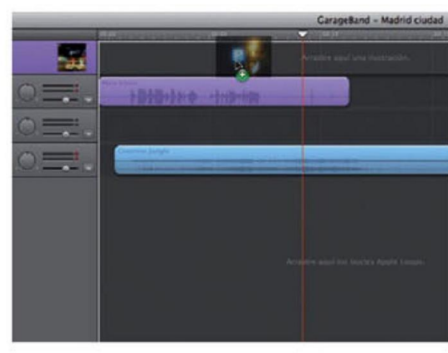
Podcast enriquecido Realza tu podcast con imágenes, marcadores de capítulo y enlaces web



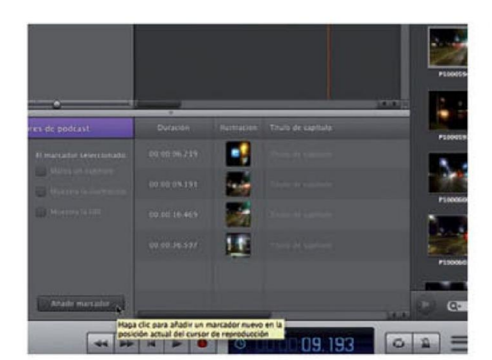
10: Prepara la pista del podcast
Selecciona la pista de podcast y pulsa el botón para abrir el navegador Multimedia. Pulsa el icono Tijeras para abrir la ventana Edición, si aún no lo está.



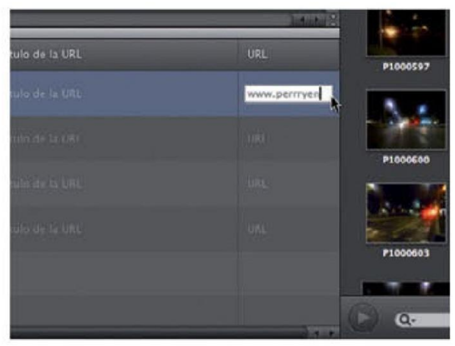
11: Añade una imagen de portada
Para añadir una imagen de portada a tu podcast, arrastra la foto deseada desde el navegador Multimedia hasta el campo Ilustración del episodio.



12: Imagínate...
Arrastra más imágenes desde el navegador a la pista de podcast para marcar puntos específicos. Arrastra para alinearlas y que aparezcan donde quieras.



13: Marcadores de capítulo
Para añadir un marcador manualmente, coloca el lector en el punto preciso y pulsa Añadir marcador. Aparecerá en la pista en la posición del lector.

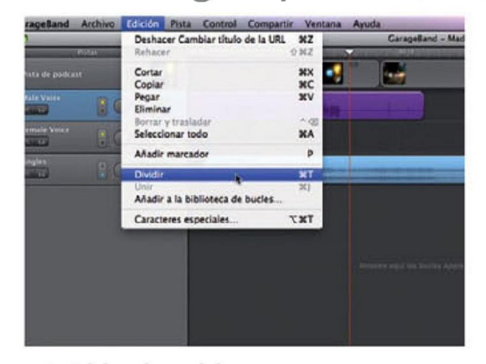


14: Añade una URL
Para añadir una URL (dirección web) al marcador, cierra la información de pista y ve a la derecha para ver la columna de URL. Pulsa el texto e introduce la URL.

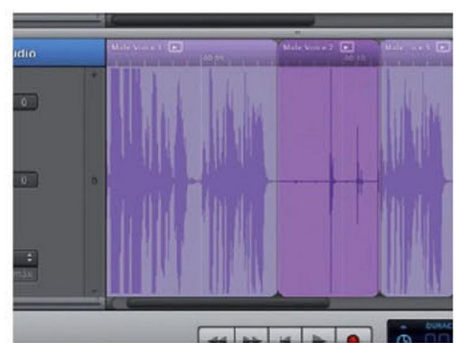


15: Añade un título de URL
Haz lo mismo en el campo Título de la URL para que la URL tenga su propio título. Al ver el podcast aparecerá ese texto en vez de la URL correspondiente.

Edita los gazapos Limpia la pista de audio



16: Aísla el problema
Para eliminar sonidos no deseados, coloca el lector justo antes del error y elige 'Dividir' en el menú Edición. Haz lo mismo justo después del error.



17: Elimina
Pulsa en la ventana del arreglo para destacar la región relevante (la que contiene el error) y elimínala con la tecla Retroceso.



18: Une
Arrastra hacia la izquierda la región siguiente, para que se cierre el hueco. Sabrás cuándo has acabado: el ritmo de la locución sonará entonces natural.

¿Sabías que? Puedes añadir marcadores arrastrando una portada a la línea temporal y soltándola en un punto. O pulsando la tecla P mientras grabas.

Prepara tu podcast para iTunes

Crea un podcast que sea más atractivo de descargar

Marcador
Usa estas cajas para seleccionar si un marcador funciona o no como marcador de capítulo o para mostrar imágenes y URLs.

Información del episodio
El panel Información de Episodio revela en la Información de pista cuando se selecciona la pista de podcast. La información introducida aparece en iTunes cuando se descarga el podcast.

Conviene saber
Atenuación
Puedes activar/desactivar por completo la función de atenuación con el comando de teclado Cmd+Shift+R. Muy útil para habilitarla sin abrir el panel de Información de pista. Si buscas una pista neutral, sin que sea una pista solista o de fondo, pulsa la flecha que está mirando hacia abajo.

Empieza aquí
Cuando añades un marcador en la posición del lector, su punto de comienzo aparece en la columna Duración en la fila de ese marcador.

Añade portada
Para añadir una portada a una región de marcador, arrastra una imagen desde Multimedia a la columna ilustración que está en la ventana de Edición.

Conviene saber
Separa... y vencerás
GarageBand es muy fácil de utilizar. Aprovecha todas sus ventajas y separa las largas locuciones con interludios musicales, sintonías o incluso material de tu cosecha. Puedes crear tus propios sonidos para esta tarea, o utilizar la biblioteca de bucles, sintonías, efectos y mucho más que incluye GarageBand. Tú decides.

Trucos para podcasting

1: Regiones de la felicidad
Una vez creado un capítulo o marcador, al arrastrar fotos a la pista de podcast, puedes arrastrar las barreras de la región para que se adapten a la longitud necesaria.



2: En el bucle
Si el jingle seleccionado para acompañar a la locución no es lo suficientemente largo, coloca el puntero del ratón sobre su esquina superior derecha y arrástralo hacia la derecha. Así se crea un bucle.



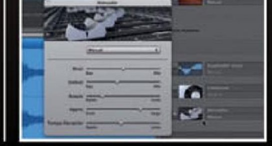
3: Usa automatización
Al utilizar múltiples efectos y jingles, usa las curvas de volumen para fundir las pistas y suavizar las transiciones entre música y narración. Se revelan al pulsar el triángulo a la derecha del deslizador de Volumen.



4: Desliza
Crea deslizamiento de títulos y transiciones en apps como Photoshop, antes de empezar a grabar. Puedes arrastrarlos a la pista del podcast desde el Finder o desde el navegador Multimedia de GarageBand.



5: Atenuación
Abre el panel de Información de pista y selecciona la Pista maestra. En la parte baja encontrarás el plugin Atenuador. Pulsa su icono para abrir el panel de control y editar los parámetros del efecto.



Conviene saber

Historia del sampler

Los samplers formaron la piedra angular de la música hip hop en los 80, con hardware innovador como Akai S900, Emu SP12 y Ensoniq Mirage. Eran unidades capaces de grabar cualquier sonido audible y reproducirlo desde el teclado. Se produjeron debates sobre propiedad intelectual cuando los artistas crearon nuevos sonidos a partir de material ya grabado.

Cambia de teclas

Este botón alterna entre la ventana Escritura musical y un simple teclado virtual gráfico. Para tocar éste, púlsalo con el ratón.

Toma el control

Pulsa la pestaña Edición y el icono de cristal roto para abrir el panel de control panel para el nuevo instrumento, y así ajustar su volumen, relajación y corte. Los sonidos percusivos quizá necesiten corta relajación.

Vista detallada

Pulsa el triángulo Detalles en la ventana Escritura musical para revelar qué sonidos están asignados a qué teclas. Las teclas ocupadas mostrarán en el teclado un pequeño símbolo onda sonora.

Reemplaza

No te preocupes de los sonidos ya existentes en el instrumento Radio Sounds. Si hay una muestra en una tecla que quieres usar, arrastra a ella la nueva muestra.

Conviene saber

Instrumento base

El instrumento que utilices como base no tiene por qué ser el instrumento Radio Sounds. Puedes usar cualquier instrumento en la categoría Sound Effects, siempre que se base en el generador de sonido de Sound Effects. Otras posibles alternativas son Applause and Laughter, Comedy Noises o Nature Sounds.

Crea instrumentos personalizados

Este truco te permite cargar tus propios sonidos en un Instrumento de software y tocarlos desde tu teclado MIDI



Dificultad: Principiante

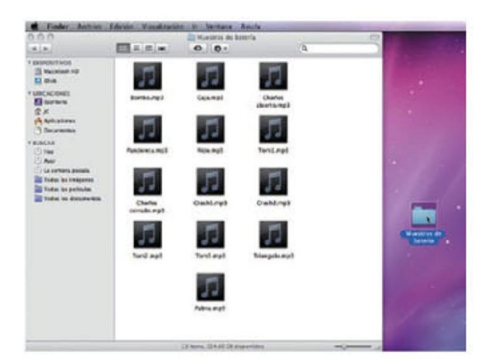
Tiempo necesario: 20 minutos

Los Instrumentos de software que incluye GarageBand ofrecen una buena selección de sonidos, pero falta un elemento: un sampler. Éste es un instrumento que coloca pequeños fragmentos de audio en notas de un teclado MIDI, para que las toques en tu tema como secuencias MIDI. Investigando un poco, descubrimos una función escondida de GarageBand que permite construir tus propios instrumentos de software. Puedes usarla como un sampler de reproducción básico; reproducirá muestras de audio desde las teclas donde las asignes. Es un modo intuitivo para organizar sonidos cortos, como golpes percusivos o vocales y tocarlos junto al tema, en un contexto más musical.



¿Sabías que? Lanzar efectos de sonido desde el teclado es una forma rápida y eficaz de añadir un toque extra a tu podcast. ¡Pruébalo!

Paso-a-paso | GarageBand Crea instrumentos personalizados



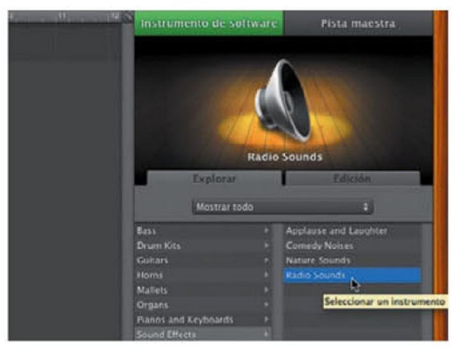
1: Recopila archivos

En el Finder, crea una carpeta con sonidos para crear tu instrumento. Pueden ser cualquier cosa, siempre que sean archivos de audio en formato .wav, .aif o .mp3.



2: Inicia GarageBand

Pulsa en la barra lateral 'Nuevo proyecto' y elige 'Piano'. En la siguiente pantalla, nombra tu proyecto, elige dónde guardarlo en tu disco duro y pulsa 'Crear'.



3: Selecciona el instrumento base

En la parte derecha de la pantalla, en el panel de Información de pista, selecciona Sound Effects>Radio Sounds en la lista de instrumentos.



4: Abre Escritura musical

Selecciona Escritura musical en el menú Ventana, o usa el atajo de teclado Shift+Cmd+K para revelar la ventana de Escritura musical.



5: Fija el rango de octava

La nota más común para instrumentos muestreados es Do1 (C1). Pulsa el gráfico de piano superior o la tecla Z hasta que 'Octava' muestre la cifra C1.



6: Arrastra y suelta

Ve a la ventana del Finder que contiene las muestras de percusión. Arrastra y suelta una por una en las teclas requeridas. Esta ventana inicial contiene 18 ranuras.



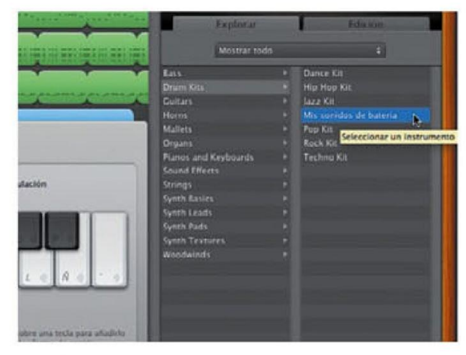
7: Más de 18

Si llenas las primeras 18 ranuras de tecla, accede a las 12 siguientes (vacías), pulsando sobre la tecla X. El rango de teclado subirá una octava.



8: Guarda el instrumento

Cuando coloques tus muestras, elige una categoría de la lista para guardar el instrumento y pulsa Guardar instrumento. Introduce un nombre y pulsa Guardar.

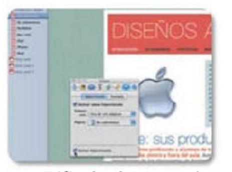


9: Elige y toca

El nombre de tu nuevo instrumento aparecerá ahora en la lista. Como otros instrumentos, será accesible para todos tus proyectos futuros de GarageBand.

Crea un informe interactivo con iWeb

Entregar tu trabajo en papel es digno del siglo pasado. Con iWeb puedes crear un informe interactivo e inolvidable

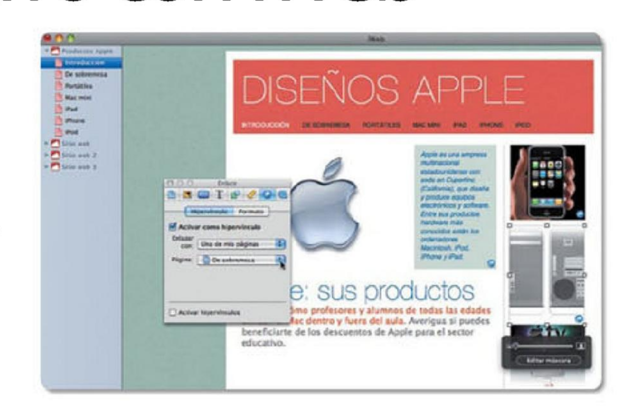


Dificultad: Intermedia

Tiempo necesario: 40 minutos

Con toda la tecnología que hoy tenemos a nuestro alcance, escribir e imprimir un informe parece algo anticuado. La ventaja de Internet es que permite incluir archivos de audio o vídeo en tu proyecto y además enlazar tu trabajo a otras páginas, para citar una fuente de información o para ofrecer al receptor más información sobre un tema determinado.

Este tutorial está diseñado para mostrarte cómo introducir interactividad en tu proyecto. Te revelaremos cómo enlazar texto e imágenes a otras páginas, de tu propio sitio o de otro lugar en la Red. También exploraremos cómo personalizar el aspecto de tus enlaces, para que sean más o menos perceptibles.



Paso-a-paso | iWeb Crea un informe interactivo



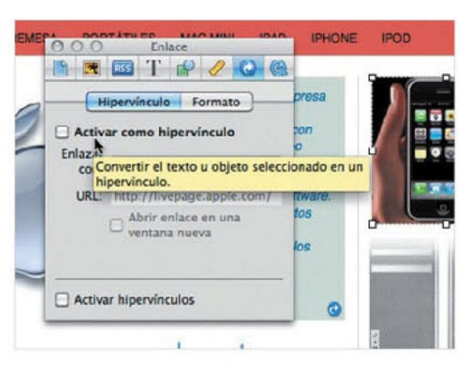
1: Escribe el texto

Para comenzar, escribe el informe con tantas páginas como necesites. Por omisión, la barra de navegación enlaza automáticamente todas las páginas de tu sitio.



2: El Inspector

Si quieres enlazar una imagen a otra de tus páginas, selecciona esa foto y abre la ventana del Inspector (ve a Visualización>Mostrar Inspector).



3: Crea un hipervínculo

Pulsa en la pestaña Inspector de enlaces (la segunda pestaña a la derecha). Selecciona Hipervínculo y marca la caja 'Activar como hipervínculo'.



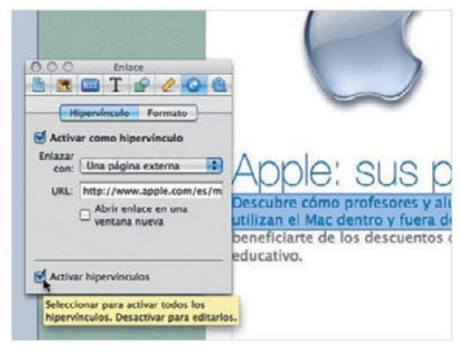
4: Elige la página correcta

Cambia el submenú 'Enlazar con' a 'Una de mis páginas'. Aparecerá el submenú de Páginas, que mostrará cada página creada por ti con iWeb.



5: Enlaza texto

Puedes hacer lo mismo con cualquier texto. Destaca la sección de texto que quieres enlazar y, como hiciste en el Paso 3, marca la caja 'Activar como hipervínculo'.



6: A una página externa

Por supuesto, puedes enlazar con cualquier página de la Red. Para hacerlo, 'Enlazar con' ha de fijarse a 'Una página externa'. Introduce la dirección web exacta.

¿Sabías que? Puedes ver qué imágenes están enlazadas a otras páginas, que son sólo imágenes; en la esquina inferior de ellas hay una pequeña flecha.

Crea mejores enlaces

Trucos para personalizar tus enlaces

Aplica cambios

Esta caja es muy útil para personalizar por completo un tema. Te permite fijar nuevos colores para los enlaces y asegurarte de que todos los demás enlaces de la página tengan el mismo color.

Escribe la URL

Introduce una dirección web en tu página. Se convertirá automáticamente en un hipervínculo sin introducir nada en el Inspector de enlaces. Te ahorrará tiempo.

Conviene saber

Estado de los enlaces

La pestaña Formato del Inspector de enlaces permite personalizar el aspecto de los enlaces de texto. Los parámetros se refieren a los estados disponibles: 'Normal' es el color del enlace. 'Efecto rollover' es su aspecto cuando el cursor está sobre él. 'Visitado' es su color, una vez pulsado. 'Desactivado' es para enlaces que no funcionan.

Conviene saber

Activa los enlaces

Si quieres que los enlaces creados funcionen bien, ve al Inspector de enlaces y marca la caja 'Activar hipervínculos'. Así sólo tienes que pulsar sobre un enlace de iWeb y comprobar dónde te manda (si es un enlace externo, iniciará tu navegador de Internet y cargará la página).

La paleta de color

Pulsa sobre un color y aparecerá la paleta de color de Mac OS X. Úsala para alterar el color de esa caja. Si quieres que otra caja tenga el mismo color, arrástralo desde la paleta.

Más que enlaces de páginas web

Puedes usar el Inspector de enlaces para más que enlazar a otras páginas web o para crear un mensaje de correo electrónico completo, o para enlazarlo a un archivo descargable.



7: Personaliza los colores

Puedes editar el aspecto del texto. Selecciónalo y pulsa en la pestaña Formato (dentro de Inspector de enlaces). Mostrará los colores elegidos por omisión.



8: Paleta de color

Para alterar cualquiera de los colores, pulsa sobre el color deseado; se revelará la ventana Colores. Úsala para elegir una tonalidad que se adapte mejor a la página.



9: Subrayado... o no

A la derecha de cada color hay una U subrayada. Si tu texto enlazado esté subrayado (al modo tradicional de los enlaces), el botón se iluminará en azul.

Comparte con otros

Añade las direcciones de correo de los receptores en este campo. Añade un objeto del mensaje y un texto del mensaje en los campos inferiores. Lo que introduzcas como objeto aparece en el correo electrónico junto a una miniatura de la invitación y un enlace para visualizar el documento online.

Carga

Al seleccionar esta opción, tu proyecto se cargará pero sólo tú tendrás acceso a él. Si marcas la caja siguiente, 'Publicar en la web', cualquiera podrá visualizar los contenidos que has subido.

Conviene saber

iWork.com

iWork.com no está incluido cuando adquieres iWork. Se requiere una cuenta y activación independientes. Cuando pulses el botón 'Compartir' en Pages, te llevará automáticamente al proceso de configuración. Su utilización es gratuita; sólo necesitas tener un ID de Apple (de iTunes o MobileMe) y un navegador de Internet, ¡y listo para compartir!

Tus invitados...

Marca esta caja para que puedan dejar comentarios (reservar plaza en la fiesta, por ejemplo). Marca la caja inferior para que puedan descargar el archivo; es útil si se incluye un mapa de direcciones.

Avanzado

Este botón ofrece opciones adicionales, como el formato en que el archivo está disponible para descarga (PDF o Word, por ejemplo). Si quieres, añade una contraseña para mayor seguridad.

Envía una invitación a tu fiesta con Pages

Aprende a enviar invitaciones con las opciones de compartir



Dificultad: Intermedia

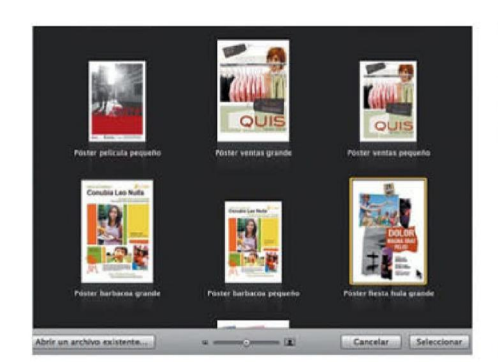
Tiempo necesario: 1 hora

Los métodos tradicionales para enviar invitaciones a una fiesta están siendo reemplazados poco a poco, gracias al rápido desarrollo de la tecnología digital. Pages ofrece varias formas simples de enviar tus proyectos, de modo fácil y seguro, a tu familia y amigos a través de correo electrónico o al cargarlos en la versión Beta pública de **iWork.com** de Apple, donde tus visitantes pueden, incluso, dejar sus respuestas. Una de las virtudes de Pages es su habilidad de integración con plataformas alternativas, por lo que no hay problema si tus amigos usan Microsoft Office en vez de iWork, o si trabajan con PC y no Mac. Todos podrán ver tu trabajo en el formato exacto que lo diseñaste, incluyendo tipografía, color e imágenes. Sigue estos simples pasos para aprender exactamente cómo hacerlo.



¿Sabías que? Cuando el receptor pulse el enlace para ver el documento en iWork.com o en su iPhone o iPad, también podrá guardarlo en iBooks como PDF.

Paso-a-paso | Pages Envía una invitación a una fiesta



1: Elige una plantilla

Elige una plantilla adecuada. En el ejemplo optamos por el formato Pósters. Usaremos los elementos que nos gusten para emplearlos como plantilla.



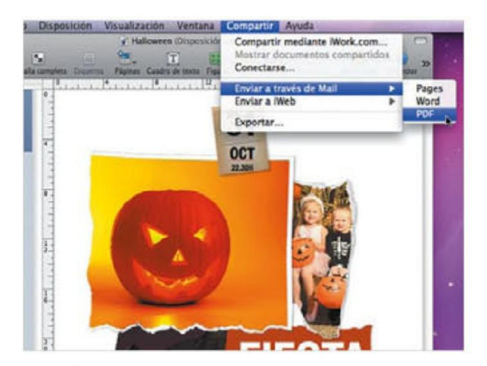
2: Copia

Pulsa los elementos que quieras utilizar y selecciona Copiar en el menú Edición. Ve a Archivo y selecciona 'Nuevo a partir del selector de plantilla...'.



3: Invitación

Selecciona una plantilla de Invitación. Elimina los elementos permanentes, ve a Edición y elige Pegar. Coloca los elementos hasta que te guste su ubicación.



4: Edita y comparte

Edita el texto e imágenes hasta que te guste el resultado de la invitación. Ve al menú Compartir y selecciona 'Enviar a través de Mail' y luego PDF.



5: Mail

Mail se abrirá automáticamente, con el PDF de tu invitación adjunto. Sólo tienes que añadir las direcciones de correo de los receptores.



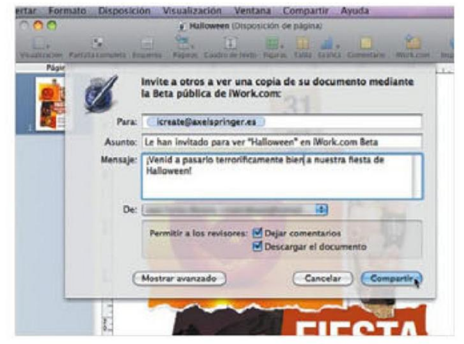
6: Imprime

Para enviar las invitaciones por el método tradicional, imprímelas y córtalas. Para un aspecto más profesional, móntalas sobre una tarjeta.



7: iWork.com

Ve a la parte alta de la interfaz y pulsa el icono de iWork (está antes del Inspector) para compartir la invitación online de forma segura, con iWork.com.



8: Comparte con los revisores

Selecciona la opción 'Para'. Añade una dirección de correo a ese campo Para. A los revisores se les enviará un enlace para cargar la invitación.



9: Visualiza la invitación

Tus revisores pueden visualizar la invitación online, de modo exacto al que fue diseñada. Y también dejarte notas, genial para recoger reservas.



Nos ha gustado: FX Photo Studio PRO

Aplica efectos increíbles a todas tus fotos con esta gran aplicación

Si quieres editar tus fotos de forma rápida y, tal vez, añadir algún pequeño efecto o jugar con los ajustes, iPhoto es perfecto. Y, sin embargo, si lo que buscas es un poco más de potencia, también descubrirás que es lo que necesitas. FX Photo Studio PRO de MacPhun, está disponible desde la Mac App Store y su uso es tremendamente sencillo: arrastra la imagen que quieras editar a la ventana y, al instante, podrás ver una lista de efectos que puedes previsualizar y probar en la foto antes de aplicarlos. Puedes agregar todos los que quieras y tener una vista con un "antes y un después".

Lo bueno es que, además, tiene otras funciones, aunque básicas, de edición de imágenes que funcionan muy bien. Llaman la atención la sencillez del interfaz y su área de visionado.

Es una manera brillante de hacer tus fotos más especiales, con más de 150 efectos que siempre ofrecen una combinación que coincida con el aspecto que justo estás buscando. Ahora te toca a ti, arrastra tu foto, y no tengas miedo a probar.

> "Llaman la atención la sencillez del interfaz y su área de visionado"

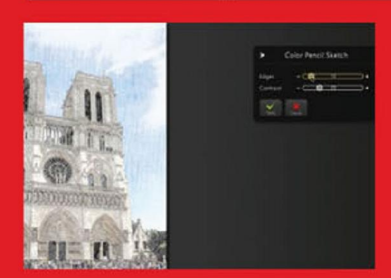
Comparte

Cuando haces clic en Share se abre una ventana con opciones para compartir, a través de redes sociales o medios como Facebook, Tumblr, Flickr y Twitter. También puedes enviar tu foto final por correo. Todas estas acciones las puedes gestionar desde aquí, sin tener que abrir ninguna otra aplicación durante el proceso. Es muy útil.

Presets

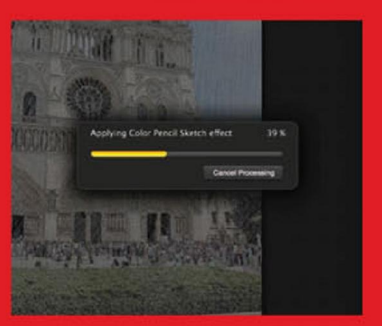
La primera vez que abras la aplicación, no habrá ningún preset disponible. Esto se debe a que al añadir capas y efectos, puedes guardar las combinaciones como preajustes. De esta forma, cuando quieras aplicarlos de nuevo, puedes hacerlo sin tener que empezar de cero, como la primera vez.

Paso-a-paso | FX Photo Studio PRO Efectos



1: Ajustes de configuración

Cuando hayas agregado y elegido un efecto para tu fotos, puedes utilizar los reguladores, situados a la derecha, para ajustar la configuración. Cada efecto tiene diferentes controles de ajuste.



2: Aplica el efecto

Cuando estés conteto con el efecto, sólo tienes que hacer clic en "Apply". La aplicación generará al momento la nueva imagen. Si añades capas, puedes guardar la configuración para aplicárselo a otras fotos más tarde.

¿Sabías que? Si quieres ahorrar algo de dinero, hay una versión más barata con todos los efectos pero con menos opciones de edición.

Crea, compara y comparte fotos

La manera de editar tus fotos, compartiendo los resultados, rápidamente y sin complicarte...

Otros efectos

Una de las pestañas esenciales en este programa es la de Efectos. Otra forma para acceder a las acciones más básicas es desde la esquina superior derecha. Desde aquí podrás tener un control y ajuste rápido de diferentes efectos. No obstante, recuerda que en la parte inferior tienes el botón Efectos, con todas las funciones de la app.

¡Tira el dado!

El pequeño botón con un dado, situado encima de la barra de efectos, es el como el "Voy a tener suerte en Google". Basta con hacer clic en él para que la aplicación realice al azar varios cambios, con diferentes ajustes y efectos, sobre tu imagen. Muchas veces te vas a sorprender de la calidad del resultado final. Pruébalo.

Edita los efectos

Puedes hacer clic en los efectos para ver al instante cómo quedan en la foto. La aplicación establece automáticamente un nivel recomendado, pero las barras de desplazamiento, a la derecha de la ventana, te permiten editar los efectos.



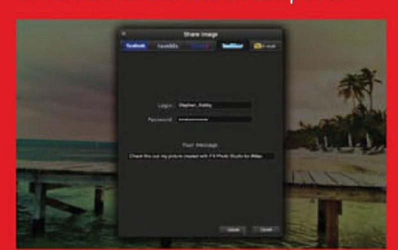
1: A toda pantalla

El botón de "Fullscreen", en la parte superior, ampliará la app hasta llenar toda la pantalla. Así eliminas otras distracciones y ves mejor tus fotos.



2: Compara tus imágenes

Cuando se aplica un filtro o efecto, puedes hacer clic en el botón Comparar para ver un antes y después, que es una buena manera de ver el efecto en tiempo real.



3: Comparte tu arte

Cuando hayas terminado de editar, haz clic "Share". De esta forma podrás acceder a tu red social favorita, directamente desde la aplicación, y subir tu imagen terminada sin necesidad de otras apps.


Destacado: 50 Secretos de iPhoto
WorldMags.net
LUMIX
16x FULL HD





50 Secretos de iPhoto

Saca el máximo partido a tus fotos



El famoso dicho de "una imagen vale más que mil palabras" no se creó para la era digital, en la que podemos hacer una foto en cualquier momento. Ya sea con el móvil, con una cámara compacta, con una réflex o cualquier otra variante, estamos sacando más fotografías que nunca antes. Como resultado obtenemos una masificación de imágenes que pierden su valor individual. ¿Cuándo fue la última vez que miraste a una foto y pensaste, por un momento que podría ser una gran foto con un par de retoques? Si no has pensado esto, o piensas que tus fotografías no son lo suficientemente buenas, entonces vuelve a pensar. Armado con un Mac e iPhoto, dispones de las herramientas para coger cualquiera de tus imágenes y mejorarlas de manera que valgan mucho más de lo que creías en un primer momento. A lo largo de estas páginas, te mostraremos no sólo las herramientas que te ofrece la aplicación, sino cómo y por qué las deberías usar. Primero te sorprenderás al ver lo fáciles que son de manejar y después al ver los resultados cuando los usas. Te mostraremos a cómo, sólo con unas cuantas ideas creativas, puedes acaparar la atención de una fotografía que antes pasaba desapercibida. El mejor ejemplo de ello es recortar una foto: es algo muy simple de hacer pero que normalmente no tenemos en cuenta a la hora de querer mejorar una foto. Incluso puedes conseguir todo esto sin ni siquiera hablar de efectos y niveles. Con estos dos elementos puedes darle un efecto más cálido o más frío a tu imagen provocando lecturas distintas en el espectador. Las opciones pueden resultar ilimitadas y un sencillo uso de las mismas puede resultar en un cambio inesperado y alentador. Nuestro deseo es que este tutorial te inspire a volver a recorrer tu fototeca en busca de aquellas fotos que ni si quiera prestaste atención y que merecen un poco más de atención y mimos. Queremos que te vuelvas a enamorar de la fotografía, recordarte por qué invertiste en esa cámara o por qué deberías comprarte una nueva. Con suerte, luego encontrarás que tu creatividad empieza a resurgir y te motivarás a crear postales, libros de fotos e incluso pases de diapositivas, y empezarás a mandar más fotos vía correo electrónico.

iPhoto se ha convertido en parte del día a día de la vida Mac. Una manera de mirar a tus fotos desde ahora sería adoptando un enfoque de Steve Jobs. ¿Crees que él sólo importa sus imágenes a iPhoto o las inspecciona meticulosamente hasta obtener el mejor resultado de ellas? Sabes la respuesta, y no hay razón para que no hagas lo mismo.



Aprende lo básico

iPhoto es más que un programa que cataloga tus fotos, está diseñado para ayudarte a guardarlas y organizarlas. Puedes crear álbumes para mantener un orden, además de usar su función de Álbum Inteligente para llevar a cabo este proceso de manera automática, ya sea creando palabras clave o usando los metadatos incorporados en la propia imagen. iPhoto es tan listo que incluso es capaz de reconocer quién sale en tus fotos, después de un pequeño entrenamiento, y además puedes especificar en qué lugar del mundo sacaste una foto (un iPhone, por ejemplo, incrusta esta información directamente en cada imagen) para que así éstas aparezcan en un mapa.

Estamos completamente sumergidos en la era digital y esto significa que puedes modicar todas tus imágenes para editarlas de muchas maneras. Puede ser tan simple como rotar un retrato que está en horizontal y prefieras en vertical, o añadir una correción de color, además de jugar con varios efectos que le den otro aire a tu foto.

Probablemente, la mejor parte de iPhoto sea que ninguno de los cambios que realices son destructivos. Esto significa que tus imágenes originales nunca son alteradas, de modo que siempre puedes devolver la foto a su aspecto original. Gracias a esto, eres libre de experimentar con todas las herramientas sin temor a cometer alguna equivocación o crear un estilo a tu foto del que luego te arrepientas. No hay ningún comando de 'guardar' en iPhoto: cualquier cambio que hagas siempre se guardará para ti. En esta sección, te mostraremos algunas funciones de ajustes básicos que te ofrece la aplicación, aquellos que sin duda usarás más a menudo. Para empezar, selecciona una foto y haz clic en el botón Editar, en la parte inferior derecha, y escoge Retoques.



Girar

El cambio más fácil que puedes hacer es rotar tu imagen. Para ello, haz clic en el botón Rotar y tu foto girará en el sentido contrario a las agujas del reloj. Mantén pulsada la tecla Opción mientras haces clic, para que gire en el sentido de las agujas del reloj.



Mejorar

Estas herramientas de edición pueden resultarte desalentadoras si eres nuevo en esto. Pero para ello, Apple incorpora la herramienta Mejorar, diseñada para calibrar de forma automática tu foto y así sacar lo mejor de ella. No te olvides de hacer clic en el botón Deshacer, inferior derecha, si no te gustara el resultado.



Corregir ojos rojos

A veces, cuando sacas una foto con flash, las pupilas de tus sujetos aparecen rojas. La herramienta Corregir ojos rojos está diseñada para solventar este problema. Pon un tic en Corrección automática para dejar que iPhoto haga el trabajo por ti, pero no es infalible. Corrígelo tú de forma manual, haciendo uso del regulador de tamaño.



> "Experimenta con todas las herramientas"

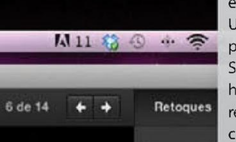




"Modifica tus imágenes para mejorarlas de muchas maneras"







Enderezar

A no ser que siempre uses un trípode, muchas de tus tomas no estarán niveladas como quieras. Usa la herramienta Enderezar para resolver este problema. Selecciónala y arrastra el regulador hacia la derecha o izquierda para realizar el ajuste necesario. La cuadrícula amarilla te ayudará a determinar el nivel correcto.

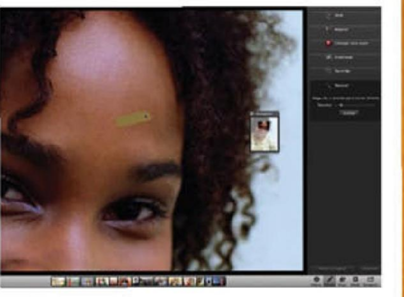


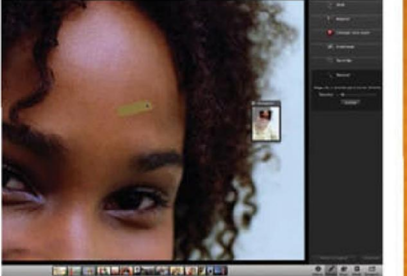


Retocar

Si hay un lunar, o una imperfección digital que quieras eliminar, no dudes en hacer uso de la herramienta Retocar. Selecciona el tamaño del pincel haciendo uso del regulador, y arrastra el cursor sobre el área a tratar. Verás que va apareciendo una marca color caqui. Ahora libera el ratón para que la imperfección desaparezca de la foto. ¡Voilá!







5 Consejos para hacer mejores fotos

1. Acércate

Asegúrate de que tu sujeto llene el marco, esto hace que tu toma resulte más interesante y puedas apreciar bastantes más detalles; normalmente suele ser mucho más interesante que un plano general.

2. Da un paso atrás

Si estás lo más próximo al sujeto que puedes y quieres utilizar el flash, acabarás sobreexponiendo tu toma. Para evitarlo, da un paso atrás y haz uso del zoom, para así minimizar la potencia del flash.

"Da un paso atrás para evitar sobreexponer"

3. Usa flash de relleno

Hablando del flash, puedes utilizarlo cuando te encuentres tomando una foto con el sol (o alguna fuente de iluminación potente) en frente tuyo. El flash de tu cámara te ayudará a ver el sujeto en tu foto, sino quedará oscuro.

4. Función manual

Muchas cámaras compactas están ajustadas en modo automático, pero si lo pones en manual y cambias los ajustes tales como velocidad de obturador, exposición etc, puedes crear efectos increíbles e imposibles en modo automático.

5. Experimenta

Aunque amamos el mundo de la fotografía analógica, la era digital te ofrece tarjetas de amplia capacidad y baratas, así que no temas en experimentar con diferentes parámetros.

El arte de recortar



Como te hemos contado en la página anterior, experimenta lo que creas, no importa la experiencia que tengas, no puedes capturar la toma perfecta siempre. Obviamente iPhoto está ahí para ayudarte a mejorar tus fotos incluso, cuando tu composición no es la idónea. Al recortar tu imagen podrás centrar la atención en aquella parte que creas más interesante y así realzar su valor.

La mayoría de las veces no es, hasta que has hecho la fotografía, que puedes realmente ver el potencial que contiene para mejorarla. Recortar puede resultarte una herramienta muy útil en tu intento de proporcionar a tu imagen con un estilo mucho más deslumbrante y aquí es donde entra la famosa 'regla de tercios'. Ésta es utilizada en muchas disciplinas artísticas como pintura y fotografía, y la idea que esconde es que una imagen debería ser divisible en nueve partes iguales ,con dos líneas horizontales y otras dos verticales. Los elementos importantes deberían estar situados sobre estas líneas, o aún mejor, sobre sus intersecciones, para hacer más interesante lo que has fotografiado, aportando mayor tensión y energía (al menos esta es la teoría). Podrías, por ejemplo, usar las dos líneas horizontales para establecer el horizonte. Sin embargo, como todas las reglas ene esta vida, no hay absolutos. Los objetos no tienen que situarse directamente sobre estas líneas para aprovechar esta regla, basta con que estén cercanos a ellas para que el efecto funcione. La 'regla de tercios' es una excelente manera para aprender sobre composición. Te ayuda a valorar si, al recortar una foto, mejorarías su apariencia. Mostrar un sujeto en un lado en vez de centrado, le daría a la toma un aspecto más interesante. Además las cámaras de hoy en día tienen megapíxeles de sobra, con lo cual podrías hacer zoom sin perder calidad.

La herramienta Recortar de iPhoto se aprovecha de esta 'regla de tercios', ya que las líneas se muestran para ti al seleccionar el área en la cual quieres centrar el interés. En este sencillo tutorial te mostramos lo que puedes llegar a conseguir con el uso de esta herramienta en iPhoto.

"La 'regla de tercios' es una excelente manera para aprender sobre composición. Te ayuda a valorar si, al recortar una foto, mejorarías su apariencia"

Líneas de la Regla de tercios
Las líneas de la 'regla de tercios' aparecen sobre la parte seleccionada de tu imagen a la hora de recortarla. Éstas se redimensionan automáticamente de forma que te ayudan a encajar tu contenido siguiendo la teoría de composición de la regla. Puedes mover la selección entera situando el cursor dentro del área y arrastrando.

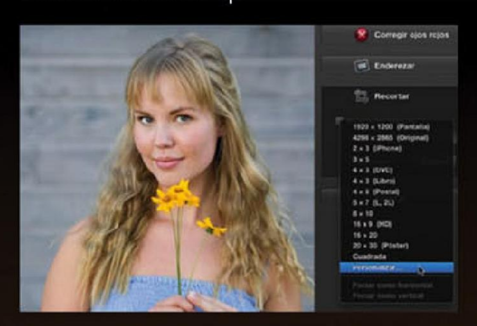
Selección de recorte
Una vez selecciones la parte de la imagen a recortar, pulsa la tecla Intro para confirmar. Todo lo que no está dentro de la selección, desaparece. Haz clic en 'Volver al original' para que se muestre de nuevo, sin embargo tu recorte desaparecerá. Para evitarlo, pulsa la tecla Shift.

Recorta la foto
Debajo de la herramienta, tienes dos botones: Restaurar y Aceptar. El primero elimina tu selección devolviendo tu imagen al original. El segundo la confirma. También puedes pulsar la tecla Intro en cualquier momento para realizar tu recorte.

Conserva las proporciones
No viene ninguna proporción establecida por defecto, lo que significa que puedes seleccionar una área a recortar del tamaño que quieras. Sin embargo, si quieres preservar las proporciones, pon un tic en la casilla 'proporción aplicada' y a partir de ahí, ajusta el tamaño.

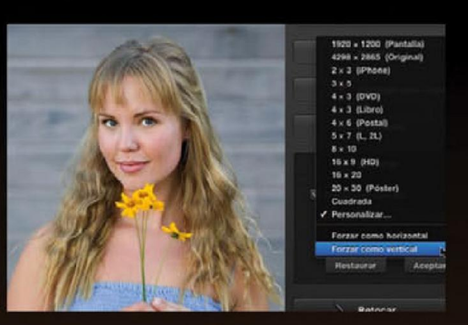
Dimensiones por defecto
A la par que el tamaño original, la herramienta también dispone de dimensiones por defecto para que puedas escoger. Si ninguna te convence, selecciona 'Personalizar' del menú desplegable. El tamaño que introduzcas se relaciona con la proporción entre ancho y altura.

Paso-a-paso | Personaliza tu recorte



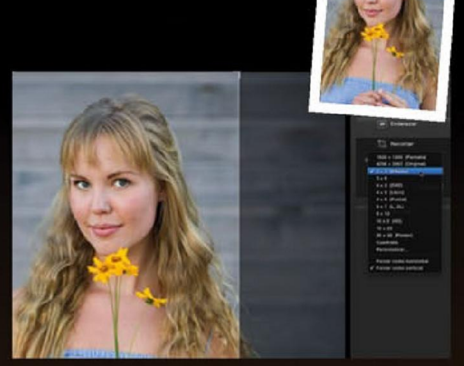
1. Personalizar

Para crear un fondo de pantalla para tu iPhone de una foto horizontal, la opción '2x3 (iPhone)' no te valdría. Haz clic en Personalizar.



2. Forzar como vertical

Vuelve al menú desplegable. Verás que las opciones 'Forzar como horizontal' y 'Forzar como vertical' ahora se pueden seleccionar. Escoge la segunda.



3. Selecciona 2x3

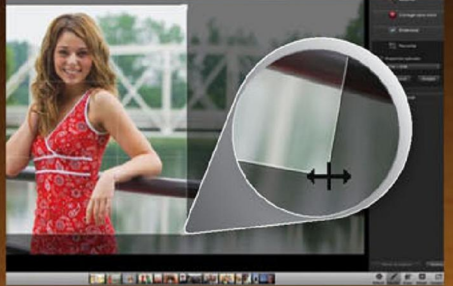
Puedes introducir los valores '2' y '3' pero es más sencillo volver al menú desplegable y seleccionar '2x3 (iPhone)' de las dimensiones disponibles.

Paso-a-paso | Optimiza tu selección



1. Selecciona un área

Haz clic en Recortar y con el cursor selecciona el área que desees. Verás que las líneas de la 'regla de tercios' se redimensionan a la vez que arrastras.



2. Redimensiona el recorte

Mueve el cursor a cualquier borde de tu recorte para transformarlo en la herramienta de redimensionar. Arrástrala para alterar sólo ese borde de la selección.



3. Mueve una esquina

Mueve el cursor a una esquina. Cuando se transforme en una cruz, haz clic y arrastra: ahora estarás moviendo dos bordes de tu selección.

Paso-a-paso | Mueve tu selección



1. Tamaño original

Haz clic en Recortar. Del menú desplegable elige el tamaño 'Original', suele ser el segundo empezando desde arriba.



2. Mueve la selección

Mueve el cursor donde quieras dentro del área de recorte y arrastra. Verás que mientras lo haces, también aparecen las líneas de la 'regla de tercios'.



3. Confirma el recorte

Selecciona la parte de la imagen que quieras preservar. Una vez estés satisfecho, haz clic en Aceptar. Para deshacer haz clic en 'Restaurar'.





Ahora, diseñado para tu Mac

Porque la seguridad es importante, también en tu Mac.
La licencia unificada de ESET amplía la protección de ESET Cybersecurity a todos los sistemas operativos de tu Mac.
Mantén tu equipo alejado de amenazas multiplataforma con una única licencia.
Así de simple.

ESET Cybersecurity





www.eset.es





c/Martínez Valls 56, bajos
46870 Ontinyent (Valencia)
Teléfono 902 33 48 33 - Fax 96 191 03 21
http://www.eset.es - ventas@eset.es

Ajustes

Hemos ajustado la orientación, arreglado los ojos rojos, enderezado y recortado la foto, así que ya estás preparado para pasar al siguiente nivel y experimentar con los ajustes avanzados. Haz clic en la pestaña Ajustar dentro del panel de Edición. Si es la primera vez que accedes a ella, puede que te intimide un poco, al ver una gráfica extraña en la parte superior, seguida de unos reguladores. Pero si te fijas bien, verás que cada uno de éstos está diseñado para afectar a una parte concreta de la imagen y así mejorar su totalidad. El cambio puede ser tan brutal que, seguro que si escoges para retocar una imagen que estabas a punto de borrar, verás que puedes conseguir absolutos milagros. La gráfica representa la distribución del color a través de tu foto. Como si de una pantalla de ordenador se tratase, tu imagen se

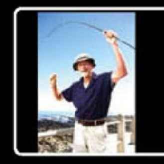
> "Al mover los reguladores, los niveles de color cambian en tiempo real"

compone de tres colores: rojo, verde y azul, (también conocido como RGB, y que es distinto al rango que se conoce en la industria de la imprenta, que divide los colores en cuatro: cyan, magenta, amarillo y negro, o CMYK. La combinación de estos colores representa lo que ves en pantalla. Notarás que, al mover los reguladores, los niveles de color cambian en tiempo real, dándote una representación instantánea de lo que ocurre en tu foto.

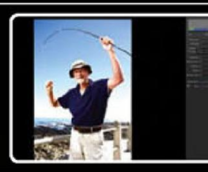
Pero, ¿por qué querrías ajustar los colores de tu imagen en primer lugar? Se supone que las cámaras de hoy en día lo hacen todo por ti ¿no? Bueno, la realidad es que estas cámaras lo hacen bien la mayoría de veces, pero hay ocasiones en las que definitivamente podemos realizar mejoras en post producción. Igual hemos tenido que hacer la foto deprisa y corriendo, o en condiciones de luz desfavorables o puede pasar que simplemente queramos darle un poco más de vida a la imagen para reforzar los colores. Cualquiera que sea la razón, las herramientas de ajuste están ahí para ayudarte a dar cuerpo a tus imágenes y te encontrarás con que puedes mejorar la apariencia de casi todas ellas gracias a estos reguladores.

De hecho, si vuelves a la sección de Retoques, haces clic en el botón Mejorar y luego vuelves a la sección de Ajustar, verás cómo algunos de los valores han sido alterados. La herramienta Mejorar es simplemente una calibración automática. En la sección de Ajustes es donde puedes realizar esta calibración de forma manual y a tu gusto.

Exposición
El regulador de Exposición te permite controlar la luz que (supuestamente) entró por el sensor de tu cámara. Deslízalo hacia la izquierda para oscurecer la imagen y a la derecha para sobreexponerla.



Contraste
El contraste es la diferencia entre color y luz sobre diferentes áreas de la foto. Mueve el regulador a la derecha para oscurecer las áreas oscuras y hacia la izquierda para aclararlas.

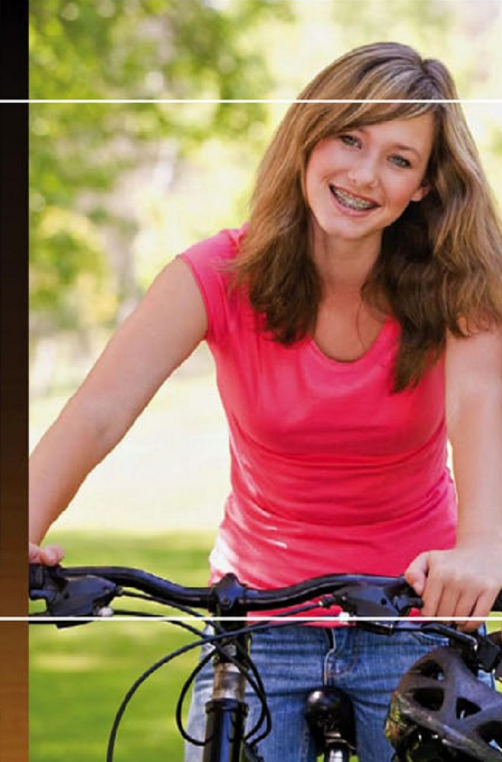


Saturación
Este regulador actúa sobre los colores. En los programas de edición de imagen, podrías usar un regulador similar para quitarle todo el color a tu foto, sin embargo aquí no podrás hacerlo.



Tonos de piel
…El motivo es que hay una opción preseleccionada: 'Evitar la saturación de los tonos de piel', diseñada para mantener la piel con un aspecto 'natural'. Deselecciónala, y podrás desaturar la imagen.





Balance de blancos
La herramienta Tinte puede usarse para aplicarle un color a tu foto, o para obtener los colores reales si tu cámara no estaba bien calibrada: usa el cuenta gotas para seleccionar una área gris clara de tu foto.





5 Maneras de combinar estos efectos



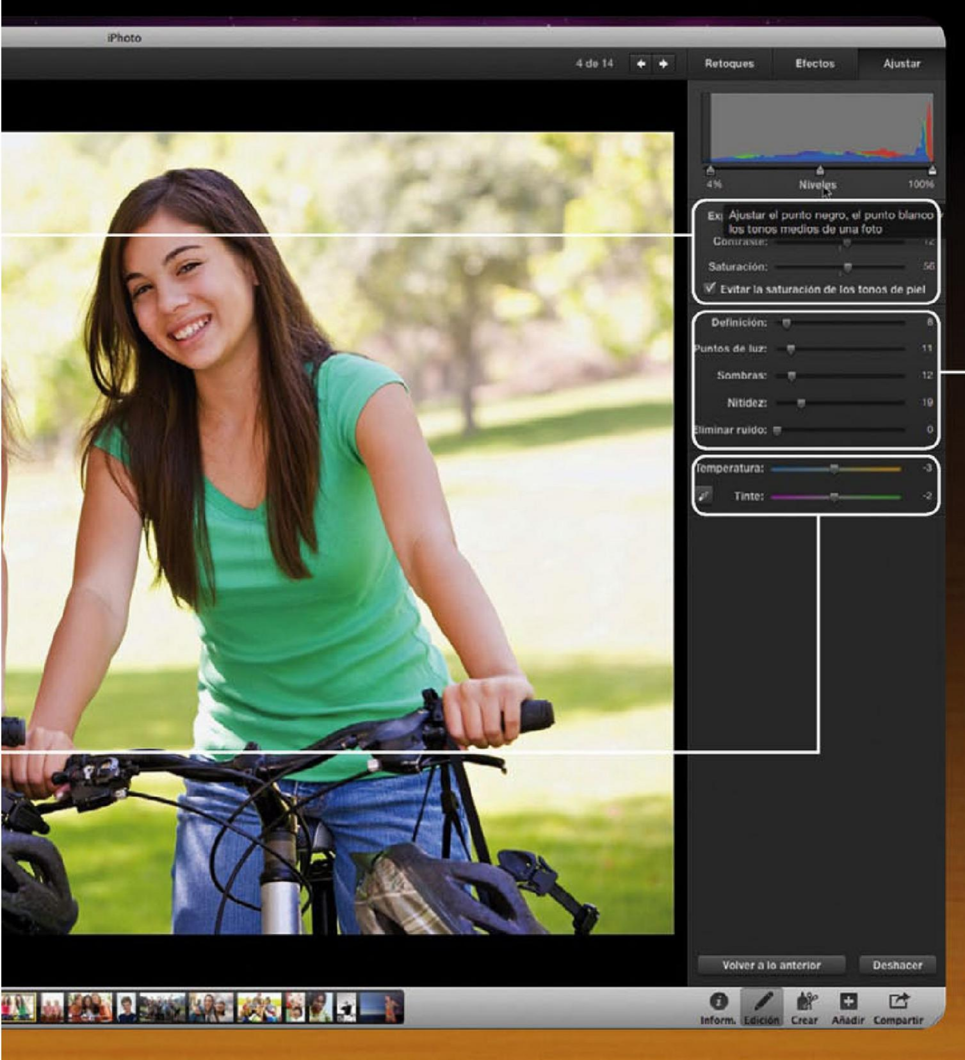
Mejora tu imagen
Selecciona el botón Mejorar en la sección de Retoques. Cuando vuelvas a la pestaña de Ajustes, verás qué partes han sido alteradas.



Exposición y contraste
A medida que incrementes la Exposición, tu foto se verá lavada. Combina este efecto con el Contraste para oscurecer las áreas oscuras.







Definición

Mientras que el contraste afecta a toda la imagen, la Definición mejora la claridad al afectar el contraste de sólo una parte de la imagen. El efecto es más sutil y normalmente es una opción más recomendable.



Puntos de luz

Este regulador afecta a las partes más claras de tu imagen y te permite oscurecer sólo éstas, normalmente mostrando un mayor detalle. Se parece a Exposición, pero no afecta a las partes oscuras.



Sombras

Sombras se centra en las partes oscuras de tu foto. Si mueves el regulador a la derecha, las aclararás y verás más detalle. Mientras que las partes claras de tu imágenes se verán inalteradas.



Nitidez

Si tu imagen está un poco fuera de foco, usa este regulador para darle una mayor definición, sin embargo no esperes milagros: por mucha definición que le aportes, jamás obtendrás un enfoque perfecto.



Eliminar ruido

Este regulador elimina el ruido de tu foto. Obtenemos ruido cuando sacamos una foto en condiciones de poca luz. Esta herramienta te ayuda a suavizarlo, pero no podrás recuperar todo el detalle.



"Cada regulador está diseñado para afectar a una parte concreta de la imagen"



Ajusta niveles

Manipula colores y luz con los niveles de la gráfica: arrastra el triángulo izquierdo hacia la derecha para incrementar las áreas oscuras.



Experimenta

Experimenta para ver que ocurre. Por ejemplo, mueve el triángulo derecho hacia la izquierda mientras incrementas los puntos de luz.



Copia y pega los cambios

Para aplicar los mismos cambios a otra foto, ve a Edición>Copiar ajustes. Selecciona otra foto y escoge Edición>Pegar ajustes.


1
2
3
4
5
6
7
8
9



Efectos

Con tu imagen casi apunto, es hora de moverse a la sección de Efectos. Aquí es precisamente donde puedes divertirte un poco más, sin embargo, mucho de lo que hagas con estas acciones, afectará a los reguladores de ajuste con los que acabas de trabajar. Por ejemplo, si haces clic varias veces sobre el botón de Aclarar, el regulador de Exposición se deslizará hacia la derecha; si haces clic en Más frío, el regulador de Tinte se desplazará hacia la izquierda. Los últimos nueve efectos son diferentes, ya que no alterarán a los reguladores en la sección de Ajustes. Aplicarán estilos específicos a tus imágenes. En ellos nos centraremos en estas páginas.

1. Blanco y Negro

Haciendo clic en este botón lograrás eliminar todo el color de tu foto en un instante.



2. Sepia

Aplica un tinte de tono amarillento-marrón. Sólo puedes activarlo o desactivarlo.



3. Antiguo

Altera el color de tu foto para darle un aspecto antiguo. Sigue haciendo clic para darle más intensidad.



4. Mate

Es muy útil. Difumina los bordes de tu foto y suaviza las esquinas creando un óvalo.



5. Degradado

Es similar al Mate pero éste oscurece los bordes. El resultado es un óvalo que enfoca el centro de tu imagen.



6. Difuminado

Difumina los bordes (puedes aplicarlo hasta 11 veces). Éstos no se recortan como en los dos anteriores.



7. Fundido

Reduce la intensidad del color. Cuanto más lo apliques más grisácea se volverá tu imagen.



8. Reforzar

Es el opuesto a Fundido, refuerza la intensidad del color. Puedes aplicarlo hasta 9 veces.



9. Ninguno

Apreciarás que este efecto devolverá a tu imagen su aspecto original con tan sólo un clic.



Usa tus conocimientos

Con las herramientas de ajustes y efectos que te proporciona iPhoto, puedes transformar una foto mal iluminada y pobremente calibrada en una que mostrarías con orgullo a todos tus amigos. Pero no estás limitado a usar estas herramientas para corregir color y que tus fotos parezcan lo más naturales posibles. Puedes crear precisamente lo opuesto, imágenes con una apariencia totalmente artificial, experimentar y divertirte un poco. Aunque son muy sencillas de usar, te pueden dar multitud de resultados. Una vez hayas trabajado duro para crear tus obras de arte, no deberías conformarte con dejarlas en tu fototeca. Por supuesto que las puedes visualizar en tu Mac con familia y amigos a tu alrededor y como pase de diapositivas pero, ¿qué pasa con aquellos que no puedan estar a tu lado porque tengan otras ocupaciones o porque viven lejos? Afortunadamente, iPhoto no sólo se ha diseñado para catalogar y modificar tus fotos, también está muy bien preparado para que puedas compartirlas alrededor del mundo, ya sea como objeto físico o virtual, con tan sólo un clic.

Abajo de mostramos tres ejemplos de lo que puedes conseguir con las herramientas incluidas en la función de Compartir que te ofrece iPhoto. Obtendrás una ligera idea de lo que puedes llegar a hacer, sin ni siquiera abandonar la aplicación.

> "iPhoto está preparado para que puedas compartir tus fotos alrededor del mundo"

Comparte con iLife

Cada imagen en iPhoto puede compartirse con otros programas de iLife. El proceso es automático: abre otro programa y accede a su navegador multimedia (Ventana>Fotos en iMovie, o Visualización>Mostrar Multimedia y seleccionando la pestaña de Fotos en iWeb). Sólo tendrás que arrastrar las fotos. También funciona con iWork u otro programa que tenga acceso al Navegador Multimedia de Mac.



Crea tarjetas

La primera opción en el menú 'Compartir' te permite solicitar copias de tus fotos. Puedes elegir tamaño y cantidad, y enviarlas a cualquier parte del mundo (aunque deberás cambiar el país donde las copias se estén produciendo, en la pestaña Avanzado de Preferencias, si necesitas mandarlas al extranjero). También puedes diseñar Libros (Archivo>Nuevo>Libro) o Calendarios (Archivo>Nuevo>Calendario).



Comparte online

Muchas de las opciones dentro del menú Compartir necesitan Internet para poder compartir las fotos. Puedes enviarlas vía correo electrónico directamente desde iPhoto e incluso incluir una plantilla al mensaje. Si eres miembro de MobileMe, puedes enviarlas ahí, ya sea a un álbum existente o uno nuevo. El mismo procedimiento sirve para Flickr y Facebook (los datos de cuenta se guardan en Preferencias).



Tus archivos desde el escritorio a MobileMe

Accede a tus archivos desde cualquier parte al copiarlos a tu iDisk desde el escritorio del Mac



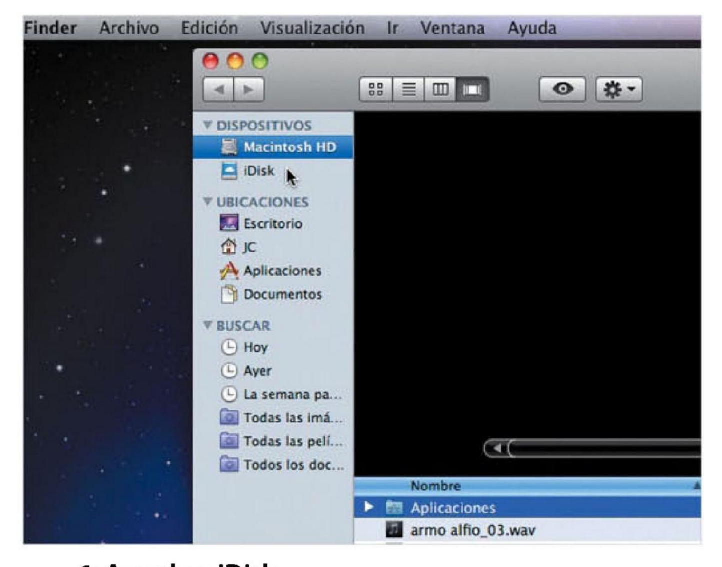
Dificultad: Principiante

Tiempo necesario: 10 minutos

MobileMe es un servicio excelente si quieres publicar tus páginas de iWeb, albergar películas o sincronizar tus contactos, calendarios y correos electrónicos. Pero no es lo único. Además de las estupendas funciones de MobileMe está la función iDisk, que ofrece un gran espacio de almacenamiento online para sus usuarios. Parte de ese espacio lo ocupan las galerías MobileMe de fotos y vídeos, así como correos y proyectos iWeb; pero queda bastante espacio libre para compartir archivos. Puedes hacerlo desde tu escritorio, si tienes conexión a Internet. Al transferir archivos de este modo, una vez se carguen en tu iDisk, podrás acceder a ellos desde cualquier ordenador con conexión a la Red: sólo tienes que conectarte a www.me.com. En este tutorial te mostramos cómo acceder a iDisk desde el escritorio, para manejar tus archivos desde cualquier parte.



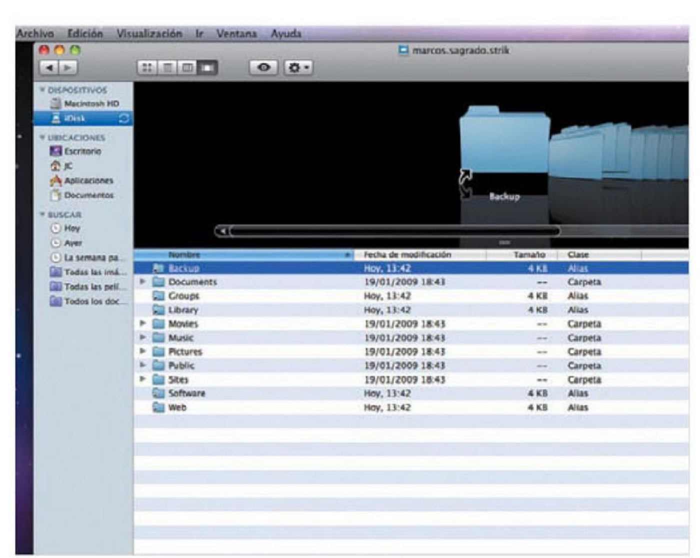
Paso-a-paso | OS X Comparte archivos desde el escritorio a MobileMe



1: Accede a iDisk



Inicia una nueva ventana del Finder: pulsa el icono del disco duro del Mac en el escritorio, o pulsa el icono del Finder en el Dock. El icono iDisk aparecerá bajo Dispositivos, si tienes una cuenta MobileMe activa. Púlsalo.



2: Otra ventana más

iDisk se abrirá como otra ventana del Finder; la única excepción es que mostrará los contenidos de tu iDisk en los servidores remotos de Apple. Desde esta ventana puedes navegar a las carpetas y copiar archivos al Mac.

¿Sabías que? Para inscribirse en MobileMe y disfrutar de iDisk, visita www.me.com. Desde ahí puedes comprar una suscripción o probarlo gratis.



Accede a tus archivos desde cualquier parte

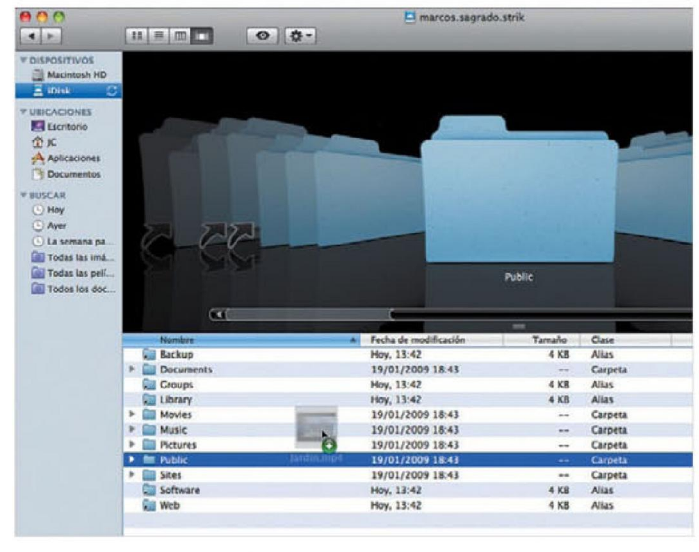
Sube contenidos a MobileMe desde el escritorio, con rapidez y facilidad

Acceso online
Cuando te conectas a tu cuenta MobileMe desde cualquier ordenador, podrás acceder con facilidad a los archivos cargados en iDisk.

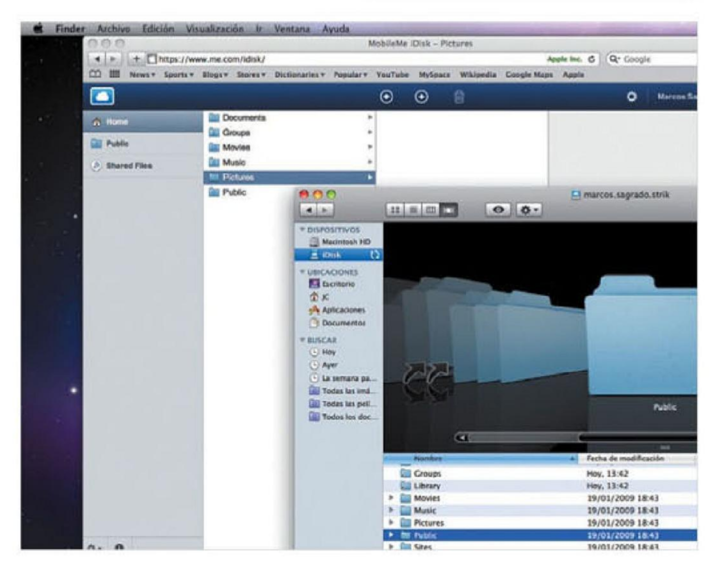
Montado
Cuando cargas iDisk desde el Finder, aparecerá en el escritorio como cualquier otra unidad del servidor. Haz doble clic sobre él para acceder a sus contenidos .

Acceso iDisk
Acceder a iDisk desde tu Mac es muy fácil: sólo tienes que pulsar este icono, si ya está configurado en las Preferencias del Sistema.

iDisk en el escritorio
iDisk en el escritorio actúa como cualquier otra ventana del Finder. Te permite arrastrar y soltar archivos a iDisk .







3: Envía a la nube
Elige la carpeta a la que quieres copiar los archivos y arrastra y suelta los archivos en ella, como lo harías en cualquier otra ubicación del Mac. El archivo se copiará a una carpeta de tu iDisk.

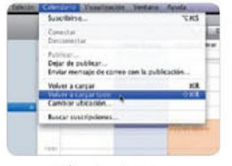
4: Accede desde cualquier sitio
Ve a www.me.com y conéctate con tus detalles de MobileMe. Podrás acceder a tus archivos desde la sección iDisk. Para abrir ésta, pulsa sobre el icono azul de iDisk que está en la parte superior de la página MobileMe.





Conoce los calendarios de iCal y MobileMe

Una app muy importante que te ayudará a organizar tu vida



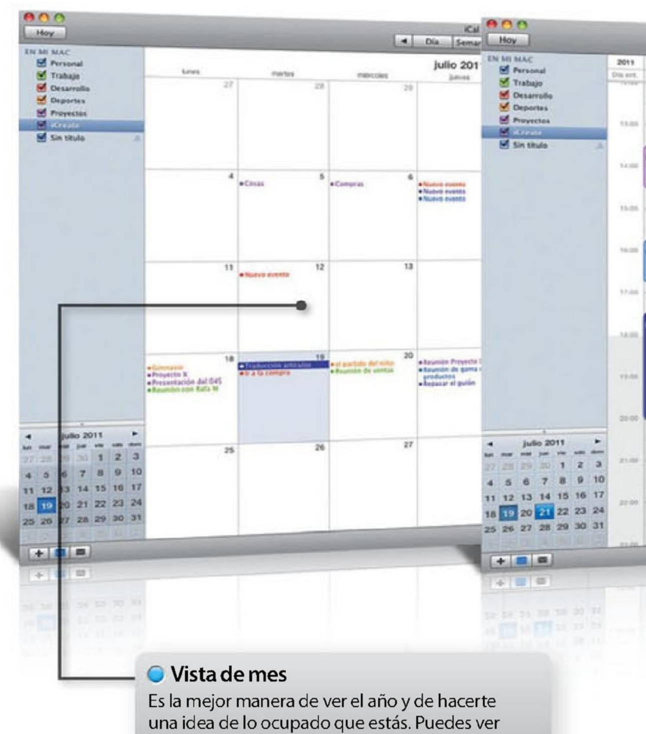
Dificultad: Principiante

Tiempo necesario: 15 minutos

iCal es uno de los 'héroes desconocidos' de OS X y iOS. Es el predecesor, basado en Mac, del Calendario que tienes en tu iPhone, iPad o iPod touch. Esta potente aplicación tiene capacidad para ayudarte a organizar tu vida y, si lo sincronizas con MobileMe, puede estar contigo allá donde vayas, ofreciéndote calendarios sincronizados en todos tus dispositivos de Apple. Como es de esperar, Apple ha hecho que esta aplicación sea muy sencilla pero, aún así, muy efectiva. Incluso han hecho posible que puedas acceder a ella a través de Internet, por si alguna vez estás sin un Mac, iPhone o iPad (lo que, por cierto, nos parece muy improbable).

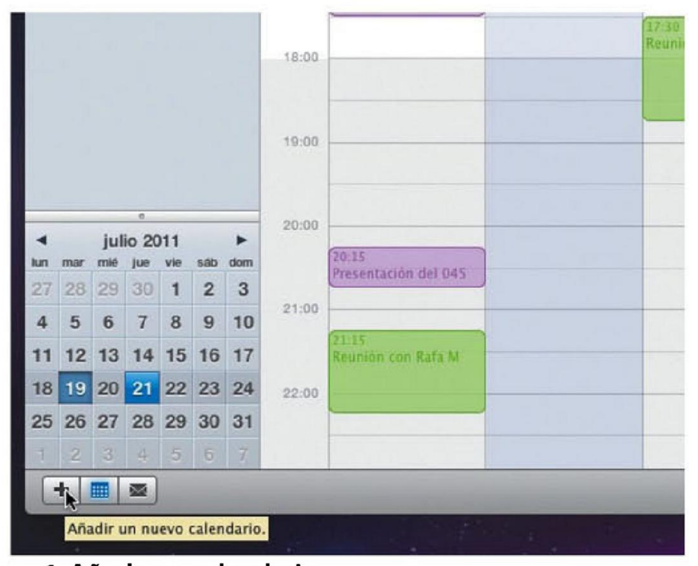
En esta introducción a la aplicación te mostraremos cómo agregar un nuevo calendario, añadir un evento y cómo sincronizar calendarios con MobileMe, así como cuál es la mejor forma de ver tu apretada agenda. Armado con esta información ya puedes ir a tus citas, reuniones, etc., sabiendo que puedes acceder a tus agendas desde cualquier dispositivo.

> "Si lo sincronizas con MobileMe, iCal puede estar contigo en todo momento"



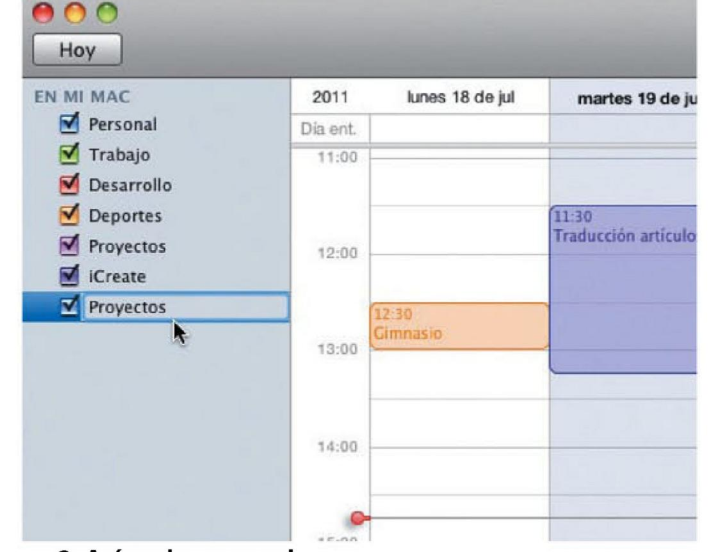
Vista de mes
Es la mejor manera de ver el año y de hacerte una idea de lo ocupado que estás. Puedes ver fácilmente meses enteros lo que es la mejor forma de planificar vacaciones y proyectos largos.

Paso-a-paso | iCal Comienza con iCal



1: Añade un calendario

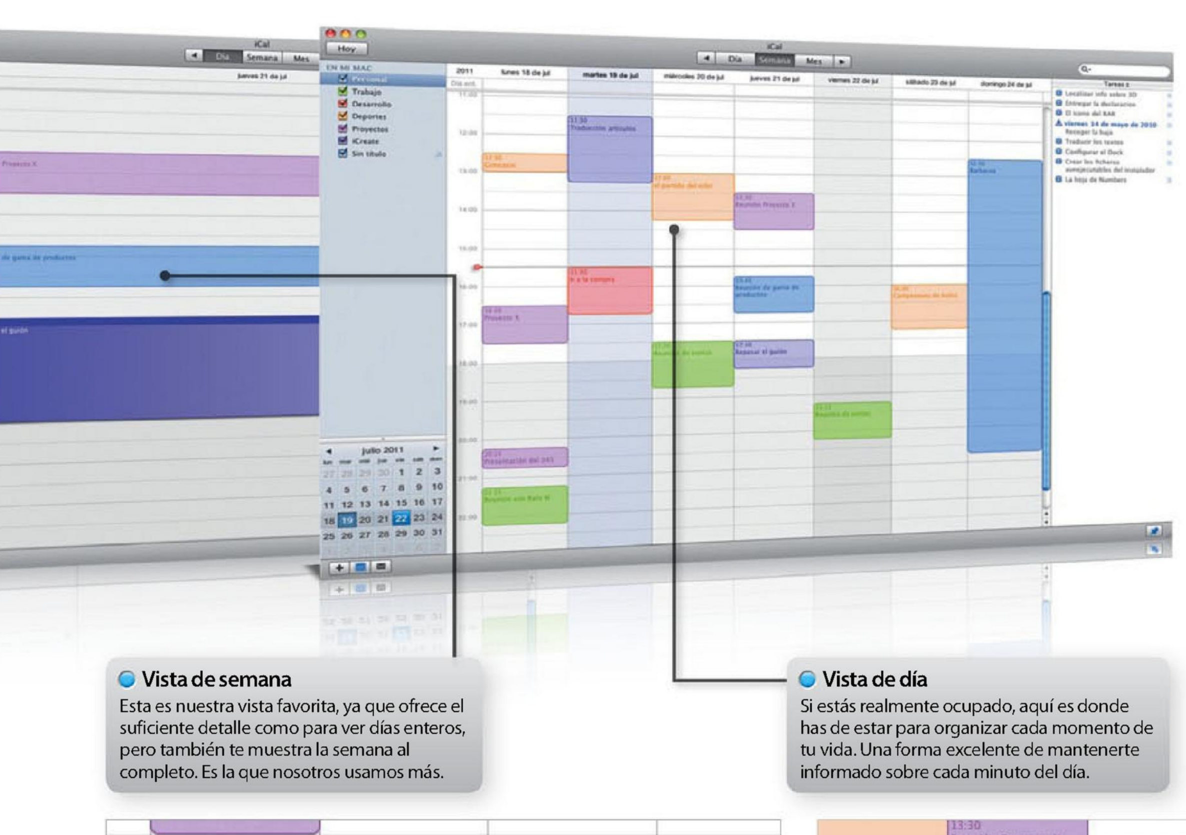
Emplea el botón + en la parte inferior de la interfaz para agregar un calendario. Este lo puedes añadir, bien a tu Mac o bien a tus calendarios MobileMe, si los has configurado. Puedes agregar tantos como quieras.



2: Asígnale un nombre

Nombrar tu calendario es importante, ya que indicará el tipo de eventos que vas a añadir al mismo y te ayudará a dividir las tareas que vas completando. Puedes marcar o desmarcar los diferentes eventos si lo necesitas.

¿Sabías que? Si MobileMe te llama la atención, pero no quieres gastar tu dinero en algo desconocido, puedes probarlo gratis en www.me.com.



Vista de semana
Esta es nuestra vista favorita, ya que ofrece el suficiente detalle como para ver días enteros, pero también te muestra la semana al completo. Es la que nosotros usamos más.

Vista de día
Si estás realmente ocupado, aquí es donde has de estar para organizar cada momento de tu vida. Una forma excelente de mantenerte informado sobre cada minuto del día.

Preferencias sistema

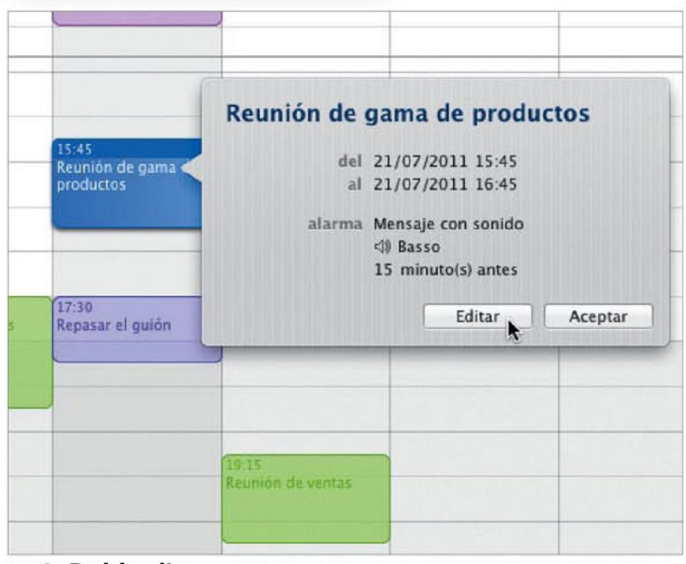
En las Preferencias del sistema pulsa sobre el icono de MobileMe y verás esta pantalla. Escribe tus datos y pulsa en 'Conectarse'. Ahora verás una nueva pantalla, que es la que aparecerá a partir de ahora en el área de preferencias.



Sincronízalo

Pulsa en la pestaña 'Sincronización' en la parte superior de la ventana y marca la casilla 'Sincronizar con MobileMe'. A continuación puedes elegir qué elementos quieres sincronizar exactamente.





3: Doble clic

Realiza un doble clic sobre un día y hora para agregar un nuevo evento. Escribe el texto que quieras. Si realizas otro doble clic, aparecerá una ventana, en la que verás toda la información del evento y puedes editarlo.



4: Hecho

Una vez terminado, pulsa sobre Aceptar. Si este evento se ha añadido a un calendario de MobileMe, la información se sincronizará con la nube y así será compartida con otros dispositivos que accedan a MobileMe.

Elemento de barra de menú

En el panel de preferencias de pantallas tienes la casilla 'Mostrar pantallas en la barra de menús' que, si la activas, muestra el elemento de pantallas en la barra y puedes acceder a las preferencias rápidamente.

Botones para abrir perfiles

Un clic sobre el botón Abrir perfil inicia la utilidad ColorSync, que no sólo te permite inspeccionar los valores de tu perfil de pantalla, sino también modificar estos valores o añadir más.

Conviene saber

Calibración hardware

Hay una forma de calibración de pantalla que se basa en un dispositivo de hardware que se fija a tu monitor para comprobar que los colores coinciden con ciertos valores de referencia. Esto puede llegar a ser caro y no lo necesitas, a menos que seas un profesional.

Lista de perfiles

La lista de perfiles de pantalla te permite cambiar el contraste y punto de blanco para tus pantallas. Con 'Mostrar sólo perfiles de esta pantalla' filtrarás los resultados de modo que sólo aparecen los que funcionan en tu monitor.

Reunir ventanas

Cuando cambias de una configuración de múltiples pantallas a una sola, algunas aplicaciones pueden 'perderse'. Pulsa en Reunir ventanas para que todas las ventanas de aplicación aparezcan en la pantalla actual.

Conviene saber

Utilidad ColorSync

La utilidad ColorSync es un programa que te permite garantizar la precisión de los colores en toda la cadena de procesamiento de imagen, incluyendo tu cámara, impresora, escáner y pantalla. ColorSync también te permite editar los valores almacenados en tu perfil ColorSync (o perfil ICC) para adaptarlos a lo que necesites.

Descubre el Calibrador de pantallas

Asegúrate de que lo que ves en pantalla es lo mismo que obtienes al imprimir o escanear un documento



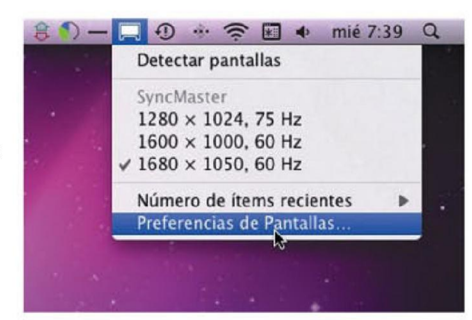
Dificultas: Intermedia

Tiempo necesario: 15 minutos

X Puede que calibrar una nueva pantalla para tu portátil o sobremesa no esté en la parte superior de tu lista de tareas y que parezca una actividad para diseñadores gráficos y fotógrafos. Pero no es así, porque, en realidad, se trata de una tarea realmente importante.

Tanto si estás instalando una pantalla nueva o extendiendo tu espacio de trabajo para trabajar con varias pantallas, una vez que te des cuenta de que lo que ves no es lo que sale de la impresora y que los colores aparecen diferentes en función de qué pantalla estás mirando, tendrás que echar un vistazo a la calibración de pantallas.

Por suerte, Mac OS X viene completo con una serie de preferencias del sistema y el software apropiado, que te permite controlar este importante aspecto de la configuración de tu espacio de trabajo digital. Veamos cómo funcionan estas preferencias y cómo puedes aprovecharlas de la mejor manera posible.



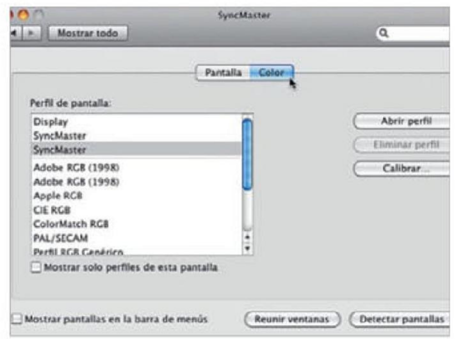
¿Sabías que? ¿Quieres averiguar más sobre los perfiles ICC profiles y la gestión del color? Échale un vistazo al sitio de ICC en http://www.color.org.

Paso-a-paso | OS X Calibra tu nueva pantalla



1: Abre las preferencias del sistema

En Preferencias del sistema pulsa sobre Pantallas. Se abrirá un panel de preferencias con el nombre de tu pantalla actual, SyncMaster en este tutorial.



2: Navega hasta la sección Color

En el panel de preferencias, la pestaña Pantalla no es relevante, así que selecciona la pestaña Color para acceder al módulo de calibración.



3: Comprueba que todo está bien

Asegúrate de que todo está conectado, encendido, y que has instalado el software necesario, según los requerimientos del fabricante.



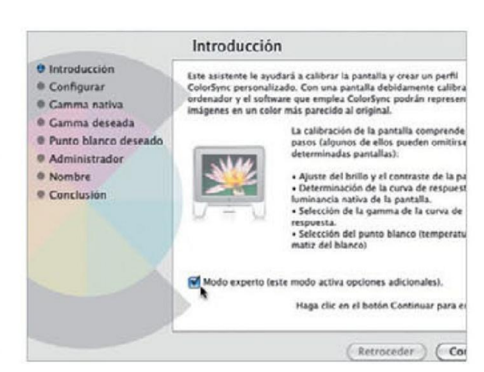
4: Detecta tu nueva pantalla

Si tu pantalla no aparece en la lista de perfiles, pulsa en el botón 'Detectar pantallas'. Selecciona el perfil que tenga el nombre de tu monitor.



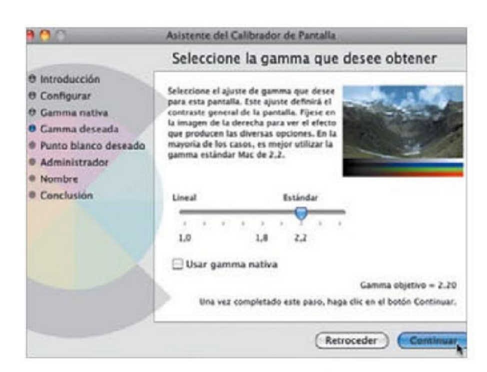
5: Asistente Calibrador de pantalla

Pulsa en el botón Calibrar y aparecerá un nuevo programa en el Dock. Es el Asistente del calibrador de pantalla y te ayudará a crear un perfil ICC.



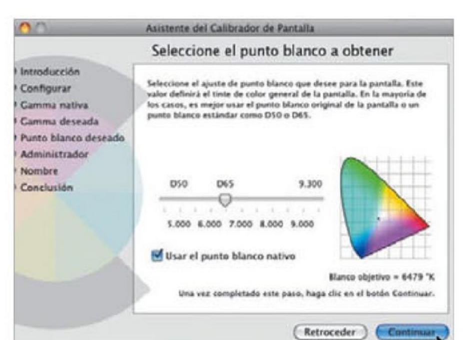
6: Modo experto

En la primera ventana del Asistente calibrador, puedes hacer que la calibración sea más precisa con la casilla 'Modo experto'. Pulsa en 'Continuar'.



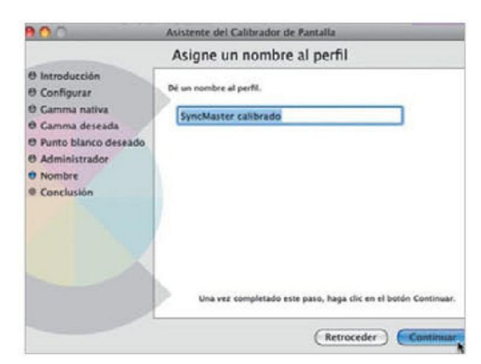
7: Elige una gama deseada

En esta ventana, ajusta el grado de diferencia entre tonos, conocido como gama. El valor por omisión de 2.2 es adecuado normalmente. Pulsa Continuar.



8: Elige un punto blanco deseado

La selección del punto blanco te permite elegir el punto blanco entre los colores visibles. 'Nativo' y D65 son los más habituales. Pulsa en Continuar.



9: Nombra tu perfil

Finalmente, escribe un nombre de perfil descriptivo y pulsa en el botón Continuar para terminar el proceso. Con Aceptar cierra el asistente.

Organiza tus apps con Mission Control

Una poderosa herramienta que combina Spaces con Exposé para mejorar la organización de tu escritorio



Dificultad: Principiante

Tiempo necesario: 15 minutos

Apple siempre ha innovado a la hora de organizar las aplicaciones y las ventanas en sus Mac. Desde la presentación de Leopard, Spaces y Exposé dieron a sus usuarios la capacidad de repartir sus aplicaciones entre cuatro escritorios diferentes, y de ver todas las ventanas activas con sólo pulsar una tecla. Desde ahora, con Lion, dispones de una combinación de ambos en Mission Control, una nueva y potente utilidad de organización del escritorio, que promete facilitar mucho la tarea de organizar el trabajo en tu ordenador.

Mission Control te permite ver las ventanas activas y asignarlas a diferentes Escritorios, que es como se llama en Lion lo que antes eran Spaces. Incluso puedes configurar nuevos escritorios y pasar de uno a otro o borrarlos con gestos táctiles. En este tutorial aprenderás a sacarle el máximo partido, lo que te ayudará a trabajar y jugar en un entorno mucho mejor organizado.



Llamando a Mission Control

Organiza al momento, siempre que quieras

Su propio espacio
Dashboard ocupa su propio espacio en Lion, mientras que en Snow Leopard sus widgets aparecían sobre el escritorio. Aun así, podrás hacer que funcione como antes (ver paso 9).

Una vista más clara
Lo mejor de Mission Control es su facilidad de uso. Las ventanas se muestran lo más grande posible, e incluso puedes desplazarlas para saber dónde se encuentran en cada momento.

Dashboard · Escritorio 1 · Escritorio 2 · Escritorio 3 · Finder · Safari · Microsoft Outlook · Adobe InDesign CS3

Conviene saber

Gestos táctiles
Mission Control se basa en la introducción de los gestos táctiles en Lion. Desliza tres dedos hacia arriba para entrar en Mission Control, o hacia abajo para salir de él. Si los mueves a derecha o izquierda podrás pasar de un escritorio a otro dentro de Mission Control.

Ventanas agrupadas
Todas las ventanas abiertas en Mission Control se agrupan en función de la aplicación con la que se relacionan. Además de la ventana se incluye el icono de la aplicación para identificarlas con más facilidad.

¿Reconoces el fondo?
El estilo del fondo de Mission Control se basa en el que se usa en los dispositivos de Apple con iOS. Una pista clara de la intención de Apple de eliminar las barreras entre el uso de iOS y el de OS X.

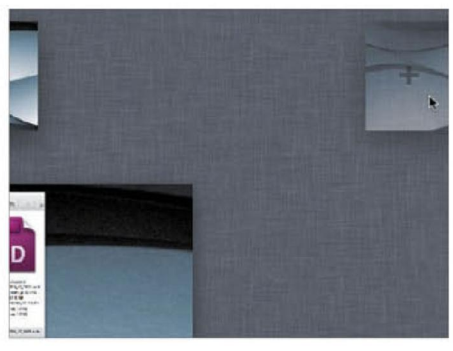
¿Sabías que? Te conviene aprender a usar Launchpad, la aplicación para iniciar apps de Apple. Combinadas, te ofrecen el máximo rendimiento de tu Mac.

Paso-a-paso | OS X Personaliza y domina Mission Control



1: Una pantalla con vistas

Inicia Mission Control con el icono del dock, la tecla F3 o desde Launchpad. Verás todas las ventanas activas agrupadas en función de la aplicación.



2: Aumenta los escritorios

Para aumentar el número de escritorios disponibles (lo que antes era Spaces) no tienes más que mover el ratón al a esquina superior derecha y pulsar en +.



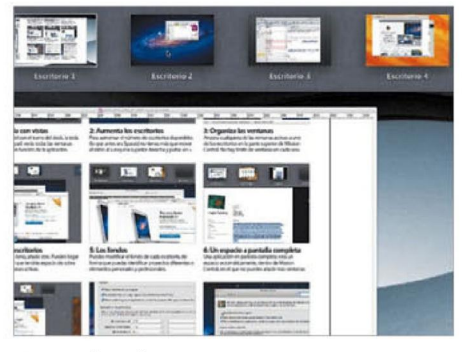
3: Organiza las ventanas

Arrastra cualquiera de las ventanas activas a uno de los escritorios en la parte superior de Mission Control. No hay límite de ventanas en cada uno.



4: Galería de escritorios

Si un escritorio esta lleno, añade otro. Puedes llegar a tener dieciséis, así que tendrás espacio de sobra para todas tus ventanas activas.



5: Los fondos

Puedes modificar el fondo de cada escritorio, de forma que puedas identificar proyectos diferentes o elementos personales y profesionales.



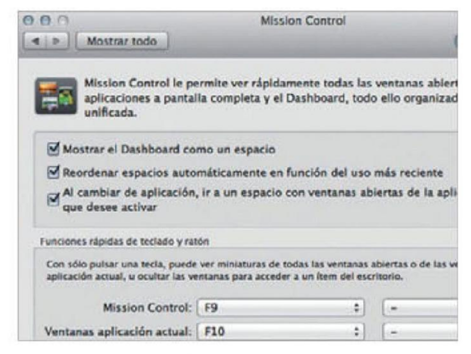
6: Un espacio a pantalla completa

Una aplicación en pantalla completa crea un espacio automáticamente, dentro de Mission Control, en el que no puedes añadir más ventanas.



7: Desplázate por las pantallas

Desliza dos dedos para pasar de un espacio a otro. Así podrás moverte rápidamente entre ellos y desplazar las ventanas de uno a otro.



8: Personaliza las preferencias

Busca el panel Mission Control en Preferencias del sistema, donde podrás personalizar tanto los atajos de teclado como el uso de las esquinas activas.



9: Personaliza Dashboard

Dashboard ocupa su propio espacio en Lion pero, sin no te gusta, sólo tienes que desmarcar la casilla de verificación correspondiente.

El Mac perfecto

Elegir la máquina correcta, dada la gran oferta que existe hoy, es complicado. Con esta guía, seguro, será más fácil decidirte.



para ti



Comprar un Mac es algo que resulta sorprendentemente difícil. Es problema es que todos los productos son realmente buenos. Lo que es más, todos tienen usos específicos. Así que antes de comprar una máquina tienes que evaluar exactamente lo que necesitas de verdad.

Todos ellos tienen el mismo sistema operativo: OS X Lion, lo que garantiza una excelente experiencia de usuario en cada una de las máquinas, porque no hay diferentes versiones del sistema. Todos ellos disponen de los últimos procesadores y todos tienen un aspecto increíble. Normalmente ahora deberíamos avisar acerca de actualizaciones y versiones, así como de la constante preocupación sobre el ciclo de productos de Mac. Pero, por primera vez en bastante tiempo, este es el momento más apropiado para comprarte un nuevo Mac. Todas las líneas de MacBook Pro, MacBook Air y Mac mini se han actualizado recientemente y el Mac Pro es más actualizable que nunca. Así que, al menos durante unos meses, no tienes que preocuparte de que aparezca una nueva máquina, mejor y más rápida que la tuya y que haga que te mueras de envidia.

"Por primera vez, es un buen momento para comprar un Mac"

En cuanto a realizar la elección en sí, las líneas se han difuminado aún más. El MacBook Air se ha vigorizado con nuevos procesadores, se ha añadido un puerto Thunderbolt a todos, menos al Mac Pro, y el Mac mini es más asequible que nunca.

En esta guía te ofrecemos un resumen de cada máquina y te explicamos para lo que ha sido diseñada. Elegir el Mac apropiado es una gran ventaja, ya que te ayudará a realizar muchas cosas distintas. Un ejemplo obvio: el MacBook Air es, sin duda, el mejor para portabilidad, ¿pero qué máquina has de elegir si necesitas el compromiso entre portabilidad, un rendimiento potente y una pantalla realmente grande? En las próximas páginas te ayudaremos a tomar esa decisión de forma correcta.

Verás que Apple ya no ofrece el MacBook original en blanco. Esta es una decisión que muchos hemos visto venir. Significa que la máquina portátil de entrada a la gama es el MacBook Air de 11". Lo que es más: todos los Macs se fabrican ahora en aluminio. Como puedes ver en nuestra foto de grupo de la izquierda, esto provoca una gama de máquinas de aspecto muy futurista todas ellas capaces de proporcionar la potencia, rendimiento, portabilidad y especificaciones que necesitas para tu propio estilo de uso del equipo.

Poseer un Mac nunca ha sido más interesante, de modo que aprovecha esta guía y disfruta de tu máquina. A diferencia de los fabricantes de PC, con la decisión apropiada, tu Mac puede durarte fácilmente 5 años o más. Y nosotros te ayudamos para que así sea...

iMac

1.149€

Si estás buscando un ordenador de sobremesa potente y con buen aspecto, entonces el iMac es un claro ganador. Mientras que otros fabricantes de PC proporcionan cajas independientes, que no son agradables de ver, y conectadas entre sí con cables, Apple tiene un diseño increíble y delgado, que se encuentra más a gusto en el salón, que en una oficina o despacho. Es este diseño el que con frecuencia atrae inicialmente a los compradores potenciales. A todo el mundo le gusta verlo y tocarlo, no esconderlo.

La gran pantalla lo domina todo, y dispones del modelo de 21.5" y del impresionante de 27". El tamaño superior proporciona toneladas de espacio de escritorio para tus aplicaciones y para el trabajo. A aquellos que les guste ver películas y fotos en el ordenador, les atraerá la gran pantalla del iMac. No necesitas estar sentado justo delante para ver lo que ocurre.

El diseño limpio y compacto continúa con el teclado y el Magic Mouse, y la tecnología inalámbrica significa que los cables desaparecen. En lugar del Magic Mouse, puedes tener el Magic Trackpad, que responde al tacto y los gestos como un iPad.

No sólo su buen aspecto hace que sea atractivo: los iMac disponen de la última tecnología como procesadores Core i5 e i7, Thunderbolt para conectar dispositivos externos como discos USB, una webcam HD para FaceTime y potentes gráficos de AMD.

Perfecto para...

El iMac es perfecto para ver películas gracias a su gran pantalla. Es estupendo para jugar, porque tiene la potencia de procesador, capacidad gráfica y una pantalla excelente. El gran escritorio es perfecto para aplicaciones que necesitan mucho espacio, como maquetar en Pages o producir música en GarageBand.

Ciclo de vida

El iMac acaba de ser actualizado con nuevos procesadores, nueva conectividad y más, de modo que ahora es un buen momento para comprar uno. Durante bastante tiempo no habrá modelos nuevos y cualquier compra que hagas ahora, te durará unos años.

> "Se encuentra más a gusto a la vista en el salón, que encerrado en una oficina"

5 Detalles importantes



1 El diseño integrado incorpora la pantalla, altavoces, unidad DVD y todos los demás componentes que conforman tu ordenador.

2 La pantalla retroiluminada por LED es muy brillante y dispone de excelente contraste y color. Los fotos y vídeos quedan impresionantes.

3 Los iMac son realmente potentes y los procesadores quad-core están listos para soportar cualquier cosa.

4 Thunderbolt es el nuevo estándar para conectar dispositivos externos y 20 veces más rápido que USB 2.0.

5 La cámara HD integrada en el iMac te permite capturar vídeos para blogs o chatear mediante FaceTime.

Marcos
Ningún fabricante de PC se ha acercado al estilo o la potencia de los iMac



Mac Pro 2.399€

Algunas personas necesitan más de lo que el iMac estándar puede proporcionar, requieren potencia adicional, más memoria, discos mayores, gráficos más rápidos, etc. Para tareas pesadas de computación, como el procesamiento de vídeo, la maquetación profesional, producción musical o incluso la edición de fotos de alta calidad, existe el Mac Pro. Mientras que otro Macs y MacBooks tienen una capacidad de expansión limitada, aquí la meta es facilitarte al máximo que puedas hacer crecer a tu Mac, personalizándolo y ampliando sus posibilidades. Esto es por lo que los profesionales lo adoran para los trabajos serios y la tareas difíciles.

"Este Mac se ha diseñado para todos aquellos que saben cómo actualizarlo"

El Mac Pro está enfocado a la potencia y emplea los últimos procesadores Xeon de Intel, así como gráficos de calidad de ATI. Dispone de más ranuras de memoria que en cualquier otro Mac. Mientras que los demás Mac tienen sitio para un solo disco en la carcasa, el Mac Pro tiene espacio para 4 y no necesitas utilizar los lentos discos USB cuando requieres más espacio. Simplemente abre la carcasa e inserta un nuevo disco. ¿Abrir la carcasa? Sí, este Mac se ha diseñado para expertos con los conocimientos técnicos para actualizarlo, de modo que el acceso es muy sencillo. Tiene una gran carcasa, lo que ayuda a refrigerar los procesadores que hay dentro. Es una máquina para el trabajo serio.

Debido a su gran potencia, esta es la máquina para trabajos científicos, edición de vídeo o cualquier procesamiento que requiera mucha capacidad.

5 Detalles importantes

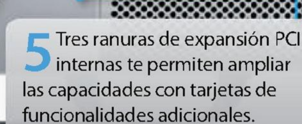
1 Hasta 12 núcleos de procesador, para una máxima potencia. Con procesadores Intel Xeon Quad Core a 3.33GHz.



2 Las tarjetas gráficas ATI Radeon HD 5770 o 5870 ofrecen unos gráficos increíbles y con dos 5770 tendrás hasta 8 monitores.

3 Con 8 ranuras de memoria, admitiendo hasta 8GB cada una, puedes instalar hasta 64GB de RAM para aplicaciones exigentes.

4 Las cuatro bahías internas soportan discos de 2TB y eso significa una capacidad total de 8TB para trabajar.



5 Tres ranuras de expansión PCI internas te permiten ampliar las capacidades con tarjetas de funcionalidades adicionales.



Nana

Si tuviera el dinero, definitivamente iría a por el Mac Pro. ¡Es el más potente de todos los Macs!

Perfecto para...

El Mac Pro está dirigido a profesionales que trabajan con software 3D como Maxwell Render, Modo 501 y programas similares para crear imágenes reales. Si trabajas con editores de vídeo de alta calidad como Apple Final Cut Studio y Adobe After Effects encontrarás que el Mac Pro es mucho mejor que cualquier otro Mac. También resulta perfecto para aplicaciones matemáticas y científicas, así como para desarrollo de software.

Actualizable

El Mac Pro se ha diseñado para ser fácilmente actualizable. Esto significa que puedes añadir más memoria, más espacio de disco, tarjetas adicionales, etc., cuando lo necesites. Asi que un Mac Pro que compres hoy en día, todavía será un excelente ordenador dentro de 5 años.



El Mac Pro se puede ampliar fácilmente

Mac mini

599€

El Mac mini es diferente de los demás Macs de sobremesa. Para comenzar no tiene altavoces, un teclado, un monitor o una unidad de CD/DVD. Sorprendentemente, estos son atributos positivos, ya que el Mac mini se ha diseñado para aquellas personas que ya tienen estos dispositivos y que pueden seguir utilizándolos con su nuevo Mac. Así pueden ahorrar dinero, ya que el Mac mini es un Mac barato, de entrada a la gama.

Al no tener extras, también resulta útil para aquellos que quieren usar su Mac mini, como servidor. Una vez configurado, los altavoces, teclado y monitor no se necesitarán y puedes guardarlos donde quieras. Existe una versión especial del Mac mini con la edición servidor de OS X ya instalada. También tiene un procesador más rápido y un disco mayor. Los servidores no sólo son útiles para oficinas y los Mac mini sos excelentes servidores domésticos. Puedes utilizarlos para almacenar tu música, vídeos o fotos, así como otros ficheros que pueden ser empleados desde otros Macs en tu casa. Puedes acceder al Mac mini de forma inalámbrica e incluso puedes utilizarlo como máquina de backup.

El Mac mini es pequeño y puedes guardarlo en cualquier lugar si lo usas como servidor. También es uno de los ordenadores más eficientes que existe y eso significa que cuida el medio ambiente y es barato de utilizar, lo que son dos grandes ventajas. Al ser el Mac de sobremesa más económico, resulta atractivo para aquellos que quieren entrar en el mundo de Apple.

La parte negativa del Mac mini es la falta de capacidad de procesamiento, si se le compara con sus primos de sobremesa. Esto afecta al Mac mini especialmente cuando se trata de rendimiento gráfico. Por suerte, si quieres un mejor rendimiento, puedes ampliar la RAM gracias a una tapa especial en la parte inferior. Un gran Mac mini.

"No tiene altavoces, ni teclado, ni monitor, ni una unidad CD/DVD"

Perfecto para...

El Mac mini es perfecto para los usuarios Windows que quieren pasar a Apple y ya tienen altavoces, teclado y monitor. También es estupendo para usuarios de Mac y agregar un servidor Mac mini te permite tener una biblioteca centralizada para todos tus ficheros y multimedia. Si además añades algunos juegos o bien software educativo, los niños se divertirán mucho con él.

Sigiloso

Inicialmente no estaba pensado como servidor, pero muchas personas lo compraron para eso y Apple creó la opción del servidor Mac mini. Es silencioso y no sabrás que está ahí. Simplemente tendrás acceso a todas tus películas, vídeos y música en toda tu casa. Es increíble lo que Apple ha llegado a incluir dentro.

5 Detalles importantes

1 La falta de teclado, monitor y altavoces significa que puedes utilizar lo que ya tienes y ayuda a mantener el precio bajo.

2 Su tamaño reducido le permite utilizarlo en lugares en los que no quieres un ordenador grande, como el salón.

4 Puede que sea barato y pequeño, pero es un Mac de verdad que puede ejecutar mucho software interesante.



3 Su reducido consumo le permite funcionar en silencio, reduce tu factura de la luz y ayuda al medio ambiente.

5 Hay una versión con la edición servidor de OS X incluida y esta es una excelente forma de compartir multimedia.








CarbonFilm Back para iPhone 4


Business Bag para iPad 2


Mini DisplayPort a HDMI para Mac


SeeJacket® Crystal para iPhone 4


MirrorFilm para iPad 2


SeeJacket® Cuero para iPad 2


Funda Neopreno para iPad 2


Funda Pouch de cuero para iPhone 4


SeeJacket® Alu para iPhone 4


Batería para iPhone y iPod


Cargador Inducción para Magic Mouse


Funda de cuero para iPad 2



Para más información pregunte en su Distribuidor Apple más cercano

ARTWIZZ, los accesorios más Cool para iPad, iPhone, iPod y Mac



5 Detalles importantes



1 La elección entre procesadores i3, i5 e i7, significa que puedes comprar la potencia que necesites.

2 La gran pantalla de 17" tiene una resolución nativa de 1.920 x 1.200 píxeles, lo que es estupendo para vídeo HD.

5 Por último está Thunderbolt. Es un nuevo tipo de conector para periféricos, 20 veces más rápido que el actual USB 2.0.

Marcos
El MacBook Pro es fácil de llevar, muy potente rindiendo y tiene un aspecto increíble.

3 Todos los MacBook Pros tienen un puerto FireWire 800; esencial para accesorios de vídeo.

4 Puedes elegir entre discos duros o de estado sólido. Los primeros tienen más capacidad, y los segundos son más rápidos.

MacBook Pro 1.149€

El MacBook Pro lo tiene realmente difícil. Ha de ser potente y completo para satisfacer la parte de 'Pro', pero también extremadamente fácil de llevar, para satisfacer las necesidades de una compañía como Apple. Por suerte, Jony Ive y compañía han dado en el clavo con su diseño Unibody y los potentes procesadores. La gama MacBook hace que sea muy complicado elegir un modelo. Cada uno tiene sus propios méritos, pero en cada uno de ellos encontrarás un ordenador capaz de rivalizar con equipos de sobremesa, a pesar de ser portátil.

Sólo hay un diseño, pero los argumentos de venta principales son potencia, diseño y variedad. Puedes elegir una pantalla de 13", 15" ó 17" y la que más te convenga dependerá de cuánto valores la portabilidad o el espacio en pantalla. El modelo de de 13" (2,04kg) es más fácil de transportar que el de 17", más grande en sus dimensiones físicas (2,99kg). Sin embargo, si realizas diseños 3D, software CAD y de maquetación, la pantalla mayor tiene una clara ventaja. El modelo de 15" está justo en medio y probablemente ofrece lo mejor de ambos mundos.

Hay una gran variedad cuando se trata de procesadores de modo que, ¿cuánta potencia necesitas? El modelo de 13" ofrece un i5 dual-core a 2,3 GHz o un i7 dual-core a 2,7 GHz. Por su parte, el 17" tiene CPUs i7 quad-core a 2,2 GHz o 2,3 GHz.

También puedes elegir la capacidad de los discos entre 320 GB y 750 GB. Este último es es ideal para almacenar colecciones de fotos, vídeos y música. Como opción tienes los discos de estado sólido y otras opciones de personalización al comprarlo.

Perfecto para...

El MacBook Pro es perfecto para aquellos que tienen algo más de dinero para gastar y que necesitan un portátil que tenga la última tecnología y la potencia para utilizar aplicaciones más exigentes. El modelo de 15" es estupendo para jugar y el de 17" está bien para diseño 3D, CAD, maquetación y aplicaciones similares. El modelo de 17" también tiene la resolución apropiada para ver vídeos en alta calidad (HD).

Potencia

Hay una gran variedad de procesadores, velocidades y número de núcleos. Dicho de forma sencilla, el i7 es mejor que el i5, que es mejor que el i3, y un quad-core es superior a un dual-core. El i7 quad-core de 2,3 GHz es el más potente. Si necesitas toda la potencia posible, este es tu procesador.

MacBook Air 949€

El MacBook Air está dirigido a personas a las que les gusta el iPad porque es delgado, portátil, y su batería dura mucho, pero que necesitan utilizar aplicaciones OS X complejas, en lugar de las sencillas apps. En el Air se ha diseñado todo para reducir peso y grosor, a fin de que sea muy sencillo de transportar. Con un grosor que varía entre 3 mm, en el punto más delgado, y 17 mm, en el más grueso, no es tan diferente de un iPad. Pesa la mitad que un MacBook o MacBook Pro, lo que apreciarás realmente si tienes que transportarlo durante un buen rato. Es estupendo para estudiantes y personas a las que les gusta viajar ligeros con su portátil.

Con la introducción de OS X Lion y los gestos de tipo iPad, el Air se parece más que nunca al tablet de Apple. Los toques y gestos en el trackpad son como en el iPad, pero aún así permiten que manejes aplicaciones normales de OS X.

> "El Air pesa la mitad que un MacBook o un MacBook Pro"

Hay muchas opciones a la hora de elegir un modelo. Tienes pantallas de 11" y 13" y luego están los procesadores. La última actualización emplea los Sandy Bridge dual-core de Intel y puedes elegir entre el i5 a 1,6 GHz para el modelo de 11" y los 1,7 GHz y 1,8 GHz para el modelo de 13".

Otro punto positivo es que el Air incluye un disco de estado sólido de forma predeterminada, en lugar de un disco duro tradicional. Esto hace que sea más rápido y consuma menos batería.

No tiene lector de DVD, ¿pero quién lo necesita hoy en día en realidad, con el Mac App Store y conexión a la Red?

Perfecto para

Este es, probablemente, el portátil perfecto y no hará que tu brazo duela si tienes que llevarlo desde el aparcamiento a la oficina. Está bien para aplicaciones ligeras como procesamiento de textos y para tomar notas o para presentaciones. Si necesitas más potencia y compatibilidad OS X que un iPad, este es tu equipo..

Velocidad SSD

Los discos Solid State (SSD) emplean memoria flash y no hay partes mecánicas que se muevan. Mientras que los discos tradicionales tienen platos que giran y brazos mecánicos, los SSD son simplemente dispositivos de memoria y se pueden acceder más rápidamente. Esto se nota al cargar varias apps a la vez o cuando tienes que realizar accesos simultáneos al disco. Consumen menos energía y hacen que la batería del portátil dure más.

5 Detalles importantes

1 Tiene una duración de batería de hasta 7 horas, pero resulta más impresionante los 30 días que el equipo puede estar en stand by.

2 Puedes elegir entre el modelo compacto de 11" con una pantalla de 1.280 x 800 píxeles o el de 13" con una resolución de 1.440 x 900.

3 Con procesadores Intel Core 2 Duo de hasta 2.13GHz, el Mac Air de gama alta es tan rápido como un MacBook.

4 El MacBook Air es, con diferencia, el portátil más ligero de Apple y es más delgado y ligero que los demás.

5 Almacenamiento flash en lugar de un disco mecánico incrementa la fiabilidad y alarga la vida de la batería.



Nana

Tras su reciente actualización, el Air ahora es un contendiente a tener en cuenta.

La guía con la que dominarás tu Mac

Con tutoriales de las últimas versiones y trucos para tu iPhone



Ya a la venta en tu quiosco

Si te gusta...

Te podría interesar

Apple Thunderbolt Display 27"

999€

Este monitor de Apple integra la tecnología de E/S más rápida del mercado, pantalla de 2.560x1.440 píxeles de alta resolución, cámara Facetime HD, audio HD, puertos USB 2.0, FireWire 800, Gigabit Ethernet y Thunderbolt.

En términos de procesador, ¡casi rivaliza con el MacBook Pro! Increíble en un portátil de 1,7 cm espesor.

MacBook Air 13" 1.499€

Apple renueva sus MacBook Air con Sandy Bridge y puerto Thunderbolt

Características

- Procesador Intel Core i7 1,8GHz Sandy Bridge (2 Cores)
- 4 GB de memoria RAM y 256 GB de almacenamiento Flash
- OS X Lion

Aprende más…

- www.apple.com/es/macbookair

Disponible en…

- store.apple.com/es



Nos encanta la conexión MagSafe.

Cuando el MacBook Air fue presentado en la MacWorld de enero de 2008, su pequeño tamaño y su extraordinario diseño dejaron a todos con la boca abierta. No obstante, después de las pruebas que realizamos en su momento, nos quedó claro que Apple se vio obligado "limitar" algunos aspectos de la máquina: Pequeñas unidades de disco duro que acotaban velocidad y almacenamiento, una conectividad limitada y su alto precio (lo convirtieron en auténtico lujo más que en una necesidad). Pero Apple ha tomado nota del pasado y en el 2011 es un equipo a tener muy en cuenta.

La nueva gama de equipos Air está entrando con mucha fuerza y está cosechando muy buenas críticas en las pruebas gracias, sobre todo, a los procesadores Sandy Bridge, que se están convirtiendo en el estándar de toda la línea Mac. Equipados con Core i5 ó i7, los Air funcionan a la perfección gracias a la combinación de dichos procesadores y su memoria Flash. De hecho, el modelo de gama más alta, el que hemos analizado, gracias a su potente procesador Core i7 de 1,8 GHz, llegó a la línea de un modelo actual de MacBook Pro de 13". Aunque el Air, cuesta mucho más que el MacBook Pro, uno se caracteriza por su portabilidad, mientras que el Pro lo hace por su potencia. De ahí que sea una auténtica bestia.

> "El teclado retroiluminado ahora viene de serie en el Air"

Pero los procesadores no son la única actualización. En cuanto a los cambios externos, encontrarás un puerto Thunderbolt en la parte derecha del equipo, siguiendo la última línea de conectividad de Mac. No sólo permite alta velocidad de transferencia de archivos, sino que también podrás conectar nuevos dispositivos como, por ejemplo, conectarse un nuevo Apple Thunderbolt Display, o usar todos esos puertos adicionales que le falta el Air, como FireWire 800 y Ethernet. Sabemos de sobra que últimamente estamos muy insistentes con el tema de la conexión Thunderbolt, primero en MacBook Pro y más tarde en el iMac, pero es que cuando hablamos de alta velocidad, lo decimos muy en serio: logra velocidades de transferencia de hasta 800 MBps, que es más de 20 veces la velocidad de transferencia USB 2.0 y casi el doble de rápido que el nuevo USB 3.0. Después de verlo en acción, no podemos más que alabarlo.

El teclado retroiluminado ahora viene de serie en toda la línea de portátiles de Apple. El sensor de luz ambiental por encima de la pantalla

detecta condiciones de poca luz y ajusta el teclado y el brillo de la pantalla consecuentemente. También hemos notado un pequeño cambio en la sensación del teclado. Las teclas tienen un tacto más suave y tienen una resistencia ligeramente superior. Al principio llama la atención, pero la verdad es que es muy cómodo.

El trackpad no ha cambiado, sin embargo ahora es mucho más importante, ya que OS X Lion viene pre-instalado en todos los nuevos Macs y su uso es muy interesante. Dos nuevos botones en la parte superior del teclado te permiten acceder a Launchpad y a Mission Control con un solo toque, mientras que la superficie grande del ratón te permite deslizarte alrededor de cualquier área de trabajo de manera sencilla y rápida.

Los usuarios de FaceTime quizá no estén tan contentos con el equipo. Mientras los nuevos iMac, MacBook Pro, o monitores como el Thunderbolt Display, llevan de serie una cámara HD, no es el caso del Air. La cámara es aceptable, pero no permite llamadas de vídeo HD con otros usuarios de Mac. Imaginamos que para la mayoría de los usuarios de Mac, esto no será un problema, pero es una lástima que no la incluya.

Sin embargo, los gráficos han mejorado mucho, con mucha más velocidad. Nosotros lo probamos con unos cuantos juegos, y logró moverlos de forma cómoda y rápida, incluso en los momentos más "agitados". Eso sí, el equipo se calienta y mucho. Por tanto, y teniendo en cuenta su peso, que invita a moverlo y tenerlo mucho tiempo encima: cuidado. Podrías notar el calor adueñándose de ti.

Si pensabas que renovar y mejorar la primera versión del Air ya era complicada, Apple lo acaba de hacer fácil. Con una mayor potencia, las características adicionales de las que hemos hablado, más capacidad de adaptación y el nuevo sistema operativo de Apple, el OS X Lion, preinstalado, creemos sinceramente que no ha habido un mejor momento para hacerse con un MacBook Air.

En detalle...

Esta es nuestra selección de las nuevas características del MacBook Air



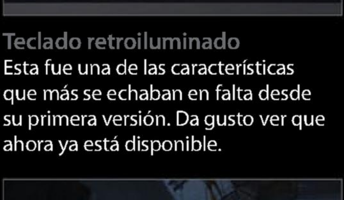
Procesadores Sandy Bridge

Los nuevos procesadores basados en memoria flash y discos SSD alcanzan la potencia de los MacBook Pro de 17" del año pasado.



Teclado retroiluminado

Esta fue una de las características que más se echaban en falta desde su primera versión. Da gusto ver que ahora ya está disponible.



Puerto Thunderbolt

Un puerto muy útil que ofrece lo último en trasferencia de archivos y en conectividad en línea con los últimos productos de Apple.



Nuevos gráficos

La nueva tarjeta gráfica del Air le hace ideal para trabajar y navegar, así como para juegos y el uso de otras apps de fotografía y vídeo profesionales.

"Con una mayor potencia y Lion preinstalado, no ha habido un mejor momento para hacerse con un MacBook Air"



El puerto Thunderbolt y su transferencia de datos ultra rápida.

Respuestas

"¿Qué opciones hay para personalizar el MacBook Air cuando lo compras?"

Para ser honestos, no muchas. Si optas por el modelo más bajo de gama, puedes elegir un disco SSD más grande, pero la actualización real se encuentra en el procesador. Si tiene un i5 de 1,6 ó 1,7 GHz, puedes llegar hasta un i7 a 1,8 GHz. También puedes mirar una unidad externa SuperDrive o un Thunderbolt Display.

"¿Hasta dónde puedo personalizar yo mismo el Air? ¿Es fácil abrirlo y cambiar las piezas?"

Es muy difícil abrirlo sin el destornillador correcto. Por otro lado si intentas cambiar el SSD y/o la memoria RAM corres bastante peligro de dañarlos gravemente. Te sugerimos invertir en el modelo más completo desde el principio.

Destaca por

Puro poder

Para ser tan pequeño, el MacBook Air es increíblemente potente. El tiempo de arranque apenas dura 17,6 segundos, y una vez que se ha iniciado es muy ágil. Mueve sin problemas juegos, apps profesionales, etc.

¿Lo compro?

A favor Procesador y chip gráfico más potentes, teclado retroiluminado, Thunderbolt y OS X Lion preinstalado.

En contra Todavía caro y con un número limitado de puertos y opciones de configuración.





Mac mini Desde 599€

El mini vuelve lleno de nuevas características. ¿Será realmente más deseable?

Características
- Procesador Core i5 de Intel de doble núcleo a 2.3GHz o 2.5GHz
- Hasta 4GB de RAM
- Disco duro de 500GB

Aprende más…
- www.apple.com/es/macmini

Disponible en…
- store.apple.com/es

Mac mini se introdujo en 2005. Fue un gran intento de Apple por crear un producto atractivo para quienes deseaban un iMac, pero a una fracción de su precio. Este Mac básico es una unidad individual, cuyo único acompañante en el paquete es el cable de red. No tiene teclado, ratón ni monitor. El concepto es que el usuario pudiese usar las herramientas ya existentes de su PC, pero aprovechar todas las ventajas de un Mac. El plan funcionó hasta cierto punto, y Mac mini ha continuado evolucionando. El modelo de 2011 tiene una suave carcasa de aluminio con un diseño más esbelto, gracias a la desaparición de la unidad óptica. Ese hecho no gustará a todos, pero no es una sorpresa para quienes han seguido el éxito de MacBook Air, que carece de unidad de CD. Dentro del nuevo Mac mini se ubican los impresionantes procesadores Sandy Bridge de núcleo dual que también han rejuvenecido los nuevos MacBook Air. Si quieres hacerte con un Mac mini puedes optar por un procesador i5 de 2.3GHz o de 2.5GHz, pero la mayor diferencia entre estas configuraciones está en otras adiciones. El modelo de procesador más pequeño incluye 2GB de RAM, disco duro de 500GB y una tarjeta Intel HD Graphics 3000. La máquina más rápida cuenta con 4GB de RAM, disco duro de 500GB y una tarjeta gráfica mucho más rápida: AMD Radeon HD 6630M. La diferencia de precio entre ambos es de 200€; el modelo base cuesta 599€.

En cuanto a su rendimiento, el nuevo Mac mini es una máquina muy capaz. Los nuevos procesadores ofrecen una rápida respuesta y, a no ser que quieras editar varios fragmentos de material HD con Final Cut de modo simultáneo, aguantará casi cualquier tarea. La máquina superior es impresionante;

> "En cuanto a su rendimiento, el nuevo Mac mini es una máquina muy capaz"

HDMI
Conecta el Mac a tu HDTV, con un solo cable. No necesitas convertidores ni decodificadores. Plug and play.

Opciones USB
Sus cuatro puertos USB deben ser suficientes para conectar todos tus periféricos... y quizá alguno más.

Thunderbolt
El nuevo estándar de conexión te conquistará con su velocidad y capacidad de conexión en cadena. Supera todo lo anterior.

Ranura para tarjeta SD
Te sorprenderá la gran utilidad de esta pequeña ranura. Introduce fotos en tu Mac sin tener que usar un solo cable.



fue nuestro modelo de pruebas. Se mostró muy eficiente al manejar apps, juegos y películas HD con facilidad. Jugamos a *Civilization* con todos los ajustes al máximo y la máquina no lo resistió; pero con unas pequeñas modificaciones fue capaz de casi todo.

Ambas unidades incluyen un puerto Thunderbolt, que reemplaza al puerto mini-display. Ofrece gran funcionalidad, como la posibilidad de conectar en cadena hasta seis periféricos. Por desgracia, la falta de periféricos asequibles con conexión Thunderbolt supone que, si optas por este económico Mac, no podrás aprovechar esa funcionalidad al máximo, al menos de momento.

Mac mini también incluye un puerto HDMI. Es el único Mac que tiene uno, razón suficiente para otro posible uso de la máquina. Puedes conectarla a tu televisión HDy usar Mac mini como un centro multimedia. Es perfecto para ese cometido, gracias a su potencia de procesamiento y buenas opciones gráficas, por no mencionar sus obvias capacidades inalámbricas.

Por tanto, la pregunta está en el aire: ¿Necesitas un Mac mini? La respuesta depende de varios factores. Si quieres introducirte en el universo Mac pero no tienes suficiente presupuesto para un MacBook Air o iMac básicos, no te quedan muchas opciones. Si optas por el modelo más económico, no saldrás decepcionado; se trata de una máquina brillante, aunque te perderás parte de la experiencia Mac completa, sin una gran pantalla y periféricos. Existe otro grupo de clientes que pudieran ser potenciales usuarios de Mac mini: quienes requieren una estación multimedia que maneje OS X y las atractivas apps multimedia disponibles para el sistema operativo, como Plex. Para ellos, y si cuentan con el presupuesto debido, Mac mini es la opción más que atractiva. Es esbelto, brillante y ocupa poco espacio, capaz de reproducir con extrema facilidad contenidos multimedia en tu hogar.

No podemos "venderte" Mac mini como el paquete completo y definitivo o afirmar que ofrece la mejor experiencia disponible para el usuario, no sería cierto. Lo que sí podemos decirte es que hace todo lo que debe hacer. Es un dispositivo muy capaz, con una bella ingeniería. Es perfecto si se adapta a todas tus necesidades informáticas.

Si te gusta...

Te podría interesar...

Apple Trackpad y teclado

Precio combinado 140€

Si quieres sacar el máximo partido a Lion, debes usar un trackpad. Y, ya puestos, combínalo con un teclado inalámbrico. La única pega es que el coste final de tu máquina será un poco más elevado.





Pequeño pero matón
Una pequeña carcasa de aluminio. Así es Mac mini. 3,6cm de altura, 19,7cm de ancho y profundo y sólo 1,22KG de peso.

Sin CD
Apple ha decidido que no necesitas la unidad óptica. Si estás de acuerdo (o no), será un punto en tu decisión de compra.

"Un dispositivo muy capaz, con una bella ingeniería. Es perfecto si se adapta a todos tus requerimientos"

Respuestas

"Mac mini tiene una ranura en la parte inferior para cambiar la memoria RAM. ¿Es igual de fácil y posible cambiar el disco duro?"

No. Apple no quiere que lo hagas. Siempre te recomendamos optar por la unidad más grande que tu presupuesto te permita, a la hora de hacer la compra. Cambiar el disco duro es difícil y peligroso, y además invalidaría la garantía del fabricante.

"La ausencia de la unidad de CD deja espacio a unos procesadores más poderosos. ¿Por qué no se fabrica un Mac mini de núcleo cuádruple?"

Hay espacio suficiente para ello, pero no estamos seguros de que la opción de núcleo cuádruple fuese suficientemente atractiva para ser útil y además rentable para el segmento de producto ocupado por Mac mini.

Destaca por

Versatilidad

Puedes emplear tu Mac mini para todo tipo de usos. Como ordenador principal, administrador multimedia o completo servidor.

¿Lo compro?

A favor Un trabajo de ingeniería basado en su gran diseño y potencia interior. Una joya de ordenador.

En contra No es una máquina práctica para muchos, ya que sólo incluye la propia unidad.





Final Cut Pro X 239,99€

Es Final Cut Pro, pero no como lo conocemos. Es su actualización más controvertida

Puntos clave
- Una interfaz completamente nueva
- Potentes efectos
- Renderizado

Aprende más…
- apple.com/es/finalcutpro

Disponible en…
- Mac App Store



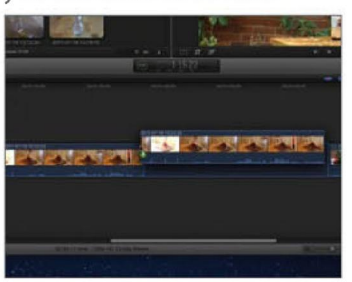
Cuando Apple utilizó la frase 'todo ha cambiado' para presentar el nuevo Final Cut Pro X, probablemente no esperaba que el cambio provocara tal reacción. Editores y productores de alrededor del mundo han tenido algo que decir sobre la nueva versión, que ha sido construida desde cero. A la hora de ver sus valoraciones, las reseñas de cinco estrellas pelean codo con codo con las de una estrella y las encuentras tan dispares como "No es una aplicación profesional" o es una versión "Valiente e innovadora".

Es curioso que el programa, tachado de 'poco profesional' luzca una interfaz de un negro elegante en oposición al gris claro de Final Cut Pro 7. Desde ya, dejaremos de ver las dos ventanas a las que estábamos acostumbrados: el canvas y el visor (utilizado para visualizar el resultado del timeline y previsualizar clips) se substituyen por una sola ventana. El navegador también se ha eliminado: los clips se organizan por eventos en oposición a la estructura de archivos estándar. ¿Te suena de algo? Eso es porque hemos visto características parecidas en iMovie.

La similitud que existe entre FCPX e iMovie es asombrosa, no sólo en el aspecto sino también en su ejecución. Cuando importas tus clips, puedes previsualizarlos arrastrando el cursor sobre ellos, hacer clic para seleccionarlos, arrastrar los tiradores de los extremos para acortarlos y luego arrastrarlos a la línea de tiempo. Es muy sencillo y muy parecido a iMovie.

En detalle…

Conoce Magnetic Timeline y acelera tu forma de editar



Arrastra clips

Arrastra un nuevo clip entre dos, éstos se apartarán de forma automática y luego juntarán magnéticamente.



De igual forma, editar clips en la línea de tiempo ha cambiado radicalmente, pero es la simplicidad del proceso lo que lo hace brillar. Con FCPX, Apple ha introducido la Magnetic Timeline. Ahora, cuando arrastras un clip entre dos existentes en la línea de tiempo, éstos se apartan para dejar al nuevo meterse entre ambos y luego se vuelven a juntar para evitar dejar espacios. En la práctica, el concepto es muy intuitivo y te permite realizar una edición más rápida.

Pese a ser extremadamente poderoso, FCPX ha pasado de ser de una elección para profesionales a una opción para amateurs, sobre todo por sus efectos y transiciones. Algunas de ellas un tanto cursis, y otras parecen haber sido extraídas directamente de iMovie y ciertamente, ninguna de estas cuajaría dentro del mundo de la edición profesional. Lo mismo ocurre con las herramientas de edición de audio, no son muy flexibles.

Está claro que, debido a la nueva arquitectura del programa, FCPX no puede importar proyectos de las anteriores versiones de FCP pero sí importará proyectos de iMovie. Aún así llamar al FCPX iMovie Pro, sería demasiado ingenuo. Algo a destacar es la ejecución de los fotogramas clave (similar a como funciona en Logic o GarageBand). Mientras que antes, un botón de fotograma clave aparecía debajo de la ventana del canvas, ahora aparece cuando haces clic en el efecto de recorte o transformar de un clip. Aunque al principio resulten difíciles de localizar, el ajuste es bastante lógico y acelera algo el proceso. El problema de esta nueva versión radica en su ejecución. Habiendo utilizado Final Cut Pro 7 antes, nos sentimos un poco desconcertados con novedades tales como la Magnetic Timeline, pero después de 30 ó 40 minutos de uso empezamos a adaptarnos a ella. La diferencia entre profesionales de la industria y nosotros es que nosotros tenemos el tiempo de nuestra parte, sin embargo, en un entorno profesional la edición debe ser muy veloz.

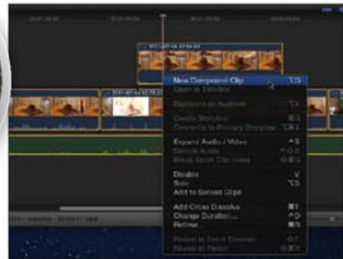
Dicho esto, hay muchas mejoras como el background rendering, enviado desde el cielo para los que dejáis el trabajo para el último momento, y el auto-análisis de contenidos, ambas dos funciones muy inteligentes y útiles. Si eres profesional, te costará acostumbrarte a la nueva versión, quizá nunca lo hagas, pero si eres novato no deberías dudar en probarlo. ¡Tú decides!



Conexiones entre clips
Arrastrar un clip sobre otro crea una conexión entre ambos. Permanecerán juntos cuando los muevas.



Añade audio
Arrastra audio debajo de los clips donde quieres que se reproduzca. De nuevo se establecerá una conexión.



Crea clip compounds
Selecciona varios clips, haz clic sobre el botón derecho 'New compound clip' para agruparlos en un solo.

Respuestas

"¿Qué significa FCPX para aquellos de nosotros que aún usamos cinta? ¿Podemos importar y exportar?"

Parece ser que FCPX ha sido diseñado pensando en un flujo de trabajo digital. Mientras importa cualquier formato digital vía FireWire, la cinta es más problemático. Apple ha planteado a compañías como AJA y Blackmagic Design, que ofrecen software gratuito, que solucionen de alguna forma el hueco existente entre la cinta y FCPX.

"¿Cómo se entiende el hecho de que no haya soporte para exportar XML y edición multicámara? Está claro que ambos deberían haberse incluido desde el primer día."

Apple promete que dispondrás de ambos en el futuro mediante actualizaciones del software. Es un tanto misterioso el por qué no los incluyeron desde el principio. Lo único que podemos decir es ¡hay que ser pacientes!

Destaca por

Renderizado y auto-análisis

Uno de los cambios más acertados es el background rendering y el auto-análisis los cuales te evitan pasar muchas horas esperando a que tu Mac procese la información y puedas continuar editando.

¿Lo compro?

A favor Tiene todo el poder de un software profesional, combinado con la simplicidad de iMovie.

En contra Se echa en falta funciones esenciales tales como multicámara o captura de cinta.

Sumario

Nueva bases de sonido

Septiembre llega cargada de nuevas bases para tus dispositivos iOS. Hemos seleccionado las mejores para ti.

Uno de los dispositivos que más se está demandando para los dispositivos iOS (iPod touch, iPhone e iPad), es la base o dock station. Todas trabajan y funcionan con un mismo espíritu, pero no todas son idénticas ni en precio, ni en diseño, ni, por supuesto, en la calidad del sonido. Este mes, con las Navidades a la vuelta de la esquina, han empezado a aparecer las primeras novedades del mercado de este género y la verdad es que nos han sorprendido la mayoría.
Hemos seleccionado para vosotros cinco de las más interesantes, bien por precio, diseño o calidad de sonido, para que os vayáis haciendo una de idea de cómo va a sonar la música este 2012 para muchos de los usuarios de los dispositivos iOS. ¿Cuál es tu favorito?



BeoSound 8

BeoSound 8 de Bang & Olufsen ofrece un rendimiento sonoro sobrecogedor que, combinado con su diseño y su interfaz de usuario, se adapta a la perfección en cualquier espacio de la casa, ya sea colocado en una pared o en cualquier superficie plana. Además, puede conectarse en red a través de Airport Express para transmitir tu colección de música de forma inalámbrica desde tu Mac. Su precio es de 995€.

inMotion iMT630 Classic/ Sport

Los dos modelos de Altec ofrecen una calidad de sonido aceptable con un plus: tienen la opción de funcionar con baterías recargables, para transportarlos donde quieras. Están disponibles en tres colores distintos: negro, rojo o verde azulado y los puedes encontrar a un precio de 129,99€. Los usuarios pueden mejorar su experiencia con el altavoz iMT630, utilizando las diferentes aplicaciones de Altec.



Jarre 2

Esta es una de las bases más espectaculares que que hemos visto. De la casa AeroSystem, lleva la firma nada menos que del músico Jean-Michel Jarre. Todo un referente.
La base está formada por altavoces de de 20W RMS y un subwoofer de 45W RMS. La unidad cuenta con un puerto USB y un jack de 3.5mm. Su precio ronda los 425€ y de momento sólo se puede conseguir en tiendas de Francia. En breve llegará a España.



Fidelio SoundRing con Airplay

La casa Philips nos deleita con una de sus últimas creaciones: Fidelio SoundRing con Airplay. Ofrece un sonido natural y envolvente gracias a su altavoz central de graves y cuatro altavoces de alta fidelidad, ubicados dos en la parte frontal y dos en los lados del equipo. Además, incluye una batería recargable para que puedas usarlo cinco horas de música en cualquier lugar. El precio de esta base es de 349,99€.



Pioneer X-HM30V

Por 279€ Pioneer te ofrece esta base con reproductor de DVD. Además riene una salida HDMI con aumento a 1.080 p, lo que significa que puede funcionar en casa como un segundo reproductor de vídeo de alta calidad. Con este equipo se pueden reproducir también archivos AVI y JPEG. Incorpora conexión USB delantera y permite conectar desde un iPod touch, un iPhone o, incluso, un iPad. Vale para todos.





Belkin se pone manos a la masa con tres nuevo productos

Son accesorios para iPad específicos para usar en la cocina

El iPad se está introduciendo en todos los ámbitos de nuestra vida. Si el mes pasado vimos su uso en hospitales, este mes toca en la cocina. Ya sea en la de un restaurante o en la de tu casa, el iPad es perfecto para tener diferentes aplicaciones abiertas que nos ayuden



o nos entretengan: podemos escuchar música o la radio, o simplemente consultar recetas de cocina. El problema es que la cocina no es un lugar muy seguro para este dispositivo, ya que no tiene su espacio y se puede manchar o algo peor. Los tres accesorios de Belkin viene a solucionar este problema mediante una serie de ideas para que la utilización del iPad en la cocina no sea inconveniente.

Por un lado está el Fridge Mount for iPad 2, un accesorio magnético que se coloca en el frigorífico y que permite alojar el iPad 2 dentro de él. Deja al tablet en una posición vertical cómoda para poder observarlo o consultarlo en cualquier momento.

Otro es el Kitchen Cabinet Mount, un complemento que se coloca en los muebles superiores de la cocina y que provee un stand rígido y estable para colocar en él el iPad (sea cual sea la versión). Una parte se coloca dentro del mueble, tras la puerta y la otra hace de tope bajo este.

Finalmente está el modelo Chef Stand + Stylus. Como se puede ver en la foto, se trata de un soporte para colocar sobre la encimera de la cocina, posee una goma antideslizante así como dos ángulos diferentes de colocación para ajustar la inclinación del iPad . Se complementa con un stylus de goma con punta magnética y lavable, ideal para mirar recetas.



Belkin lanza al mercado una nueva línea de productos para el mundo de la cocina.

Juegos clásicos

Street Fighter II y Final Fight para iOS



Si creciste jugando a las "maquinitas" en las salas recreativas, seguro que te acuerdas de estos dos clásicos. Capcom ha recuperado dos de los juegos más míticos para iOS, lo mejor es que su precio es my bajo: 2,99€ y 0,79€, por lo que es una muy buena ocasión para viciarse dando golpes y patadas al más puro estilo de los 90. Cuidado porque estos juegos enganchan, ¡y mucho!

"Gin & Nordic Mist" de Coca-Cola

Gigigo diseña y desarrolla una app con reconocimiento de imagen y geolocalización

La aplicación Gin & Nordic Mist está diseñada para los amantes del gintonic y te permite convertirte en un excelente barman con las recetas de los mejores combinados y disfrutar de las fiestas y los mejores bares para degustar su bebida favorita.

Para acceder es necesario el reconocimiento de la imagen de Nordic Mist. Una vez hecho te puedes convertir en el mayor experto en mezclas con sugerencias sobre copas, hielos, ginebras, aromas y qué selección de Nordic es la más adecuada. La app permite sugerencias y ratings sobre la combinación seleccionada. Además, con la geolocalización, puedes localizar fiestas y bares donde disfrutar de Gin & Nordic Mist en tu ciudad.



Apps de Moda

Si eres un fánatico de la moda no te las pierdas










Si no has tenido suficiente con las últimas semanas de la moda en todo el Mundo, ¡aquí tienes más! La App Store ofrece una amplia variedad de apps para vivir y disfrutar la moda: Diseñadores como Gucci, Dolce&Gabbana, Channel, Dior; complementos como Louis Vuitton o Mulberry. O Apps específicas para encontrar el look perfecto: OPI, Lancome Make-Up, Beauty Genius, etc.

Artpad 0,79€

Dibujos para todos, especialmente para principiantes

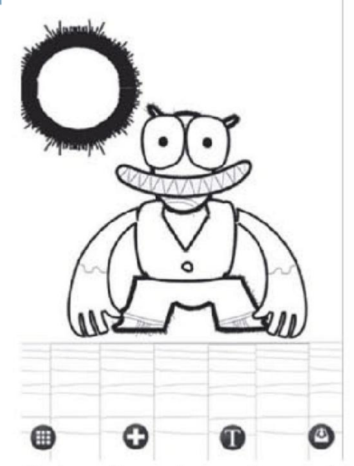


Desarrollador
• DropstoneDigital



Muchos de nosotros tenemos en ocasiones la necesidad imperiosa de realizar dibujos. Pero no todos somos buenos dibujando, de modo que la plétora de programas de dibujo para iPhone no es lo que necesitamos. En realidad, lo que nos hace falta es algo como lo que Artpad puede ofrecer.

Por 0,79 céntimos obtienes la app, con cientos de contornos, trazos, fondos, caras, ojos, bocas y todo lo que los desarrolladores hayan decidido poner en el programa. Puedes mover, girar, voltear, recolorear, aclarar, intensificar, cambiar colores y, en general, hacer lo que quieras, hasta que tu creación tenga un aspecto decente. Y así será probablemente, porque lo mejor de Artpad es lo sencillo que resulta. Es tan intuitivo como cabría esperar, lo que significa que en unos minutos, incluso los menos dotados artísticamente de entre nosotros, terminarán con algo de lo que no se avergonzarán como fondo de pantalla. Y si quieren incluso pueden compartir sus creaciones con otros gracias a la función de compartir que está integrada.



Si quieres realizar creaciones sencillas o volverte completamente loco, queda a tu elección.

"Mueve, gira, colorea, aclara, intensifica y, en general, prueba y prueba cambios"

Sin duda no es el tipo de programa que recomendaríamos a profesionales pero, en realidad, tampoco apunta a este segmento. En realidad, Artpad es sólo un pequeño paquete que te devuelve tanto como estés dispuesto a invertir. Puede que pierdas interés en minutos, o en meses, pero definitivamente te reirás con la app.

Por lo que cuesta, realmente te recomendamos esta aplicación y te sugerimos que le des la oportunidad de demostrar lo que puedes hacer con su ayuda, desplegando tu creatividad en la pequeña pantalla del iPhone, siempre que tengas un rato libre y quieras probar. Los resultados seguro que son muy especiales.



Los estilos sencillos y la gran cantidad de opciones hacen de esta una app interesante.

Puntuación ★★★★★



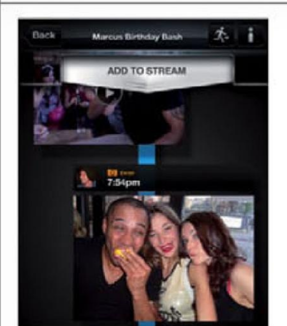
Glympse Gratis

Desarrollador
• Glympse



Glympse le proporciona a sus usuarios un feedback constante de su ubicación pero, a diferencia de otros servicios, lo hace con seguridad. Al limitar la longitud de cada 'Glympse', puedes compartir tu ubicación con familiares, amigos o cualquiera que deba saber dónde estas. La belleza de ello reside en que no se necesita software ni registros para ver la posición. Basta con un link para ello.

Puntuación ★★★★★



Lynx Stream Gratis

Desarrollador
• Razorfish LLC



Lynx Stream sirve para establecer un margen de tiempo al que debas adherirte, junto con todos tus contactos. Cualquier tweet, comentario de Facebook, foto o vídeo compartido durante ese tiempo será seguido por ti y tus amigos. No obstante hay pocas razones para querer limitar el tiempo en el seguimiento de las acciones, sobre todo porque el iPhone viene con apps que ya hacen esto.

Puntuación ★★★★★



Old Phone 0,79€

Desarrollador
• CS Software developing



Cuando comenzó el App Store aparecieron hordas de apps ridículas. Apps que reproducían sonidos de ventosidades, por ejemplo. Old Phone no sólo es más inútil que esas apps (al menos entretenían a los niños), sino que ni siquiera replica los sonidos originales. Así que, en realidad, es un puñado de imágenes de teléfonos retro a los que echarles un vistazo, antes de darte cuenta de que has tirado el dinero.

Puntuación ★★★★★



Universal Time 1,59€

Desarrollador
• iLife touch 2010



Controlar la hora de diferentes lugares del globo puede ser necesario, especialmente si tu negocio lo requiere. Universal Time ofrece la posibilidad de hacerlo sin problemas, visualizando 12 relojes personalizables, cada uno de los que te indica si es de día o de noche. Si necesitas saber la hora de diferentes lugares del mundo, esta es la app que necesitas y, además, tiene una buena relación calidad/precio.

Puntuación ★★★★★

"Si constantemente necesitas saber la hora de diferentes lugares del mundo, esta es la app que necesitas"





Algunas cámaras tardan en cargarse y otras no funcionan.

Weddar Gratis

Un informe meteorológico mucho más personal



Compatibilidad
• iPhone, iPod touch

Desarrollador
• Goncalo Catarino



Hay muchas aplicaciones meteorológicas en el AppStore y, la mayoría de ellas, te cuentas las mismas cosas. Por ejemplo lo que hace el tiempo o lo que hará en un futuro cercano. Y todo lo hace la máquina.

Weddar intenta cambiar esto, al ofrecerte la posibilidad de ser el hombre del tiempo. Para enviar el informe de tu localidad, comienzas por elegir una de las 9 zonas de temperatura, que van desde 'Helado' hasta 'Infierno', además de indicar si hay nubes, lluvia, nieve, etc. A continuación aparece una nube (cuyo color depende de la temperatura que hayas indicado) en tu localidad, para que la vean los demás usuarios de Weddar de todo el mundo. Es un interesante concepto, pero tiene algunos fallos. Básicamente, la app no resulta demasiado útil. Aunque la opacidad de la nube indica cuánto tiempo ha estado activo el informe, no conseguimos descubrir la hora exacta en que se hizo. Además, tampoco hay tantos informes Weddar disponibles actualmente.

La app intenta combatir el hecho de que no toda localidad estará cubierta proporcionando una función para pedir informes, pero para cuando recibas la respuesta a tu petición, es probable que el informe ya no sea relevante en absoluto.

Sí, es gratuito y sí, es interesante saber lo que los usuarios de Weddar de todo el mundo tienen qué decir, pero con una base de usuarios pequeña y sin función de previsiones de futuro, hay apps más interesantes, aunque estén basadas en ordenadores. No obstante te recomendamos que lo tengas a mano, porque con el tiempo mejorará. Puede que lo que sea gratis hoy, cueste dinero pronto.

Puntuación 



Chrontrack 1,59€

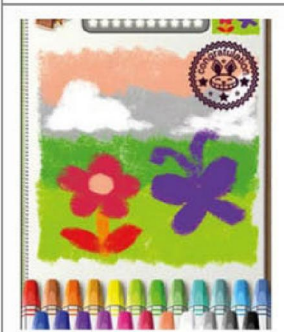
Desarrollador
• Carsten Schafer



Orientado a negocios, Chrontrack te permite registrar fácil y rápidamente el tiempo que empleas en tus proyectos. Puedes iniciar un temporizador cuando comienzas una tarea y sabrás cuánto tiempo empleas en ella. También puedes añadir notas a las tareas que completas. Una vez hechas, si quieres, es posible agruparlas. Esta app hace todo lo que debería, aunque para aprovecharla, hay que ser constante en su uso.

Puntuación ★★★★★

> "Puedes iniciar un temporizador cuando comienzas una tarea y sabrás el tiempo que empleas en ella"



CrayonCrayon Baby 1,59€

Desarrollador
• GANITANI



El iPhone no es sólo una excelente herramienta de productividad y para trabajar en cualquier lugar, sino que también es una buena forma de conseguir que los niños expresen su creatividad y jueguen con las nuevas tecnologías. Crayon Crayon Baby ha sido diseñado específicamente para que los más pequeños dibujen con la pantalla táctil. Ofrece diversos contornos que hay que rellenar de color.

Puntuación 



Memonic Gratis

Desarrollador
• Nektoon Corp



Hay muchas aplicaciones para tomar notas, y cada una de ellas compite por tener un hueco en tu iPhone. Así que Memonic te ofrece ahora una forma gratuita de tomar notas. Te permite tomar notas rápidamente o realizar una foto a una nota que ya tienes. Además, es posible organizarlas mediante etiquetas o en carpetas y, si conoces a otros que empleen Memonic, puedes crear grupos con ellos.

Puntuación ★★★★★



Tick Off Gratis

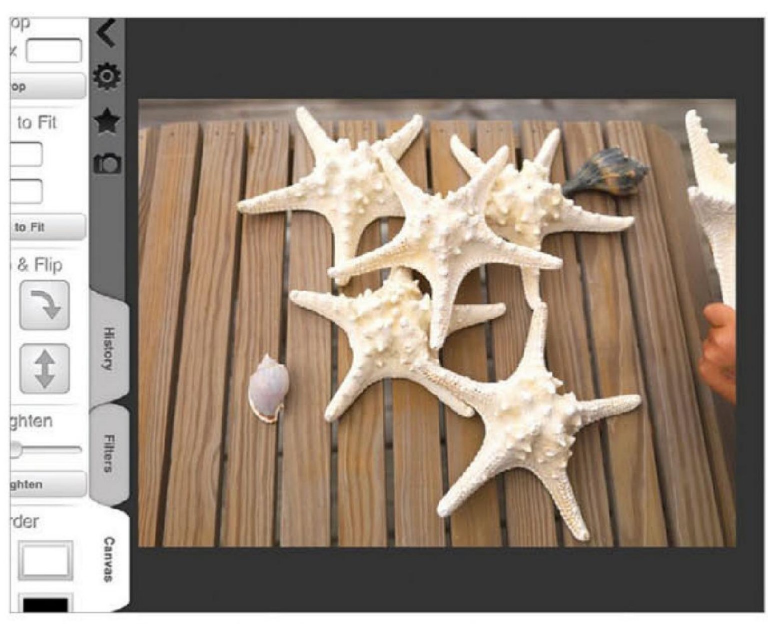
Desarrollador
• Glam Tropez



Si escribes 'To Do List' o algo similar verás páginas y páginas de apps que te ayudan a organizar tus tareas cotidianas. Tick Off es una de estas apps, pero gracias a su gran interfaz y una cuidada selección de funciones, destaca de la multitud. La interfaz es sencilla y agregar una nueva tarea es sencillo. Un calendario te ayuda a controlar tus fechas de entregas y puedes establecer el nivel de urgencia de cada una.

Puntuación ★★★★★





Añade filtros a tus fotos para cambiar el ambiente o crear un nuevo efecto.

"Los filtros son muy profesionales y pueden cambiar totalmente el estilo de las fotos"

Filterstorm Pro

11,99€

Edita las fotos de tu iPad y añade efectos

Compatibilidad • iPad Desarrollador • Tai Shimizu



Las aplicaciones de edición fotográfica son siempre una añadido excelente a tu iPad, especialmente ahora que el iPad 2 viene equipado con un par de cámaras que te permiten hacer fotos sobre la marcha. Filterstorm Pro intenta ofrecer todo lo disponible en una suite de edición de sobremesa, con una enorme cantidad de posibilidades en la punta de tus dedos.

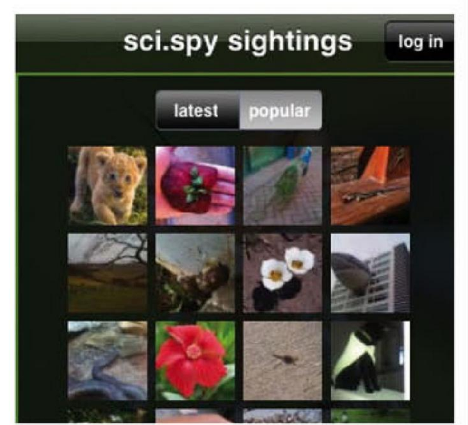
Puedes recortar imágenes con facilidad, empleando un dedo para quitar el área recortada. Esto es sencillo e intuitivo. El escalado se consigue usando el gesto de pinza con los dedos y la rotación o el volteo de las imágenes es una mezcla entre gestos y opciones de menú, pero resulta muy sencillo. También puedes agregar bordes y textos a tus composiciones, así como editar el color de fondo para mejorar el aspecto general y el efecto de la imagen que estás creando.

Las opciones son todas fáciles de utilizar, aunque descubrimos rápidamente que jugar con ciertos ajustes añadió bordes a nuestra imagen o la alejó bastante. Por suerte hay una pestaña de historial que te muestra previsualizaciones de tu foto en cada paso, de modo que si te equivocas en algún punto, es sencillo volver atrás y cambiarlo. Con un poco de práctica, sin embargo, verás que esto ocurre cada vez menos.

Como el nombre sugiere, una de las funciones principales de la app es la posibilidad de añadir filtros a tus fotos, y cada uno de ellos tiene una serie de opciones, de modo que ninguna de tus fotos, ni siquiera utilizando el mismo filtro, tienen que parecerse. Los filtros añaden profundidad e interés a las fotografías que has hecho con la cámara del iPad o que has cargado desde la aplicación iPhoto.

Sin embargo, algunas de las funciones son demasiado complejas para principiantes y no hay ningún botón Deshacer que sea obvio, lo que puede ser un poco frustrante, pero hay una serie de tutoriales online, a los que Filterstorm Pro proporciona vínculos desde la app. Las opciones para compartir son algo limitadas, sin soporte para Facebook, y no puedes hacer fotos desde la app, pero estas son cuestiones que esperamos que se solucionen en futuras actualizaciones. En resumen, una app que merece la pena.



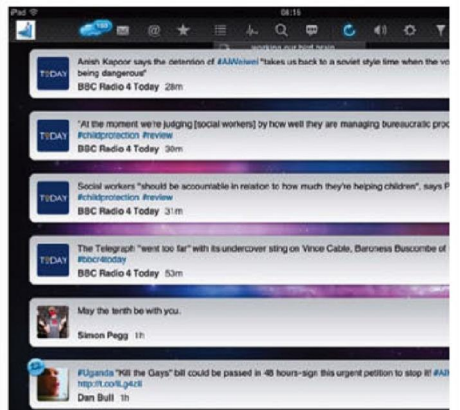


SciSpy es una app del Science Channel y te permite descubrir el mundo natural. Funciona como base de datos de imágenes y recortes de conocimientos, a los que pueden contribuir los usuarios. Puedes hacer fotos de animales, insectos o flores cuando estás por ahí y subirlas a la base de datos online. Cada hallazgo es geolocalizado, fechado y clasificado. Así que puedes concentrarte únicamente en descubrir la naturaleza.

Puntuación ★★★★★





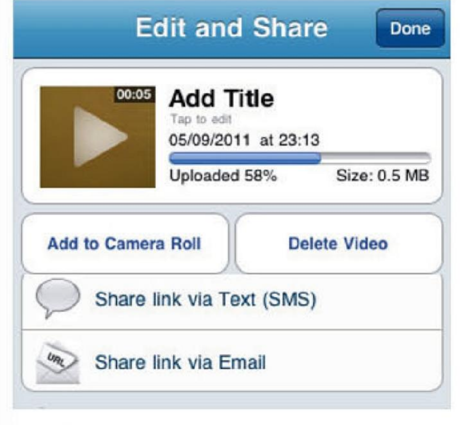




TweetyPop es una excelente app para Twitter que presenta los feeds de forma muy elegante y atractiva. Todos los tweets se pueden mostrar en pantalla, permitiéndote recibir actualizaciones de tus seguidores favoritos. Sin embargo, no hay opción para desplazarse por los tweets uno a uno en modo 3D, lo que significa que has de cargar una nueva pantalla cada vez que quieres una actualización. Aún así, la línea de tiempos 3D es excelente y mejor que la app oficial.

Puntuación ★★★★★





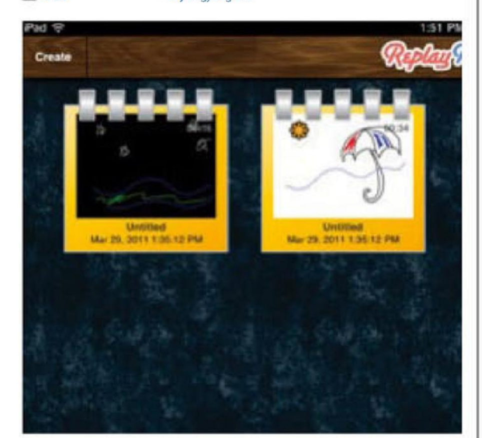


Admitimos que al principio éramos un poco escépticos al ver otra app de grabación de vídeo, pero Qik nos convenció. Te permite grabar y editar vídeos y luego subirlos a tu Facebook, Twitter y YouTube, o enviar un vínculo mediante SMS y email para que los demás lo vean. Donde destaca realmente es permitiéndote servir el vídeo en streaming en tiempo real en la web, para que tus amigos lo vean. Aunque daba algunos saltos, funcionó bastante bien.

Puntuación ★★★★★

ReplayNote 3,99€

Compatibilidad • iPad
Desarrollador • Myungjong Lee





ReplayNote es extraño. Dice ser una ayuda de negocios, con grabación de mensajes de voz y notas escritas, pero luego puede convertir esas notas en vídeos de YouTube, lo que no parece muy apropiado. De hecho, ninguna de las herramientas de escritura o dibujo de ReplayNote es adecuada para YouTube. Aparte de crear dibujos peores que Microsoft Paint, no hay mucho más que ReplayNote sepa hacer. Ciertamente no le encontramos uso alguno.

Puntuación ★★★★★

Breathe2Relax Gratis

Compatibilidad • iPad
Desarrollador • Andy Flynn





El mundo es un lugar estresante, pero Breathe2Relax está aquí para ayudar. La app es una herramienta de gestión del estrés y realiza un buen trabajo informándote de los peligros del estrés y cómo combatirlo. La parte más interesante, es la sección 'Practice', donde la app te guía por una sesión de respiración, completada con paisajes relajantes para ayudarte a reducir el estrés y aumentar tu serenidad. Una estupenda aplicación gratuita con la que relajarse.

Puntuación ★★★★★

Diaper Bag Checklist HD Gratis

Compatibilidad • iPad
Desarrollador • Barrett Sonntag

Viendo como el nacimiento de un bebé puede confundir hasta a los padres más preparados, esta sencilla app es únicamente una gran lista de tareas para asegurar que la familia sale con todo lo necesario para el peque. Marcas lo que ya has colocado en la bolsa en la lista que hay en pantalla, lo que incluye espacio libre para colocar elementos personalizados, como medicinas. También contiene una gran cantidad de consejos útiles.

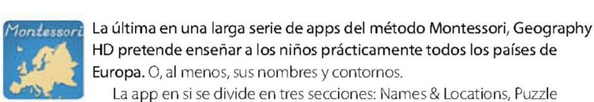
Puntuación ★★★★★

Montessori Approach To Geography HD: Europe 2,39€

Una forma divertida de acercar la geografía a los niños

Compatibilidad • iPad
Desarrollador • Daniel Wickremasinghe

Puntuación ★★★★★



La última en una larga serie de apps del método Montessori, Geography HD pretende enseñar a los niños prácticamente todos los países de Europa. O, al menos, sus nombres y contornos.

La app en sí se divide en tres secciones: Names & Locations, Puzzle Map (contornos) y Puzzle Map (nombres). La primera es donde la mayoría comenzarán y es, con diferencia, la parte más sencilla de Geography HD. Todo lo que has de hacer es tocar un país en la parte superior para seleccionarlo y luego pulsar en la brújula para ver dónde está en Europa o seleccionar el altavoz para escuchar una voz americana pronunciando el nombre.

Las partes Puzzle Map son las que producen la frustración con la app. El programa ilumina un país en el mapa y te pide que busques su contorno. En el caso de los países mayores es muy sencillo para los usuarios jóvenes o mayores. Pero como Europa tiene tantos países o principados pequeños, la actividad rápidamente deteriora en un juego de búsqueda de fotos muy complicado. Names & Locations te ayudará a distinguir Moldavia de Macedonia, pero no hay muchas personas capaces de distinguir los contornos de Andorra, Monaco y Liechtenstein. Intenta solucionar esto asignando diferentes colores a los países, pero a parte de que te apuntes qué país tiene qué color, no hay ninguna forma real de distinguirlos.

Es una verdadera pena para una app que parece realmente prometedora y que podría ser mucho más de lo que es. Una función de zoom resolvería esta cuestión, de modo que los usuarios podrían ver mejor el contorno real del país. Si quieres conocer los países mayores de la Unión Europea, esta app es excelente. Le ofrece a los niños la oportunidad de aprender rápidamente. Debería existir una herramienta de selección que permitiera excluir los países más pequeños del juego. Lamentablemente los puntos negativos superan a los positivos en esta app, de modo que no podemos recomendarla. De todas formas os recomendamos otras aplicaciones de esta serie, ya que ofrecen grandes diseños y buena enseñanza. Siempre queda la esperanza de una buena actualización y nos alegrará revisar esta aplicación de nuevo si eso sucede.

> "Una función de zoom resolvería el problema de que los usuarios no vean bien el contorno de un país"



Los países pequeños de Europa hacen que este sea un juego difícil para los más jóvenes.

Garabatea tus notas con Bamboo Paper

Si buscas una aplicación sencilla para tomar notas, y dispones de un estilus, esta será tu mejor opción



Dificultad: Principiante

Tiempo necesario: 10 minutos

Hasta el momento, uno de los mayores usos del iPad es para tomar notas, especialmente entre los estudiantes y los profesionales, en sus reuniones. Sin embargo, la mayoría de las aplicaciones como Evernote y SimpleNote te ofrecen una interfaz con un teclado para tomar tus notas. Es perfecto para mucha gente pero, a algunos, la falta de información que ofrece un teclado táctil les echa para atrás.

En iCreate nos gusta mucho tomar notas a mano en un dispositivo como el iPad. Y nos gusta aún más cuando se usa un estilus para escribirlas, lo que ocurre cuando utilizamos Bamboo Paper en conjunción con el Bamboo Stylos de Wacom. En el fondo, los dos se han diseñado para trabajar perfectamente el uno con el otro. Escribir resulta realmente fácil con esta combinación.

El estilus se siente como un auténtico lápiz, con le que puedes escribir a la misma velocidad que sobre un papel normal. Y si hablamos de sus funciones, te permite personalizar el color, el tipo del papel y el nombre del bloc de notas, además de varias opciones de plumas y borradores. Y lo que aún es mejor es la opción de exportar una página como una foto, o todo el libro como un documento PDF cuando has terminado.

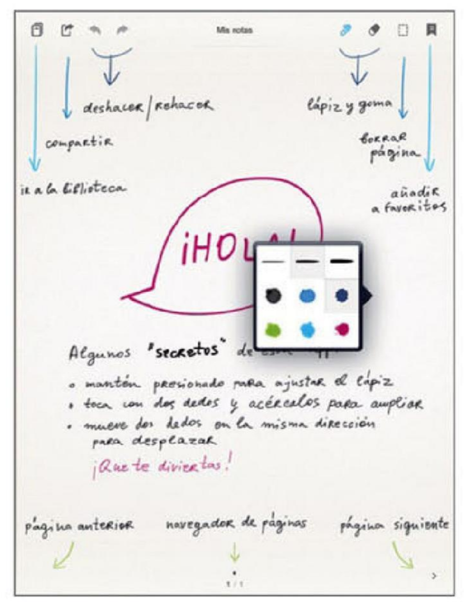


Paso-a-paso | Bamboo Paper Toma notas a mano



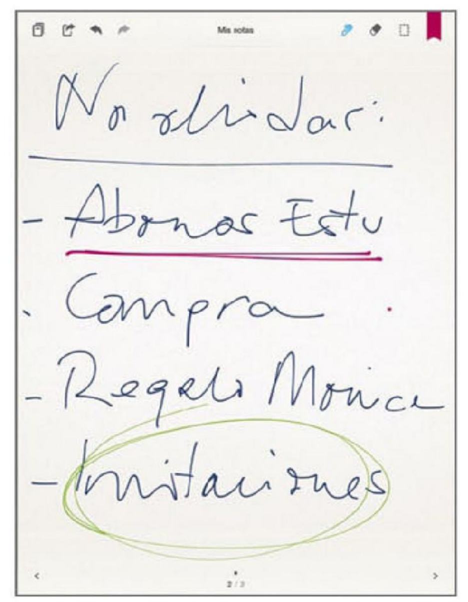
1: Página de bienvenida

Cuando inicias la aplicación puedes tocar en la portada del libro para abrirlo. La primera página te presentará todos los trucos y consejos que necesitas para empezar a usar Bamboo Notes.



2: Selecciona un lápiz

Mantén el dedo en la pantalla y aparecerá un menú con los tipos de trazos, donde puedes seleccionar el tamaño del lápiz y su color. También puedes abrirlo con un toque en el icono del lápiz.



3: Marca una página

Tras tomar tus propias notas puedes marcar las páginas más importantes tocando en su esquina superior derecha, como en iBook. Por desgracia no puedes buscar después estas marcas. Una pena.



Encontrarás un enlace para adquirir el excelente Bamboo Stylus: toca el enlace de la página principal para comprarlo desde la web de Wacom.

Escribe una nota

Es muy sencillo escribir notas y hacer dibujos en Bamboo Paper

Conviene saber

Escribir o dibujar
Bamboo Paper se usa principalmente para tomar notas con un estilus, pero también puedes realizar sencillos dibujos usando la aplicación. Dadas las limitaciones de colores o trazos no te será fácil ser muy artístico. Pero en su lugar resulta perfecto para esquemas rápidos que combinas con tus notas que, más aún con la opción de activar y desactivar las rejillas.

Deshacer/rehacer

Las opciones para deshacer y rehacer funcionan perfectamente. A diferencia de otras aplicaciones similares, el número de pasos atrás y adelante que puedes dar es ilimitado.

Borrador

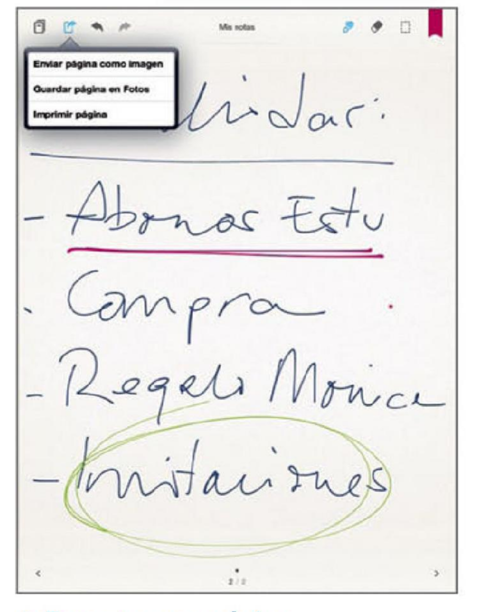
La herramienta Goma te permite borrar más o menos, en función de la velocidad con la que muevas el dedo o el estilus. Cuanto más rápido, mayor será la zona borrada.

Degradado

El lápiz no se para en la parte inferior o superior de la pantalla. Simplemente va degradando la intensidad del trazo a medida que te acercas a ellos.

Colores

Mantén el toque en cualquier lugar de la pantalla para que aparezca esta caja, desde la que puedes seleccionar tanto el trazo como el color.



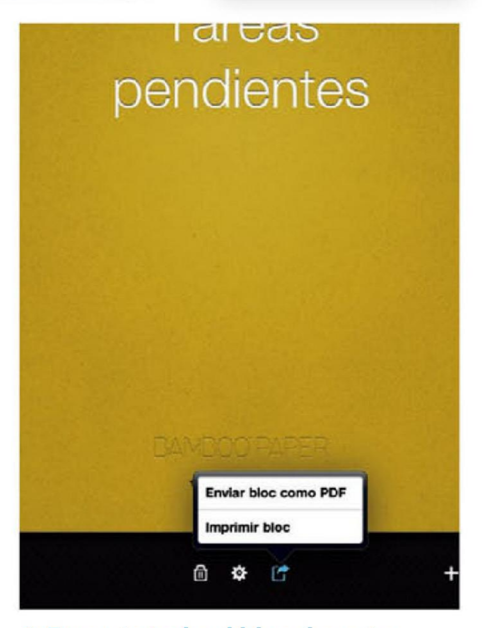
4: Exportar una página

Desde el propio bloc de notas puedes enviar una página como una imagen a tu biblioteca de iPhoto o en un correo electrónico, además de imprimirla si tienes una impresora configurada en AirPrint.



5: Edita el bloc de notas

En la pantalla principal del bloc puedes modificar su color, añadir líneas o cuadrículas al papel, o simplemente, cambiarle su nombre tocando dos veces en el título original.



6: Exporta todo el bloc de notas

Cuando termines con el bloc tienes la opción de imprimirlo o enviarlo como un archivo PDF. La aplicación se encargará de componerlo y adjuntarlo a un mensaje, así que solo te queda escribir la dirección.







Gestiona los mensajes de tu iPhone

Los mensajes son una forma rápida y sencilla de comunicarte. Vamos a ver las opciones que te permiten mantenerlos organizados...



Dificultad: Principiante

Tiempo necesario: 5-10 minutos

Los SMS son parte esencial de cualquier teléfono móvil hoy en día. Todos los usamos a diario. Son rápidos, sencillos, adecuados y, en muchas ocasiones, más eficaces que una llamada.

El iPhone sigue la tradición de Apple, añadiendo su toque de estilo y sofisticación a la experiencia de la mensajería. Los mensajes no se almacenan simplemente en un buzón, sino que se organizan en conversaciones, exactamente como lo haría un usuario en una conversación cara a cara. Gracias a su código de colores, el usuario puede saber exactamente qué mensajes son enviados y cuáles recibidos. Y los comandos de copiar y pegar integrados hacen que los usuarios puedan tener aún más control de la conversación.

Funciona perfectamente con la mayoría de los mensajes. Pero a medida que crece la conversación puede resultar complicado manejarla. En ese momento es cuando el usuario debe tomar el control, algo que el iPhone le permite hacer con mucha facilidad. Dos toques, y puedes llamar al emisor del mensaje. Tres, y puedes borrar una conversación. Tres más te dan muchas más opciones...

Paso-a-paso | Mensajes Organiza los mensajes de tu iPhone



1: Ver los mensajes

Toca Mensajes para ver la lista de los mensajes enviados. Si quieres eliminar uno toca en Editar, en el botón de “prohibido” y luego Eliminar.



2: Envía un nuevo mensaje

Para ver una conversación toca un mensaje de la lista. Si quieres enviar un nuevo mensaje toca en la caja inferior, escribe el texto y pulsa Enviar.



3: Copiar y pegar

Para copiar un texto en un nuevo mensaje mantén el toque en el mensaje original y toca Copiar. Ve al cuadro inferior, mantén el toque y selecciona Pegar.



Comprueba regularmente las actualizaciones en la AppStore, y descárgalas en una red Wi-Fi, ya que pueden ser bastante grandes.

Saca partido a tus mensajes

Hazte con la interfaz de mensajería del iPhone

Llamar y contacto

Una conversación se establece con un contacto concreto. Tienes dos opciones con él: toca Llamar para hablar con él y Datos de contacto para ver toda su información.

Envía un mensaje

Para ampliar la conversación no tienes más que escribir aquí el texto y pulsar Enviar, con lo que se enviará el mensaje y se añadirá automáticamente a la conversación.

Edita los mensajes

El botón Editar activa la opción para eliminar o reenviar los mensajes. Puedes hacerlo de uno en uno, o toda la conversación de golpe.

Conversación

Una conversación contiene todos los mensajes enviados entre el contacto y el receptor. Los que aparecen en la burbuja verde son los enviados por el propietario del iPhone.

Conviene saber

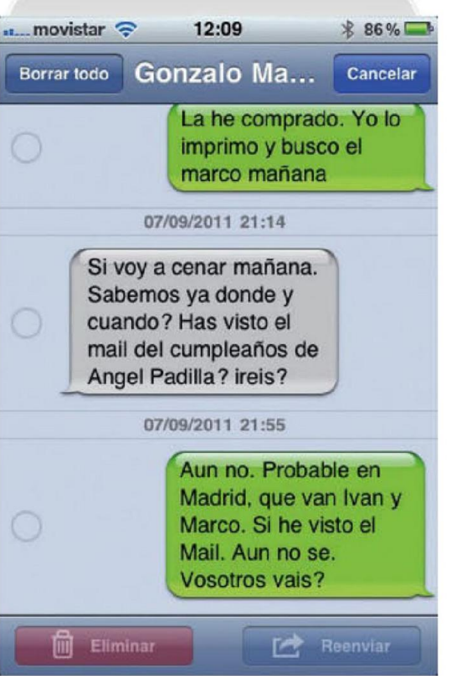
Incluye fotos y vídeos en tu SMS

Tienes la opción de añadir vídeos e imágenes directamente desde la aplicación Fotos. Desde Mensajes puedes escoger entre Hacer una foto o grabar vídeo, o utilizar uno ya existente. Empieza por abrir Foto y seleccionar un archivo. Toca en el icono de la flecha, abajo a la izquierda, y selecciona MMS. Añade un número, o selecciona un contacto y sólo queda enviarlo.



4: Opciones de texto

Tras pegar el texto puedes Seleccionar, Seleccionar todo o Pegar. Toca Seleccionar para escoger una palabra, y después Cortar, Copiar o Pegar.



5: Selecciona sólo un mensaje

Si quieres eliminar sólo un mensaje de una conversación toca Editar. Toca el mensaje para seleccionarlo y se marcará un botón.



6: Eliminar o reenviar

Al seleccionar el mensaje se activan los botones Seleccionar y Reenviar. Toca el primero para borrar los mensajes, o Reenviar para volver a mandarlos.

Test de Grupo: Juegos

El iPhone se muestra como una de las mejores plataformas de juegos del mercado, y cada día aparecen nuevas opciones a tener en cuenta...

En el test

- Jetpack Joyride 0,79€
- Galaxy on Fire 2 7,99€
- Siege Hero 0,79€
- Asphalt 6: Adrenaline 3,99€
- Draw Race 2 0,79€
- Pro Evolution Soccer 2011 3,99€
- Race Illegal: Hig Speed 3D 0,79€
- Tero 0,79€
- Zombie Highway Gratis
- Tap Zoo Gratis

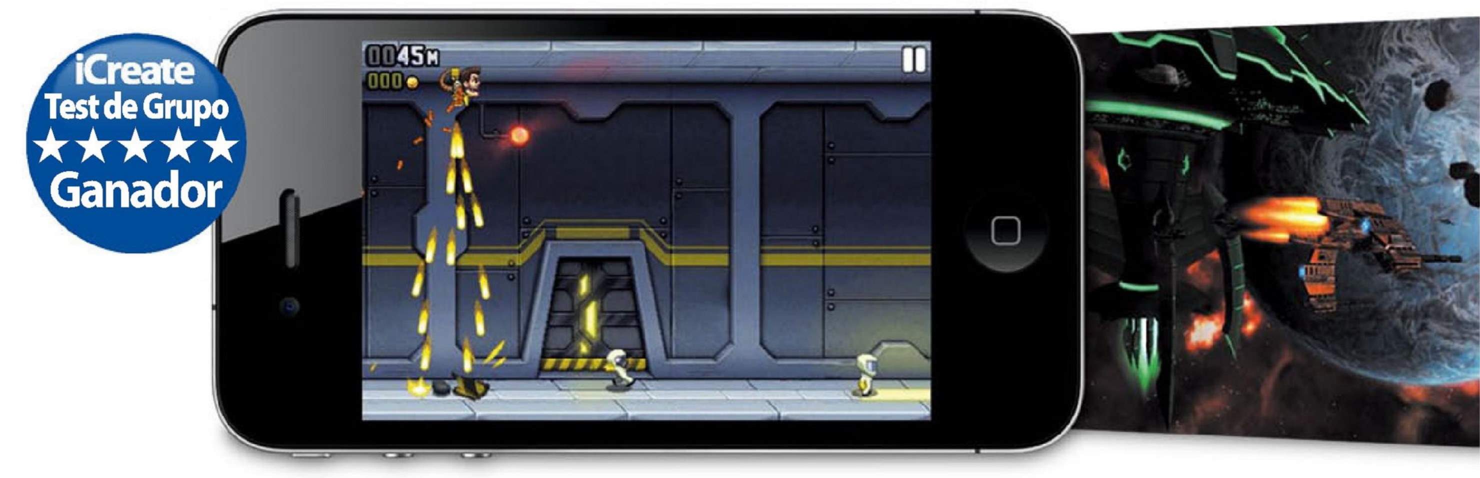
Jetpack Joyride 0,79€



En ocasiones, los juegos más sencillos son los más adictivos y los que más éxito tienen. Y eso lo han aprendido bien en Halfbrick con su conocido Fruit Ninja. YJetpack Joyride sigue la misma formula, sin decepcionar en absoluto. Y no porque se parezca en nada, sino porque ofrece un juego sencillo, fácil de manejar y sin recovecos ni historias demasiado complejas, en el que el único objetivo es que te lo pases bien. Y realmente lo consiguen. El paso de las diferentes pantallas y secciones va dando a Barry diferentes opciones. Desde nuevas y mortíferas mochilas propulsoras con las que moverse por la pantalla.

El sistema de control es realmente sencillo, ya que, con un simple toque en la parte adecuada de la pantalla, harás que el protagonista esquive todos los peligros, pasando de una fase a otra con una sonrisa en tu cara, que no se borrará hasta que no termines el juego. Y créenos cuando te decimos que no te levantarás del sillón hasta hacerlo. Los gráficos son sencillos, pero con un divertido aspecto de cómic que nos recuerda, a los que ya peinamos canas, a las viejas máquinas de los 80. Algo que, por otro lado, no tiene nada de malo.

Lo importante en un juego es que entretenga, y por los 0,79 € que piden por él no se puede ofrecer más entretenimiento. Así que, si estás buscando algo con lo que pasar un buen rato, no lo dudes. No vuelvas a pasar otro rato muerto aburrido.



Lo mejor de los restantes

Decenas de miles de juegos se agolpan en la App Store. Hay unos cuantos que merece la pena conocer

Draw Race 2 0,79€



Uno de los juegos más entretenidos y adictivos que hemos probado. De la mano de Chillingo, creador de Angry Birds, podrás competir en todo tipo de terrenos del mundo.

Veredicto ★★★★

Pro Evolution Soccer 2011 3,99€



Un clásico del mundo del videojuego, que en su versión para el iPhone demuestra la capacidad de Konami para ofrecernos la mejor experiencia en cada plataforma.

Veredicto ★★★★

Race Illegal: High Speed 3D 0,79€



Un juego de carreras más en el que se echa en falta un poco de trabajo con los gráficos, y más adelantamientos. Aun así, ofrece un buen entretenimiento.

Veredicto ★★★

Tero 0,79€



Una vuelta de tuerca más a los juegos de plataformas, con gráficos agradables, una historia bien contada y varios niveles de dificultad, que no te decepcionará.

Veredicto ★★★

Galaxy on Fire 2

7,99€



Las misiones espaciales han ocupado un puesto preferente en la historia de los juegos. Desde los primeros juegos para el Spectrum, a aplicaciones como Galaxy on Fire 2 han pasado muchos años, y se nota. Se nota en los gráficos, realmente espectaculares, la velocidad de la acción y la jugabilidad, así como en nuevos sistemas de control como el que encontrarás en esta aplicación para el iPhone. Es un poco cara, y más si adquieres los pack adicionales, pero te ofrece decenas de horas de entretenimiento, y una calidad que ya les gustaría a muchos otros juegos.

Adecuada para: Exploradores

Veredicto ★★★★•

Siege Hero

0,79€



Aplicaciones como Angry Birds han abierto una nueva senda en el mundo de los juegos para el iPhone. Con un desarrollo sencillo, gráficos bien diseñados en 2D y, sobre todo, escenarios y estrategias muy pensadas, ofrecen horas de diversión y entretenimiento, y una adicción casi sin par en esta plataforma. En el caso de Siege Hero, te enfrentas a la misión de derribar las fortalezas enemigas lanzando piedras con una catapulta que no se ve. Para ello sólo tienes que tocar la pantalla en el lugar donde quieres mandar la piedra. Sencillo, pero no podrás dejarlo.

Adecuada para: Pacientes

Veredicto ★★★★•

Asphalt 6: Adrenaline

3,99€



Si siempre has soñado con los mejores coches y motos del mundo, y competir con tu Ferrari, Lamborghini, Aston Martin o Ducati, esta puede ser la aplicación que buscas. Un juego bien diseñado, con movimientos y escenarios realistas, con controles intuitivos que dominarás en poco tiempo, y que te permite competir en más de 40 escenarios de todo el mundo. No resulta nada nuevo bajo el sol, pero al menos está bien desarrollado, tiene un precio razonable, y te proporcionará varias horas de entretenimiento. Pruébalo.

Adecuada para: Quemaruedas

Veredicto ★★★★•



Zombie Highway Gratis



Si lo que te gusta es la lucha y destrozar al enemigo, y más si han vuelto de la tumba, Zombien Highway no te decepcionará. Pero no busques gráficos espectaculares.



Veredicto ★★★••

Tap Zoo Gratis



Evolución de juegos como Farmville, solo que esta vez tienes que hacer crecer un espectacular zoo. Ten cuidado, algunos de los elementos cuestan dinero de verdad.



Veredicto ★★★••

Top truco: Si puedes, juega con Asphalt 6 en una habitación oscura. Verás cómo te sumerges por completo en la adrenalina de la carrera

42
coches y motos hay en Asphalt 6 para elegir

166
valoraciones 5 estrellas para Draw race 2

0
notas de menos de 3 estrellas para Jetpack Joyride en App Store

170
objetos para usar en Galaxy on Fire 2

4.177
valoraciones con cinco estrellas para Siege Hero en la App Store

50
animales para que cuides en Tapp Zoo

5
tipos de carreras diferentes a tu disposición en Race Illegal: High Speed 3D



i-Station Base 65,40€

Base con altavoces para el iPad de Logic3. Tiene un diseño simple y elegante y su funcionalidad es aún mejor cuando te descargas la app que lo acompaña. Esta de ofrece mayor control sobre la base además de un reloj, un despertador y demás funciones. Dispone de una conexión fija de carga en modo vertical y, si lo quieres poner en horizontal, lo puedes conectar a la corriente por el lateral del iPad.

www.logic3.com/details/?prod=917

Veredicto ★★★★





"Acabado a mano de la mejor piel..."

Travelteq

180€

Aunque el precio puede asustarte, es la mejor funda de piel para iPad que existe en el mercado. Es tan fina y resistente que nunca querrás sacar el iPad de ella. El diseño es muy elegante con un acabado a mano de la mejor piel italiana. Tiene un cierre en la parte frontal que puede resultar a veces un poco pegajoso pero lo preferimos con tal de que el iPad esté seguro. Se puede utilizar en tres posiciones distintas para ajustarse completamente a tu comodidad.

www.travelteq.com/iPad-Case



Ori for iPad

59,95€

Inspirada en el arte del origami, es sin duda la funda más original. No es sólo una funda sino una base que se despliega hecha de aluminio muy ligero. Es increíblemente versátil aunque algo voluminosa. Se dobla e inclina para ajustarse perfectamente a tus necesidades.

http://joby.com/gorillamobile/ori/

Veredicto ★★★★ •

PowerDock Dual 59,95€

Griffin diseña una base para tu iPad además de iPod o iPhone. Podrás cargar otro dispositivo Apple además de tu iPad. Incorpora una pequeña bandeja para poder dejar las llaves o monedas que lleves en los bolsillos.

http://store.apple.com/es/

Veredicto ★★★ • •

Tri-Axis Stasis 45€

Tuff-Luv diseña fundas perfectas para tu iPad 2. Dispone de tres o más ángulos de visión y un sistema de cierre mejorado con un velcro resistente que protege tu iPad de golpes. Su acabado en piel y bonito diseño lo hacen un producto excelente.

http://goo.gl/sKgON

Veredicto ★★★★★



Guía de compras

Escoge aquí tu próximo Mac, iPod, iPhone, iPad o software de Apple, o simplemente maravíllate con los productos que Apple ha puesto en el mercado. Pero antes asegúrate de haber escondido bien la tarjeta de crédito...

iPod e iPhone



iPod shuffle

Fabricado a partir de una única plancha de aluminio, está disponible en varios colores. Además de 15 horas de autonomía, ofrece 2 GB de capacidad. Con el interruptor de reproducción hacia la izquierda escuchas los temas al azar y al centros por orden. Con VoiceOver puedes escuchar los nombres de las canciones que suenan.

2 GB: 500 canciones............ 49€



iPod nano

El iPod nano es más pequeño y ligero que nunca. Está disponible en siete colores en aluminio. Lleva una pinza incorporada, para sujetarlo donde quieras. Cuenta con pantalla Multi-Touch para sentir tu música de una forma completamente nueva.

8 GB: 2.000 canciones............ 159€
16 GB: 4.000 canciones............ 189€



iPod Classic

Los rumores sobre un iPod con pantalla táctil hicieron parecer un poco anticuado a este iPod, pero se ha reinventado gracias a una capacidad de almacenamiento de 160 GB, nueva interfaz y nuevo diseño exterior, probando que los clásicos nunca pasan de moda. Su enorme capacidad de almacenamiento y la clásica rueda de control le convierten en uno de los favoritos, incluso después de la aparición del iPhone y el Touch.

160 GB: 40.000 canciones............ 233€



iPod touch

Escucha música y mucho más. El nuevo modelo incluye FaceTime que te permite hacer videollamadas. Ahora puedes ver a tus amigos cuando hables con ellos. Graba, edita y comparte vídeos en HD en su pantalla con una resolución de 960 por 640. El iPod touch tiene dos cámaras integradas, una en la parte superior de la pantalla y otra en la parte posterior.

8 GB: 1.750 canciones............ 229€
32 GB: 7.000 canciones............ 299€
64 GB: 14.000 canciones............ 399€



iPhone 4G

Un nuevo iPhone más potente, con más prestaciones y con una nueva pantalla. Una auténtica joya tecnológica.

16 GB/32 GB............ 599€/699€

iPhone 3GS

Descubre el terminal que cambió la manera de entender la telefonía móvil. Todo tu mundo en la palma de la mano.

8 GB............ 449€

Macs de escritorio, portátiles y tablets



Mac mini

Dos nuevos modelos del pequeño Mac mini llegan al mercado con procesadores y gráficos hasta el doble de rápidos con respecto a la generación anterior. Además incluye E/S Thunderbolt de alta velocidad y el último sistema operativo de Apple: el Lion.

2,3 GHz Core i5 500 GB/2GB RAM............599€
2,5 GHz Core i5 500 GB/4GB RAM............799€



Ipad 2

Nueva generación de iPad con un diseño un 33% más delgado y un 15% más ligero. Pantalla LCD de 9,7", procesador A5 de doble núcleo y dos cámaras: una cámara VGA frontal para FaceTime y Photo Booth, y una cámara trasera que captura vídeo en HD a 720.

iPad Wifi 16 GB / 32 GB / 64 GB............479€ / 579€ / 679€
iPad WiFi+3G 16 GB / 32 GB / 64 GB............599€ / 699€ / 799€



MacBook

El único MacBook de Apple acaba de recibir un rediseño con el impresionante chasis Unibody de la gama MacBook Pro, ahora en el material de policarbonato blanco de los primeros MacBook. Junto con este nuevo cuerpo dispone de una batería de hasta siete horas, unidad de disco Superdrive y 250 GB de disco duro.

13" 2.4 GHz Core 2 Duo 250 GB............996€



MacBook Air

Con el nuevo MacBook Air, que incluye un teclado de tamaño estándar retroiluminado, puedes teclear sin problemas aunque haya poca luz. Cuenta con procesadores Core i5 e i7 de Intel de última generación, tecnología Thunderbolt y almacenamiento 100% flash.

MacBook Air 11" 64 GB / 128 GB............949€ / 1.149€
MacBook Air 13" 128 GB / 256 GB............1.249€ / 1.499€




MacBook Pro

Lo último en procesadores, gráficos y la nueva tecnología E/S ultrarrápida. Te sorprenderá la nueva tecnología Thunderbolt con velocidades de transferencia de datos de hasta 10 GB/s, los procesadores gráficos Radeon de AMD, el triple de rápidos que en los modelos anteriores, y los procesadores Core i5 e i7 de 2 y 4 núcleos.

13" 2,3 GHz Core i5............1.149€
13" 2,7 GHz Core i7............1.449€
15" 2,0 GHz Core i7............1.749€
15" 2,2 GHz Core i7............2.149€
17" 2,2 GHz Core i7............2.449€
17" 2,53 GHz Core i5............2.237€

Modelo actualizado en: Mayo 2011

iMac

El equipo todo-en-uno definitivo. Los nuevos modelos incluyen un procesador de cuatro núcleos, procesador gráfico independiente Radeon, tecnología Thunderbolt y una cámara FaceTime HD.

21,5" 2,5 GHz Core i5 500 GB............1.149€
21,5" 2,7 GHz Core i5 1 TB............1.449€
27" 2,7 GHz Core i5 1 TB............1.649€
27" 3,1 GHz Core i5 1 TB............1.899€

Modelo actualizado en: Julio 2010

Mac Pro

El Mac más veloz de la historia, ahora todavía más rápido gracias a sus doce núcleos, repartidos en dos procesadores Intel Xeon Westmere de seis núcleos a 2,66 GHz.

2,8 GHz Quad Core Intel Neon Nehalem............2.399€
2x2,4 GHz Quad Core Intel Xeon Westmere............3.399€
2x2,66 GHz Quad Core Intel Xeon Westmere............4.899€

Aplicaciones para empezar



iLife '11

iLife'11 tiene un aspecto completamente nuevo y ofrece a los usuarios de Mac muchas más posibilidades para crear y compartir fotos, películas y música.

iLife............49€
iLife Paquete Familiar............79€



iWork '09

Disfruta de nuevas funciones para tus presentaciones, textos y diseño de documentos. Incluso Numbers dispone de 250 funciones nuevas.

iWork............80€
iWork Paquete Familiar............101€

Mac Box Set

La versión más reciente de los programas de Apple para tu Mac, en una sola caja que contiene Mac OS X 10.6 Snow Leopard, iWork y el nuevo iLIfe '11.

Mac Box Set............129€
Mac Box Set Paquete Familiar............179€

Aplicaciones profesionales



Logic Studio

Una gran actualización del buque insignia del paquete de audio de Apple. Ahora con FlexTime, AmpDesigner para guitarristas y MainStage 2 para las actuaciones en directo.

Versión completa .... 487€
Actualización .... 283€



Final Cut Studio

La última versión de Final Cut Studio presenta actualizaciones de los principales componentes, entre los que se incluyen FCP7, Motion 4, Soundtrack Pro 3, Colour 1.5, Compressor 3 y DVD Studio Pro 4. El paquete de edición de vídeo más completo.

Versión completa .... 965€
Actualización .... 283€



Aperture 3

Esta nueva versión de Aperture tiene, como principal objetivo, poner en manos de sus usuarios una herramienta con la potencia que requiere un profesional pero con la facilidad de uso que quiere un aficionado.

Versión completa .... 202€
Actualización .... 101€

Software para el sistema



Mac OS X v 10.6 Snow Leopard

Haz un ajuste fino de todo el sistema y añade interesantes funciones como un nuevo QuickTime y mayor rendimiento. Los usuarios de Tiger necesitan Mac Box Set para actualizarse.

Mac OS X v 10.6 .... 30€
Mac OS X v 10.6 Paquete familiar .... 50€



Mac OS X 10.7 Lion

OS X, basado en UNIX, y diseñado para sacar el máximo partido a todos los Mac nuevos. No puede ser más sencillo e intuitivo.

Descarga desde Mac App Store .... 23,99€

Aplicaciones avanzadas



Logic Express 9

Funciones de audio y música avanzadas para los que quieren más que el Garage Band hacia la producción y edición musical profesional.

Versión completa .... 192€
Actualización .... 101€



Final Cut Express 4

El siguiente nivel para los usuarios interesados en el cine que usan iMovie, con herramientas más profesionales y funciones de edición avanzadas.

Versión completa .... 202€
Actualización .... 101€

Media y Redes



Apple TV

Películas, vídeos, fotos y tu música favorita, desde tu ordenador gracias al nuevo Apple TV. Incluye Wi-Fi 802.11n y un mando Apple.

AppleTV .... 119€

Estación base AirPort Extreme

Es más pequeña que un Mac mini. Lleva puertos USB y Ethernet, además de la tecnología wifi 802.11n, con alcance y velocidad superiores a los routers 802.11g.

Estación base AirPort Extreme .... 161€



Estación base AirPort Express

La Estación base más pequeña de Apple funciona como un enchufe estándar con conexiones Ethernet, USB y de audio.

Estación base AirPort Express .... 91€

Time Capsule

Backup remoto/ inalámbrico, con estación 802.11n y disco duro de tipo servidor.

Time Capsule 1TB .... 263€
Time Capsule 2TB .... 447€

Periféricos



Teclados Apple

Apple ofrece dos teclados. Uno con teclas pequeñas pero funcionales, vía USB. Y otro, la variante inalámbrica del teclado de Apple, con un diseño más "apretado" que el de su hermano con cables, pero es tremendamente portátil y puede usarse tanto en el iMac como en los portátiles.

Apple Wireless Keyboard .... 71€
Apple Keyboard .... 50€



Ratones Apple

Otras dos opciones. Una con control multitáctil inalámbrico que ofrece desplazamiento, barrido y más a través de su conexión Bluetooth. Y otra más clásica, con cables y tecnología láser de alta precisión.

Magic Mouse .... 71€
Mighty Mouse .... 50€



Pantallas Apple Cinema y LED

Delgadas y con diseño. Son el complemento ideal para tu Mac o tu portátil, por ejemplo el MacBook Air. Hay dos modelos disponibles, ambos de 27", pero uno de ellos, el más reciente, con la potente tecnología Thunderbolt. Resolución de 2.560 x 1.440 y un extraordinario ángulo de visión de 178 grados.

LED Cinema Display 27" .... 999€
Apple Thunderbolt Display 27" .... 999€



Magic Trackpad

El primer trackpad Multi-Touch diseñado para usar con tu ordenador de escritorio Mac. Es igual que la tecnología usada en tu Mac Book Pro.

Magic Trackpad .... 69€


WorldMags.net



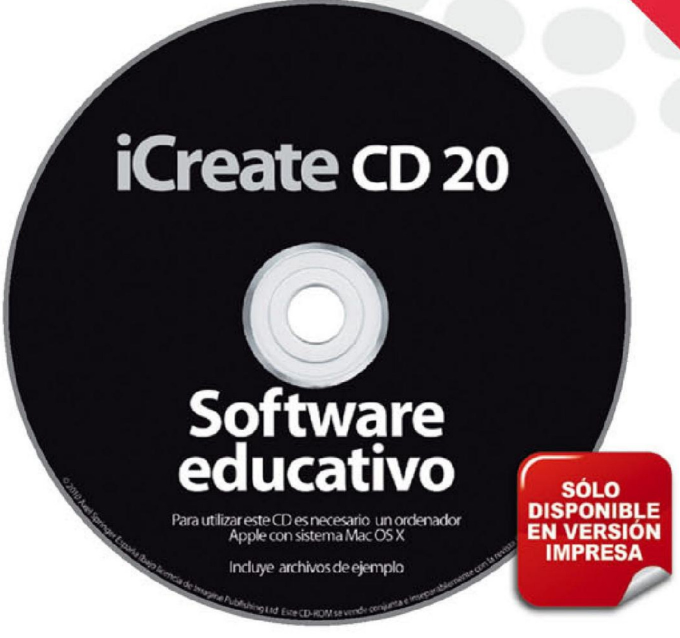
CD EXCLUSIVO

iCreate CD

Los mejores recursos para tu Mac, iPod, iPhone e iPad, software para Mac, y archivos para los tutoriales

Los programas del CD

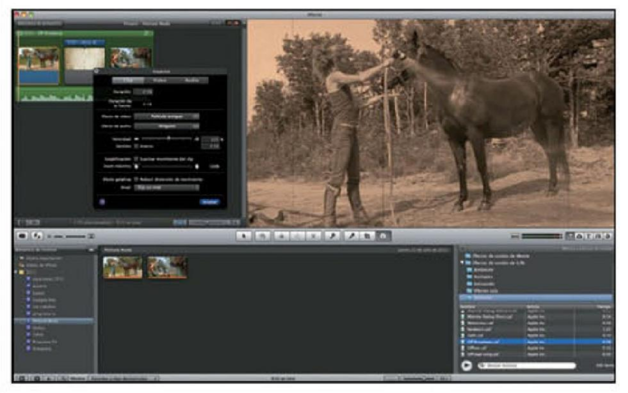




Archivos de apoyo

Crea tu propia película estilo "cine mudo"

Este mes encontrarás en nuestro CD todo el material necesario para que puedas crear tu propia película muda. Si sigues nuestro tutorial de la página 28 podrás conseguirlo. En unos diez minutos, y con la ayuda de las herramientas de corrección de color de iMovie y el Navegador de Títulos, podrás imitar tu películas clásica favorita. Como siempre, y por si no tienes clips de vídeo de calidad, te los proporcionamos exactamente iguales que los del tutorial para que te sea muy sencillo seguir el paso a paso.





Suscríbete por un año a la **revista práctica** para usuarios de **Mac, iPod, iPhone & iPad,** disfruta de un **15% de descuento** y **no te pierdas ni un sólo número**

Paga 10 números y recibe 12

Por sólo 40 €

(gastos de envío incluidos)

+ 12 CDs con contenido exclusivo

Tú eliges cómo hacerlo:

En Internet	Por teléfono	Por E-mail
www.suscripciones-icreate.com	902 540 777	suscripciones@axelspringer.es

Horario de atención telefónica: de lunes a viernes de 9 a 18h. En julio y agosto de 8:30h. a 16:00h.

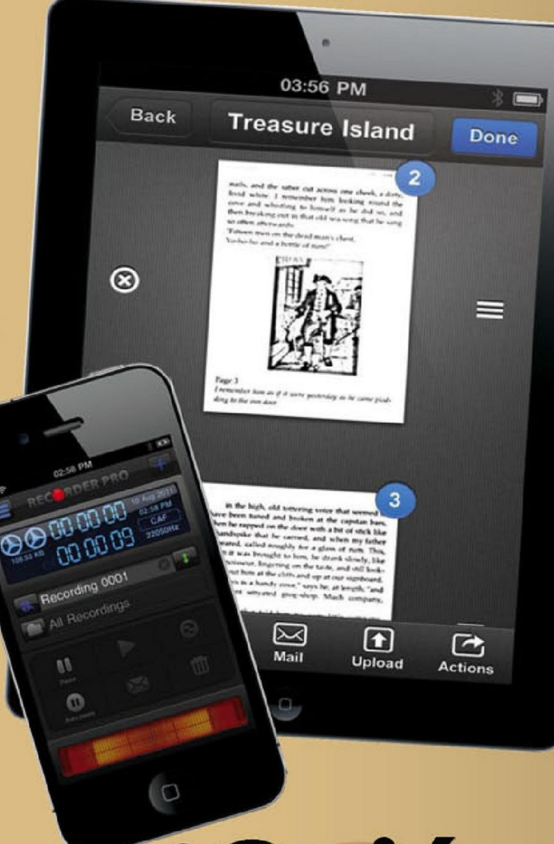
En cumplimiento de la normativa legal vigente en materia de Protección de Datos Personales, te informamos que tus datos personales formaran parte de un fichero propiedad de Axel Springer España, S.A. con objeto de gestionar su suscripción y ofrecerte, mediante el envío de comunicaciones comerciales, productos o servicios de nuestra propia empresa. Para ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, deberás dirigirte por escrito a Axel Springer España, S.A. en la dirección c/ Santiago de Compostela, 94. 28035 Madrid. No se aceptan suscripciones fuera de España. Promoción válida hasta publicación de oferta sustitutiva. Axel Springer España, S.A. se reserva el derecho de modificar esta oferta sin previo aviso

El mes que viene...

iCreate N.21 estará a la venta el 24 de octubre de 2011*

Exprime tu iOS

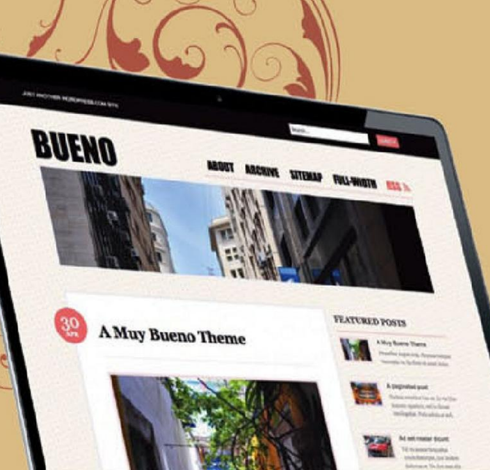
Aprovecha al máximo este sistema operativo con las mejores Apps





¿Quién necesita iWeb?

Aprende cómo hacer una web online sin necesidad de instalar programas.




iMovie


Safari


iDVD


iPhoto


iWeb


GarageBand


iTunes



*Los contenidos pueden variar sin previo aviso, porque tu Mac es perfecto pero nosotros, a veces, no.

La revista de Mac, iPod, iPhone & iPad

iCreate

Directora Nana Gómez
Redactor jefe de sección Marcos Jiménez
Han colaborado en este número Fernando Escudero, Javier Madruga, Juan Carlos Moreno, Luis Pascual y Ángela Nicolau
Jefe de Maquetación José Antonio Gil
Maquetación Constantino Fernández y Antonio Diz
Dpto. Coordinación Eliana Cadena
icreate@axelspringer.es
Edita AXEL SPRINGER ESPAÑA, S.A.

axel springer

Directora General Mamen Perera
Área de Publicaciones de Informática
Director del Área Marcos Sagrado
Secretaria del Director del Área Paz de Benito
Adjunto Dirección de Arte Carlos García
Subdirector General Económico-Financiero José Aristondo
Director de Producción Julio Iglesias
Directora de Distribución Virgina Cabezón
Director de Sistemas de Información Javier del Val
Directora de Marketing Belén Fernández
Departamento de Publicidad
Director Comercial José E. Colino
Jefa de Servicios Comerciales Jessica Jaime
Directoras de Publicidad Blanca Sampériz y Emilia Nuñez
Subdirector de publicidad Sergio Real
Coordinación de Publicidad Lucía Martínez
Redacción y Publicidad
C/ Santiago de Compostela, 94. 28035 Madrid
Tel. 902 11 13 15 / Fax: 913 996 933
Cataluña / Baleares
Gran Vía de Carles III, 84. 3ª Planta.
Edificio Trade. 08028 Barcelona
Tel. 902 11 13 15
Coordinación de Producción Roberto Rodas
Suscripciones
Tel. 902 540 777 / Fax: 902 540 111
suscripcion@axelspringer.es
Distribución
S.G.E.L. Tel. 91 657 69 00
Impresión Rivadeneyra
C/Torneros, 16. Pol. Ind. Los Angeles
28906 Getafe (Madrid)
Revista miembro de ARI
Difusión controlada por
Archivo fotográfico ThinkStock, iStock
Transporte BOYACÁ Tel. 917 478 800
Depósito legal: M-2303-2010
Esta revista se imprime en papel ecológico blanqueado sin cloro.
Printed in Spain 09/2011